

SUMMER

陳昇詞
陳昇曲
陳昇唱
(滾石唱片)

1 -- 5

♩ = 124

Tempo (小鼓2.4拍) Strings in

1M7 木琴 **4M7** PN 0 3 4#4

|| 0 55 5 5 5 | 5 1 7 5 5 | 6 66 6 3 2 | 3 - - - |

Bs: 1. 1 1 5 1. 1 1 3 ~

1M7 5 -- **4M7** PN 0 3 4#4

| 0 5 5 5 5 5 | 5 1 7 5 5 | 6 66 6i i | 6 - - "2i ↑

口琴

1M7 5 -- **4M7** PN 0 3 4#4

↑ 1 2 3 3 - ↑ 3 - 3 2 1 | 5 7 7 7 5 3 | 5 - - - |

口琴

1M7 5 -- **4M7** **6b** **5i1** ↗

| 0 2i 1 2 1 | 23 3 - 35 ↑ 5 4 3 3i 2 ↑ 2 - "02 2 ↑

耶....

1M7 (2) 0 2i 2i 2i | 2 3 3 3 5 5 5 **4M7** 6 6 6 6i 4 3 3 0 0 0

因為 做了 那樣 一個夢 醒來 不好去 對人說 Bs: 4. 6 6 6 b7^s7

(2) 因為 做了 那樣 一個夢 真高興 我的心 還活著

1M7 (2) 2 3 5 5 5 5 **4M7** 6 6 6 6 6 7 6 6 -- 0 0

| 0 2i 2i 2i | 2 3 3 3 5 5 | 6 6 6 66i i16 ↑ 6 - 0 0 |

躺在 發了 霉的 爛被窩 努力 要將美 夢延 續

(2) 躺在 長又 長的 沙灘上 幻想 八流 電影 裡的 艷遇

1M7 (2) 2 1 3 3 3 5 5 **4M7** 6 6 6 6 3 2 3 3 -- 0 0

|| 0 2i 2i 2i | 2 3 3 3 5 5 | 6 6 6 61 3 4 | 3 - 0 0 |

夢裡 到了一個 BI GI NI 飄在 天空中的 島 嶼

(2) 將我 圈在 肚子 上的 肥肉 努力 往我 丹田 裡吸

1M7 **4M7** (2) 6 6 7 5 6 6 -- 0 5 |

| 0 2i 2i 2i | 2 3 5 5 5 5 | 6 6 6 6 3 7 6 ↑ 6 - 0 5 |

像我 這樣 一個 王老六 總是 夜夜被 夢來 折磨 So

(2) Everything's gonna be ok 起碼 英語我 還會 一點兒

1M7 **4M7** PN 0 3 4#4

|| 55 5 - - | 076 67 7 776 ↑ 6 - - - | 0 0 0 0 |

SUMMER..... of love thing.....

1M7 5 -- **4M7** **6b** **5** ↗

| 55 5 - - ↑ 5 7 7 7 576 ↑ 6 - - 0 | 0 0 0 0 |

SUMMER..... 熱了 我的 心.....

3m (2) $\dot{1} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{1} \dot{3}$ $\hat{3} 7 \hat{7}$ $0 \dot{3} \dot{3} \dot{3}$ **6m** $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{4}$ $\dot{4} \dot{5} \dot{4} \dot{3}$ **6** $\dot{3}$ -- $0 \dot{6} \dot{6} \dot{6}$
 || $\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{3}$ $\uparrow \dot{3} \dot{7} \hat{7}$ $0 \dot{3} \dot{3}$ | $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3}$ $\hat{3} \dot{3} \dot{4}$ $\dot{4} \dot{3}$ $\uparrow \dot{3}$ - $0 \dot{0} \dot{5}$ |
 電視裡 所有的美 女 現在 又在對我 招手 而
 (2)花去我 所有的積 蓄 搞不定 工作也 Sa - yo - na - la 這一回

2m (2) $\dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{7}$ $\hat{7}$ -- $0 \dot{7} \dot{5}$ **5** $\dot{7} \dot{7} \dot{6}$ $\dot{6} \dot{6} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{5}$ $\hat{5}$ -- -- 0
 | $\dot{6} \dot{6} \dot{6}$ $\hat{6} \dot{6} \dot{6} \dot{3}$ | $\dot{7} \dot{6}$ $\hat{6}$ - $0 \dot{6}$ | $\dot{7} \dot{7} \dot{7}$ $\hat{7} \dot{7}$ $\dot{6} \dot{6} \dot{5}$ $\uparrow \dot{5}$ - - 0 |
 老闆撲 克般的 臉孔 也 躲在她 們背後
 (2)我馬子 哭喪的臉 恐怕 也就此 永 別

4M7 **4m** **3m** (2) $\dot{5} \dot{5} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{3} \dot{7}$ **6m** $\dot{7} \dot{6}$ $\hat{6}$ $0 \dot{6} \dot{1} \dot{6}$
 || $\dot{2} \dot{1} \dot{6}$ $\hat{6} \dot{6} \dot{2}$ $\uparrow \dot{2} \dot{1} \dot{6}$ $\hat{6}$ $0 \dot{3}$ | $\dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{6} \dot{7}$ $\hat{7} \dot{7} \dot{6}$ $\uparrow \dot{6}$ - $0 \dot{6} \dot{6} \dot{6}$ |
 我不管 我再 不管 要 拿出最後的積 蓄 找一找
 (2)我不管 我再 不管 有 句話說 破釜 要沈 舟 我 看見

2m (2) $\dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{6}$ $\dot{1} \dot{1} \dot{6} \dot{3}$ $\hat{3} \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ **5** $\dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3}$ $\dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{2}$ $\hat{2}$ -- -- --
 | $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{1} \dot{6}$ $\hat{6} \dot{3} \dot{4}$ $\uparrow \dot{4}$ - $0 \dot{3}$ $\dot{3} \dot{1}$ | $\dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{1}$ $\dot{3} \dot{2}$ $\uparrow \dot{2}$ - - - |
 我七 彩的 泳衣 要 搭上 往 南的 第一班 飛機
 (2)龍蝦 和魚 taqila sunrise 牛排和豬 排 打扁了 信用 卡在 對我 微笑

(1) **1M7** 木琴 **4M7** PN 0 3 4 #4
 | 0 $\dot{3} \dot{5}$ $\hat{5} \dot{5} \dot{5}$ | 5 $\dot{1}$ $\dot{5} \dot{3} \dot{5}$ | 6 $\dot{6} \dot{6}$ $\hat{6} \dot{3} \dot{2}$ | 3 - - - |

1M7 5 -- **4M7** **6b** **5** $\hat{5}$
 | 0 $\dot{3} \dot{5}$ $\hat{5} \dot{5} \dot{5}$ | 5 $\dot{1}$ $\dot{7} \dot{5} \dot{5}$ | 6 $\dot{6} \dot{6}$ $\hat{6} \dot{1} \dot{2}$ $\uparrow \dot{2}$ - - - :||

(2) **1M7** 口琴 **4M7**
 | $\dot{5}$ - - - $\uparrow \dot{5}$ $\dot{4} \dot{3}$ $\dot{1} \dot{2} \dot{2}$ | $\dot{2} \dot{1} \dot{5}$ $\dot{7} \dot{5} \dot{3}$ | 5 5 - - |

1M7 **4M7**
 | $\dot{5}$ - - - $\uparrow \dot{5}$ $\dot{1} \dot{1}$ $\dot{1} \dot{5} \dot{4}$ $\uparrow \dot{4} \dot{3}$ $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{2} \dot{2} \dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - |

1M7 RG **4M7**
 || $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{2}$ $\hat{2} \dot{1} \dot{2}$ $\uparrow \dot{2} \dot{1}$ $\dot{3} \dot{3}$ $\hat{3}$ - | $0 \dot{3}$ $\dot{5} \dot{6}$ $\dot{1} \dot{7}$ $\dot{5} \dot{6} \dot{7}$ $\uparrow \dot{7} \dot{1}$ $\dot{2} \dot{3} \dot{4}$ $\hat{4} \dot{5}$ $\dot{5} \dot{4} \dot{3}$ |

2m **3m** **4m** **5m** **6b** **511** $\dot{1} \dot{0} \dot{5}$
 | $\dot{2} \dot{3}$ $\dot{4} \dot{5}$ $\hat{5} \dot{4}$ $\dot{3} \dot{6}$ $\uparrow \dot{6} \dot{5}$ $\dot{6} \dot{7}$ $\dot{7} \dot{6}$ $\dot{6} \dot{5} \dot{6}$ | $\dot{7} \dot{1} \dot{6} \dot{7}$ $\dot{1} \dot{2}$ $\dot{3} \dot{5}$ $\dot{7} \dot{1}$ | $\dot{2} \dot{3} \dot{5}$ $\hat{5} \dot{4}$ $\dot{3} \dot{1}$ ||
 SO

1M7 7 -- | 4M7 PN 0 3 4[#]4
 || 5̇5̇ 5̇ - - | 076 67 7 776 ↑ 6 - - - | 0 0 0 0 |
 SUMMER..... of love thing

1M7 5 -- | 4M7
 || 5̇5̇ 5̇ - - ↑ 57 75 7 7 6 ↑ 6 - - 0 | 0 0 0 0 |
 SUMMER..... 哭泣的 信用卡

3m | 6m | 6
 || 2̇ 2̇ i̇ 2̇ 2̇ i̇ | 3̇3̇ 3̇ 03̇ 3̇3̇ | 3̇3̇4̇ 4̇3̇ 4̇3̇ 76 ↑ 6 - 06 66 |
 要命的事回去再說 不辜負來世界走了一回 要不然

2m | 5
 || i̇ i̇ i̇ i̇ i̇ i̇ i̇66 | 2̇i̇ i̇ 0 7 3 | 7 7 7 7 6 3 | 5 - - - |
 死在一個沒人認得的島嶼 變成小螃蟹腳下的沙

4M7 | 4m | 3m | 6m
 || 2̇ i̇ 6 6 6 2̇ ↑ 2̇ i̇ 6 6 05 | 55 55 55 37 ↑ 76 6 0 6 6 |
 我不管我再不管 這裡有我美麗的回憶 因為

2m | 5
 || i̇6 i̇6 i̇i̇ i̇6 | 3̇4̇ 4̇ 03̇ 3̇i̇ | 2̇i̇ 2̇i̇ 2̇i̇ 3̇2̇ ↑ 2̇ - - 5̇ |
 做了一個有顏色的夢 所以我從此變得這麼瘋狂 SO

1M7 | 4M7
 || 5̇5̇ 5̇ - - ↑ 576 67 7. 2̇i̇ ↑ i̇ - - - | 0 0 0 0 |
 SUMMER..... of love thing

1M7 | 4M7 PN
 || 5̇5̇ 5̇ - - | 07 75 77 756 ↑ 6 - - - | 0 0 "03 4[#]4 |
 SUMMER..... 哭泣的 信用卡

1M7 PN | 4M7
 || 5 3̇ 7 77 66 | 5 3̇ 7 7 55 | 6 - - - ↑ 6 - 03 4[#]4 |

1M7 | 4M7 | 6b | 5
 || 5 3̇ 7 77 66 | 5 3̇ 7 7 55 | 6 - - 6 | 05 5 5 53 4[#]4 |

1M7 | 5 3 7 ^b7 ^b6 | 5 3 ⁷7 7 5[#] | **4M7** | ^s6 - - - ↑ 6 - 03 4[#] |

1M7 | 5 3 7 ^b7 ^b6 | 5 3 ⁷7 7 5[#] | **4M7** | ^s6 - - - ↑ 6 - 03 4[#] |

1M7 | 5 3 7 ^b7 ^b6 | 5 3 ⁷7 7 5[#] | **4M7** | ^s6 - - - ↑ 6 - 03 4[#] |

1M7 | 5 3 7 ^b7 ^b6 | 5 3 ⁷7 7 5[#] | **4M7** | ^s6 - - ^{6b}6 | ⁰5 ⁵5 ⁵5 3 4[#] |

1M7 木琴 | ⁵0 55 5 5 5 | 5 i 7 5 5 | **4M7** | 6 66 6 3 2 | 3 - - - |

Bs: 1. 1. 1. 5. 1. 1. 1. 3. ~

1M7 5 - | 0 5 5 5 5 | 5 i 7 5 5 | **4M7** | 6 66 6i i | 6 - - - |

5 | 7 - 5 - | **1** | i - < - - ↑ i - < - - ||

rit.....