

思念誰

3 -- 4

♩ = 54 (16 Beat)

PN only

6m 5/6 4/6 3m 6m Celso 5/6 4M7

|| 3̣1̣6̣3̣ 1̣6̣6̣3̣ 5̣2̣7̣6 5̣6̣7̣5 | 1̣6̣4̣1̣ 6̣4̣4̣1̣ 7̣6̣5̣7 3 || 3̣ 3̣ 3̣ 2̣3̣5̣ 5̣3 | 2̣ 1̣ 3̣ 6̣ - |

rit rit

Only EG(arp)Strings+Bs in

6m EG 4M7 6m Celso 3m

|| 0. 6 6 - | 0 3̣5̣ 3 - || 3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 5̣ - - "0.3̣ |

Bs: 6 -- -- -- ~

你

Only EG(arp)Strings+Bs in

6m 1 3m 6m 5

|| 6̣6̣ 6̣6̣ 6̣ 0̣6̣6̣ 6̣7̣ 1̣1̣ | 2̣3̣3̣ 3̣1̣1̣ 7̣7̣7̣7 7̣7̣6̣5 | 5̣6̣. 0̣6̣6̣6̣ 6̣5̣5̣. 0̣5̣5̣6̣ |

知不知道 思念 一個人的 滋味 就像喝了一杯 冰冷的 水 然後用 很長 很長的

Bs: 6 -- -- -- ~

6m 3m 6m 2m

| 7̣1̣6̣ 6̣6̣6̣ 5̣5̣. 7̣7̣6̣7 || 2/4 6̣ 0.3̣ || 4/4 3̣2̣ 2̣2̣ 2̣2̣2̣3̣ 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ | 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ |

時間 一顆 一顆 流成熱 淚 你 知不知道 寂寞的 滋味 寂寞是

5 1 2m 3m

| 7̣7̣. 7̣1̣2̣1̣2̣ 1̣ 0.3̣ | 3̣2̣ 2̣2̣ 2̣2̣2̣3̣ 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ || 2/4 7̣7̣. 7̣7̣7̣1̣ || 4/4 1̣6̣7̣ 7̣ 0 0.3̣ |

因為 思念... 誰 你 知不知道 痛苦的 滋味 痛苦是 因為 想忘記 誰 你

6m 1 3m 6m 5

|| 6̣6̣ 6̣6̣ 6̣ 0̣6̣6̣ 6̣7̣ 1̣1̣ | 2̣3̣3̣ 3̣1̣1̣ 7̣7̣7̣7 7̣7̣6̣5 | 5̣6̣. 0̣6̣6̣6̣ 6̣5̣5̣. 0̣5̣5̣6̣ |

知不知道 忘記 一個人的 滋味 就像 欣賞一種 殘酷的 美 然後用 很小 很小的

Bs: 6 -- -- 0 6̣ 7̣ ~

6m 3m 6m 2m

| 7̣1̣6̣ 6̣6̣6̣ 5̣5̣. 7̣7̣6̣7 || 2/4 6̣ 0.3̣ || 4/4 3̣2̣ 2̣2̣ 2̣2̣2̣3̣ 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ | 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ |

聲音 告訴 自己 堅強面 對 你 知不知道 寂寞的 滋味 寂寞是

Celo 5 1 323 21 2m 6 --

| 7̣7̣. 7̣1̣2̣1̣2̣ 1̣ 0.3̣ | 3̣2̣ 2̣2̣ 2̣2̣2̣3̣ 4̣.4̣ 4̣1̣1̣1̣ || 2/4 7̣7̣. 7̣7̣7̣1̣ || 4/4 7̣6̣ 6̣ 0 0 |

因為 思念... 誰 你 知不知道 痛苦的 滋味 痛苦是 因為 想忘記 誰

PN only

6m 5/6 4/6 3m 6m Celso 5/6 4 3m

|| 3̣1̣6̣3̣ 1̣6̣6̣3̣ 5̣2̣7̣6 5̣6̣7̣5 | 1̣6̣4̣1̣ 6̣4̣4̣1̣ 7̣6̣5̣7 3 || 3̣ 3̣ 3̣ 2̣3̣5̣ 5̣3 | 2̣1̣ 1̣ 5̣ |

Only Strings+Bs in

2m Vio+PN 6m 7b 4 3

|| 4̣3̣4̣ 4̣3̣4̣ 4̣5̣6̣ 6̣.2̣ | 1̣7̣1̣ 1̣2̣3̣ 3̣. 3̣ | 2̣1̣2̣ 2̣1̣2̣ 2̣3̣4̣ 4̣4̣5̣ | 6̣. 6̣ #5̣ "0̣3̣ |

Bs: 2 -- 2.6̣ 2 ~

你

Tempo (小鼓2.4拍) Strings in

2m 3m/5 1 2m
 $\parallel \underline{\underline{32}} \underline{\underline{22}} \sim 2 \quad 0 \quad \underline{\underline{0.4}} \mid \underline{\underline{43}} \underline{\underline{33}} \sim 3 \quad 0 \quad \underline{\underline{0.3}} \mid \underline{\underline{32}} \underline{\underline{22}} \sim \underline{\underline{22}} \underline{\underline{23}} \quad \underline{\underline{4.4}} \sim \underline{\underline{41}} \underline{\underline{11}} \mid$
 知不知道 你 知不知道 你 知不知道 寂寞的 滋味 寂寞是
 Bs: 2. $\underline{\underline{2}}$ 2. $\underline{\underline{6.2}}$ ~
 3m 6m f>
 $\parallel^{2/4} \underline{\underline{77.}} \underline{\underline{7771}} \parallel^{4/4} \underline{\underline{76}} \sim 6 \quad 0 \quad \underline{\underline{0.3}} \parallel$
 因為 思念... 誰 你

(小鼓2.4拍) Strings in

6m 1 3m 6m 5
 $\parallel \underline{\underline{66}} \underline{\underline{66}} \sim 6 \quad \underline{\underline{066}} \quad \underline{\underline{67}} \underline{\underline{11}} \mid \underline{\underline{233}} \sim \underline{\underline{311}} \quad \underline{\underline{7777}} \sim \underline{\underline{7765}} \mid \underline{\underline{56.}} \quad \underline{\underline{0666}} \quad \underline{\underline{655.}} \quad \underline{\underline{0556}} \mid$
 知不知道 思念 一個人的 滋味 就像 喝了一杯 冰冷的 水 然後用 很長 很長的
 Bs: 6. $\underline{\underline{6}}$ 6. $\underline{\underline{6.7}}$ ~
 6m 3m 6m f>
 $\mid \underline{\underline{716}} \sim \underline{\underline{666}} \quad \underline{\underline{55.}} \quad \underline{\underline{7767}} \mid 6 \quad - \quad 0 \quad \underline{\underline{0.3}} \parallel$
 時間 一顆 一顆 流成熱 淚 你

6m 1 3m 6m 5
 $\parallel \underline{\underline{66}} \underline{\underline{66}} \sim 6 \quad \underline{\underline{066}} \quad \underline{\underline{67}} \underline{\underline{11}} \mid \underline{\underline{233}} \sim \underline{\underline{311}} \quad \underline{\underline{7777}} \sim \underline{\underline{7765}} \mid \underline{\underline{56.}} \quad \underline{\underline{0666}} \quad \underline{\underline{655.}} \quad \underline{\underline{0556}} \mid$
 知不知道 忘記 一個人的 滋味 就像 欣賞一種 殘酷的 美 然後用 很小 很小的
 Bs: 6. $\underline{\underline{6}}$ 6. $\underline{\underline{6.7}}$ ~
 6m 3m f>
 $\parallel^{2/4} \underline{\underline{716}} \sim \underline{\underline{666}} \parallel^{4/4} \underline{\underline{55.}} \sim 5 \quad 0 \quad \underline{\underline{7767}} \parallel$
 聲音 告訴 自己 堅強面

PN only

6m 5/6 4/6 3m PN $\underline{\underline{3163}} \underline{\underline{1663}} \underline{\underline{5276}} \underline{\underline{5675}} \mid \underline{\underline{1641}} \underline{\underline{6441}} \underline{\underline{7657}} \quad 3 \parallel \text{Celo} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{235}} \sim \underline{\underline{53}} \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \text{Uio} \underline{\underline{03}} \mid$
 對

Only Strings+Bs in

2m Uio+PN 6m 7b 4 3 f>
 $\parallel \underline{\underline{434}} \underline{\underline{434}} \underline{\underline{456}} \underline{\underline{6.2}} \mid \underline{\underline{171}} \underline{\underline{123}} \underline{\underline{3.}} \quad \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{212}} \underline{\underline{212}} \underline{\underline{234}} \underline{\underline{445}} \mid \underline{\underline{6.}} \quad \underline{\underline{6}} \quad \underline{\underline{\#5}} \quad - \mid$
 Bs: 2 -- $\underline{\underline{2.6}}$ 2 ~ nt.....
 6m11
 $\mid \underline{\underline{6}} \quad - \quad - \quad - \quad \underline{\underline{6}} \quad - \quad - \quad - \parallel$