

SLOW SOUL 4/4 (B)

# 單身

李興忠 詞

楊明煌 曲

黃小琥 唱

(喜瑪拉雅唱片)

5 -- i  
♩ = 62

No Tempo (Strings in)

EP 05 || <sup>1</sup> 2̣ - i - | 7. 6̣ - 6 - | 5. 4̣ - 4 - | 3 2 4. "5 |

<sup>1</sup> PN+Uio <sup>6m</sup> <sup>5/4</sup> <sup>4</sup> <sup>2m7</sup> <sup>5</sup> PN+Uio  
|| 2̣ - i - | 7. 6̣ - 6 - | 5 - 4 - | 2 - - "012 |  
經過

Only PN(arp)

<sup>1</sup> <sup>6m</sup> <sup>4</sup> <sup>2m</sup> <sup>5</sup> <sup>3/5#</sup>  
|| 323 3 - - | 2 2 23 21 166 | 1 - - 011 | 32 2 - 231 |  
這多年 漂流在 都市 一個 人 來來 去去 孤單的

<sup>6m</sup> <sup>1/5</sup> <sup>4#m7-5</sup> <sup>4M7</sup> <sup>5</sup> <sup>1</sup> <sup>4/5</sup>  
| 23 3 05 656 | i - - 0i | 653 3 02 22 | 31 1 - 032 |  
身魂 寂寞的日子 勉強自己 漸漸也 慣習 阮的

Bs+Strings in

<sup>1</sup> <sup>6m</sup> <sup>4</sup> <sup>4/5</sup> <sup>5</sup> <sup>3/5#</sup>  
|| 323 3 - - | 2 2 23 21 166 | 1 - - 321 | 325 5 - 331 |  
眠床邊 感情的 行李 一疊 疊 退色的 相片 苦苦的

Bs: 1

<sup>6m</sup> <sup>1/5</sup> <sup>4#m7-5</sup> <sup>1/5</sup> <sup>2m7/5</sup> <sup>1</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup>  
| 23 3 05 65 | 6i i - 0i6 | 53 3 0223 32 | 231 1 - 123 |  
咖啡 冷 冷的 雨水 今夜 又是 無聊 的 暗眠 啊....

<sup>1</sup> <sup>3m7</sup> <sup>4</sup> <sup>4/5</sup> <sup>1</sup> <sup>3m</sup> <sup>4</sup> <sup>6m</sup>  
|| 55 5 05 53 | 21 1 - 123 | 55 5 5 3i ↑ i - - 065 |  
三十 歲 單 身的 女性 看盡了 現實 的 人生 不願

Bs: 1. 1 3 - -

<sup>2m7</sup> <sup>5</sup> <sup>3/5#</sup> <sup>6m</sup> <sup>1</sup> <sup>4/5</sup> <sup>1</sup> <sup>4</sup>  
| 66 6 06 65 | 5 3 2 1. 32 | 33 3 2 2 6 | 121 1 - 032 |  
擱在 付 出著 感情..... 註定 結局 猶原是 傷心 阮的

Tempo (鼓邊2.4拍)

<sup>1</sup> <sup>6m</sup> <sup>4</sup> <sup>4/5</sup> <sup>5</sup> <sup>3/5#</sup>  
|| 323 3 - - | 2 2 23 21 166 | 1 - - 321 | 325 5 - 331 |  
眠床邊 感情的 行李 一疊 疊 退色的 相片 苦苦的

Bs: 1. 1 1 - -

<sup>6m</sup> <sup>1/5</sup> <sup>4#m7-5</sup> <sup>1/5</sup> <sup>2m7/5</sup> <sup>1</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup>  
| 23 3 05 65 | 6i i - 0i6 | 53 3 0223 32 | 231 1 - 123 |  
咖啡 冷 冷的 雨水 今夜 又是 無聊 的 暗眠 啊....

(小鼓2.4拍)

$\boxed{1}$   $\boxed{3m7}$   $\boxed{4}$   $\boxed{4/5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{6m}$   
 $\parallel \underline{55} \ 5 \ \underline{05} \ \underline{53} \mid \underline{21} \sim 1 - \underline{123} \mid \underline{55} \sim 5 \ 5 \ \underline{3i} \uparrow i - - \underline{065} \mid$   
 三十 歲 單 身的 女性 看盡了 現實 的 人生 不願  
 Bs: 1.  $\underline{1}$  3.  $\underline{3}$  ~

$\boxed{2m7}$   $\boxed{5}$   $\boxed{3/5\#}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{1}$   $\boxed{4/5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   
 $\mid \underline{66} \sim 6 \ \underline{06} \ \underline{65} \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{2} \sim 1. \ \underline{32} \mid \underline{33} \sim 3 \ \underline{2} \ 2 \ \underline{6} \mid \underline{121} \sim 1 - \underline{123} \mid$   
 擱在 付 出著 感 情..... 註定 結局 猶原是 傷心 啊.....

$\boxed{1}$   $\boxed{3m7}$   $\boxed{4}$   $\boxed{4/5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{6m}$   
 $\parallel \underline{55} \ 5 \ \underline{05} \ \underline{53} \mid \underline{21} \sim 1 - \underline{123} \mid \underline{55} \sim 5 \ 5 \ \underline{3i} \uparrow i - - \underline{065} \mid$   
 三十 歲 單 身的 女性 看盡了 現實 的 人生 不願  
 Bs: 1.  $\underline{1}$  3.  $\underline{3}$  ~

$\boxed{2m7}$   $\boxed{1/3}$   $\boxed{4}$   $\boxed{2/4\#}$   $\uparrow >$   $\sim <$  **No Tempo**  $\boxed{1/5}$   $\boxed{4/5}$   
 $\mid \underline{6i} \sim 6 \ \underline{06} \ \underline{65} \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{2} \sim 1 - \uparrow 1 - 0 \ \underline{032} \parallel \underline{33} \sim 3 \ \underline{2} \ 2 \ \underline{6} \mid$   
 擱在 付 出著 感 情..... 註定 結局 猶原是

$\boxed{1}$   $\boxed{1/5}$   $\boxed{4/5}$   $\uparrow >$  **PN+Uio**  $\boxed{1}$   $\dot{2}$   $i$   $\sim$   $\boxed{6m}$   
 $\mid \underline{121} \sim 1 - \underline{032} \mid \underline{33} \sim 3 \ \underline{22} \sim \underline{223} \mid \underline{211} \sim 1 - - \mid 7. \ \underline{6} \sim 6 - \mid$   
 傷心 註定 結局 猶原是 傷心  
 rit.....

$\boxed{4}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{4/5}$   $\boxed{1}$   
 $\mid 5 - 4 - \mid 3 \ 2 \ 4 \ 5 \mid 3 - - - \uparrow 3 - - - \parallel$   
 rit.....