

SLOW SOUL 4/4 (F - C)

b_6 -- 7

$\text{♩} = 68$ (小鼓第三拍)

夜半歌聲

莫如昇 詞
張國榮 曲
張國榮 唱
(滾石唱片)

(F調)

PN only

$\text{05} \text{ } \text{#45} \parallel 3 - \text{ } \text{35} \text{ } \text{#45} \mid 2 - - \text{ } \text{#567} \mid 1 \text{ } \text{161} \text{ } ? \text{ } \text{6753} \mid 6 - \text{ } \text{1461} \mid 7 - \text{ } \text{05} \text{ } \text{#45} \mid$
只有在

Only PN(arp)Strings in

$\text{1} \parallel 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{#45} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid 71 \text{ } 1 \text{ } \text{17} \text{ } \text{61} \mid 7 - \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid$
夜深 我和妳 才能 敞開靈魂 去釋放天 真 把溫柔

$\text{1} \mid 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid 3 - \text{ } \text{16} \text{ } \text{71} \parallel 2 - \text{ } \text{05} \text{ } \text{55} \mid$
的吻 在夜半 時分 化成歌聲 依偎妳心 門 我祈求

$\text{Uio} \text{1} \text{ } 0 \text{ } 5 \text{ } \text{#4} \text{ } 5 \text{ } 3 - - \text{ } \text{7b} \text{ } \text{4} \text{ } \text{3} \text{ } \text{6m} \parallel 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{#45} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid 71 \text{ } 1 \text{ } \text{17} \text{ } \text{61} \mid 7 - \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid$
星辰 月兒來 作證 用盡一生 也願意去 等 總會有

$\text{PN} \text{6m} \text{1} \text{ } 2 \text{ } \text{6} \text{ } 3 - - \text{ } \text{2m} \text{ } 5 \text{ } 4 \text{ } 3 \text{ } 2 \text{ } \text{4/5} \text{ } 1 - - \text{ } \text{5} \text{ } ? - - \text{ } \text{1} \text{ } 1 - - -$
 $\text{1} \mid 66 \text{ } 6 \text{ } \text{03} \text{ } \text{33} \mid 5 \text{ } 4 \text{ } \text{06} \text{ } \text{#56} \mid 4 \text{ } 4 \text{ } \text{7} \text{ } \text{12} \mid 21 \text{ } 1 - - \mid$
一天 把心願 完成 帶著妳 飛奔 找永恆

(轉成Ab調)

$\text{1} \text{AG} \parallel 355 \text{ } 522 \text{ } 211 \text{ } 171 \mid 2 \text{ } 5 \text{ } 5 \text{ } 23 \mid 4 \text{ } 11 \text{ } 1 \text{ } \text{0612} \mid 333 \text{ } 322 \text{ } 2 \text{ } 0.3 \mid$
Bs: $\text{1} \text{ } 5 \text{ } 3 - 3 \text{ } 5 \text{ } \sim$

(轉回F調) $\text{Uo} \text{5sus} \text{5} \text{05} \text{#45}$

$\text{1} \mid 5.5 \text{ } 543 \text{ } 2.3 \text{ } 3 \mid 5.5 \text{ } 522 \text{ } 2 - \mid 23456 \text{ } 71234 \text{ } 5232 \text{ } 16 \mid 1 - 6 \text{ } 12 \mid 2.121 \text{ } 7 - \mid$
只有在

Tempo (鼓邊第3拍)

$\text{1} \parallel 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{#45} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid 71 \text{ } 1 \text{ } \text{17} \text{ } \text{61} \mid 7 - \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid$
夜深 我和妳 才能 敞開靈魂 去釋放天 真 把溫柔
Bs: $\text{1} - - - \text{1} \text{ } 5 \text{ } 1 - - 7 \text{ } 3 \text{ } \sim$

$\text{1} \mid 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{05} \text{ } \text{65} \mid 3 - \text{ } \text{16} \text{ } \text{71} \parallel 2 - \text{ } \text{05} \text{ } \text{55} \mid$
的吻 在夜半 時分 化成歌聲 依偎妳心 門 我祈求

(小鼓第三拍) Uio

$\text{1} \text{ } 0 \text{ } 5 \text{ } \text{#4} \text{ } 5 \text{ } 3 - - \text{ } \text{4/5} \text{ } \text{5} \text{ } \text{3/5\#} \text{ } \text{6m} \parallel 33 \text{ } 3 \text{ } \text{05} \text{ } \text{#45} \mid 22 \text{ } 2 \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid 71 \text{ } 1 \text{ } \text{17} \text{ } \text{61} \mid 7 - \text{ } \text{03} \text{ } \text{43} \mid$
星辰 月兒來 作證 用盡一生 也願意去 等 總會有
Bs: $\text{1} \text{ } 5 \text{ } 1 \text{ } 1 \text{ } \sim$

PN
 6m 1 2 6 3 -- 2m 5 4 3 2 4/5 1 -- 5 7. -- 1 1 -- --
 | 66 6 03 33 | 5 4 06 #56 | 4 4 7. 12 21 1 03 43 |
 一天 把心願 完 成 帶 著 妳 飛 奔 找 永 恆 總 會 有

No Tempo PN
 6m 1 2 6 3 -- 2m 5 4 -- -- 4/5 f> 5 f> 1 1.5 1 2 3 5 i 3
 || 66 6 03 33 | 5 4 06 #56 | 4 4 23. 32 | 23. 3 - - |
 一天 把心願 完 成 帶 著 妳 飛 奔 找 永 恆
 rit.....

2b PN 1
 || $\flat\flat$ 26 $\flat\flat$ 23 \flat 46 \flat 2 | \leq 3 - - - ||
 rit.....