

3 -- i

♩ = 65 (16 Beat)

冷眼旁觀

謝明訓 詞
黃名洲 曲
張衛健 唱
(現代派唱片)

Only Strings in

6m PN

4M7

|| 1̇623 375 5 - | 1̇623 375 5 01̇2 | 3̇756 61̇5 5̇ 051̇2 | 3̇756 61̇5 5̇ 071̇5 |

Tempo

6m 5

EGF

2m 3m

4M7

PN

6m11

<>

6m

<>

|| 6367 721 i - | 2̇62̇3̇ 3̇5̇5̇6̇ 6̇ "071̇5 || 6 - - 1̇75 | 3 - - "067 |

Bs: 6. 5. 5. 4. 4 -- 2. 3. 3. 4. 4 -- 6 -- -- -- 6 -- -- -- 因為

Only PN(arp)

6m

5/6

4

1

2m

3m

4M7

3

|| 1̇76 63̇7 7 067 | 1̇76 55̇3 3 - | 44 43 465 5553 51̇. | 1̇66 67 1̇7 7 067 |

不懂得遺忘 讓你愈來愈害怕 所以現在的你再也看不到 真情是什麼模樣 也許

Strings in

6m

5/6

4

1

2m

3m

4M7

3m

6m

|| 1̇76 63̇7 7 067 | 1̇76 55̇3 3 - | 44 43 465 5553 51̇. ||²⁷⁴ 1̇7 65. ||^{4/4} 6 - - - |

不懂得遺忘 讓你變得不勇敢 所以後來的我註定愛得比誰 都來得悲壯

Tempo (鼓邊2.4拍)

5

1

3sus

3

2m

6m

|| 077 71̇2 2̇2 2̇55 | 3̇3 2̇1̇3 3̇2̇3 3̇ | 0.2 2̇3̇4 4̇3̇4̇4̇ 1̇66 | 3̇ - - 0 |

你說不要在意 你的快樂和悲傷..... 你習慣自己一個人扛

Bs: 5. 5. 5. 2. 5. 5. 2. ~

5

1

5/7

6m

7/5

4

5sus

5

5sus

5

| 0.7 71̇2 2̇2̇2̇ 55. | 3̇3 2̇1̇6 6 067 | 1̇1̇1̇ 1̇6. 0.6 61̇6 | 5̇4̇5̇ 5̇ - 0561̇ |

我開始分不清楚 地獄和天堂 我到底應該走向 哪一個地方..... 我只是

(小鼓2.4拍)

1

5/7

6m

Uio

0 i 7 i

4 6

1/3

|| 5̇6̇5̇ 5̇3̇2̇ 2̇5̇ 0561̇ | 6̇5̇ 5̇5̇ 5̇2̇3̇2̇ i̇ 055̇5̇ | 6̇6̇6̇ 6̇5̇4̇ 5̇2̇3̇ 03̇ 2̇1̇ |

無法冷眼旁觀 看你把憂傷都往心裡藏.... 而我只能遠遠地站在一旁 什麼都

Bs: 1. 1. 7. 7. ~

2m

5sus

5

1

5/7

6m

Uio

0 i 7 i

| 3̇2̇2̇ 1̇2̇2̇3̇ 2̇2̇ 0561̇ || 5̇6̇5̇ 5̇3̇2̇ 2̇5̇ 0561̇ | 5̇6̇5̇5̇5̇ 5̇5̇6̇6̇ 3̇ 05̇5̇ |

不能做也不能想 我就是無法冷眼旁觀 看你裝做不在乎的模樣..... 我願

4 6

1/3

2m

511

1

<>

EGF

| 6̇6̇6̇ 6̇5̇5̇ 5̇5̇6̇3̇ 03̇2̇1̇ | 3̇2̇ 2̇2̇ 2̇1̇6̇ 0.5 6̇1̇ 1̇6̇ | 1̇2̇1̇1̇ i̇ - "5̇1̇2̇ |

分擔你所有的憂傷 讓我在你的心中..... 也能佔一點重量

(小鼓2.4拍)

4

EGF

5/4

3m

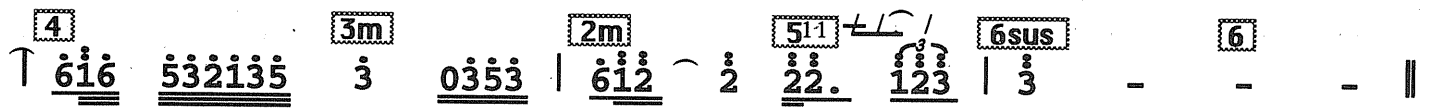
6m

0 /

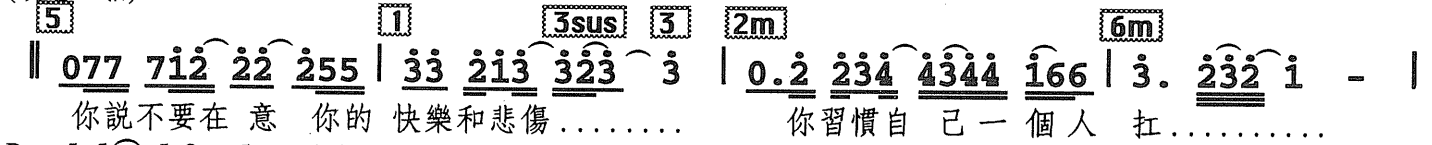
7/5

|| 5. 66 6. 71 | 7. 1̇1̇2̇ 2̇ 05 1̇5̇ | 5̇ 6̇3̇1̇ 1̇6̇1̇ 03̇6̇ 3̇5̇ ↑

Bs: 4 4 1 4 1 4 4 4 ~



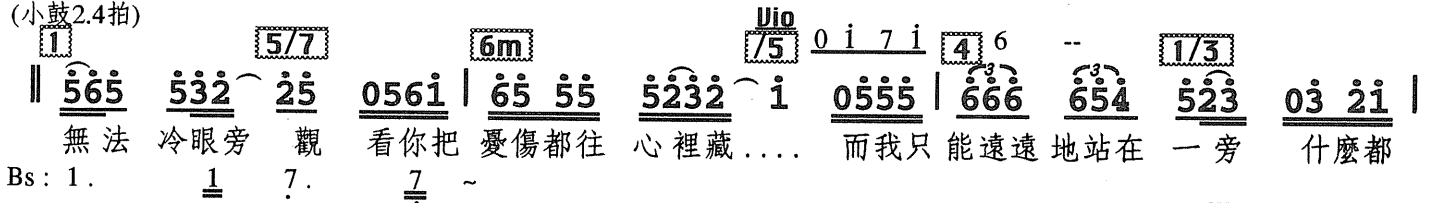
(鼓邊2.4拍)



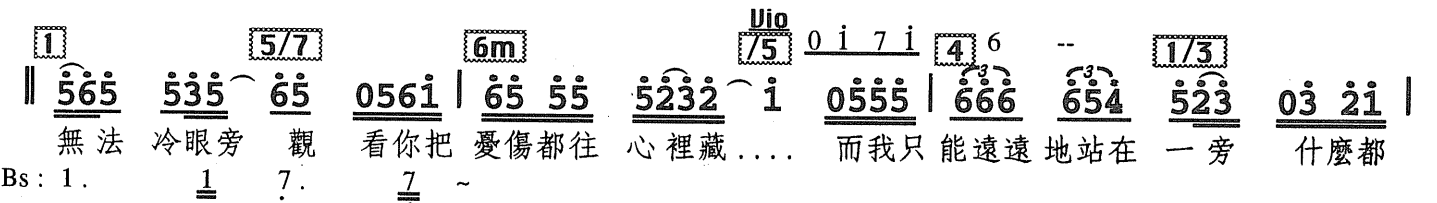
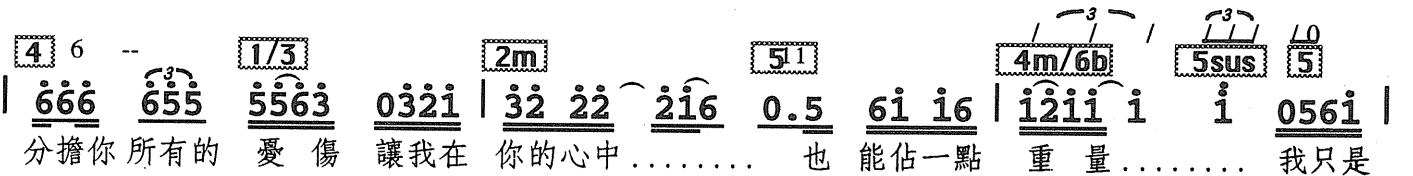
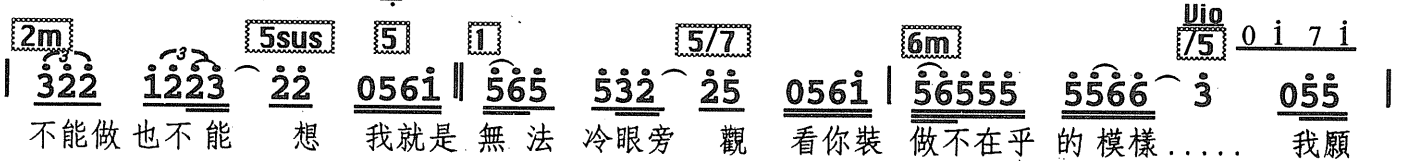
Bs: 5 5 - 5.2̣ 5. 5 2̣ ~



(小鼓2.4拍)



Bs: 1. 1̣ 7̣. 7̣ ~



Bs: 1. 1̣ 7̣. 7̣ ~

