

SLOW SOUL 4/4 (Em)

黃建銘 詞  
黃建銘 曲  
張秀卿 唱  
(巨石唱片)

# 何必閣再越頭

1 -- 4

♩ = 66 (16 Beat)

Tempo (小鼓2.4拍)

EGF **6m** Strings in **5** **4M7** **3m** **2m** **3** **2/3** **3**

0.3 || 1̇7 76 671̇ 1̇.3 | 1̇7 76 671̇ 1̇.3 | 1̇7 762̇ 2̇1̇ 1̇2̇4̇ | 3̇ - - - <sup>SP</sup> 3̇4̇3̇ |

Bs: 6. 6 6 6.5 ~

**6m** <sup>SP</sup> **2m** **4M7** **3** **6m** ↗

|| 1̇ 671̇ 1̇ 63 | 42̇ 2̇1̇7 2̇ - | 3̇4̇3̇ 3̇2̇1̇ 7 7#5 | 6 - - - |

Bs: 6. 6 6 6631 ~

Only PN(arp)Strings+Bs in

**6m** **2m** **3** **6m**

|| 3 3 2 13. 123 | 4 - - - 043 | 2. 21 2.2 212 | 3 - - - 343 |

一杯閣 一杯慢慢仔飲 醉後醒來猶原傷心毋

Bs: 6 - - - 63 ~

**4M7** **2m** <sup>SP</sup> 0 023 432 2̇ **4M7** 1̇ - **3m** 7 - **6m** 5/6 **6m** **3** **2/3** **3** 0

| 1̇. 67 1̇ 176 | 2̇ - - 023 | 2̇1̇6 6 55 576 | 56 6 - - | 0 0 0 0.6 |

知傷痕彼呢深乎阮的痛一直到如今將

Tempo (小鼓2.4拍)

**6m** **2m** **Uio** 0 6 2 1 **5** 7 - **3m** **PN** **6m** 0 0 06#13 **6**

|| 3̇2̇ 1̇2̇1̇ 6. 3̇ | 2̇2̇ 1̇2̇ 2̇ - | 0 556 53 312 | 3̇ - - - 0.3̇ |

所有的怨嘆攏斟做一凹 洵洵一嘴吞落喉對

Bs: 6. 6 6 6631 ~

**2m** 2 - **3** **6m** /5 **4#m7-5** **7m7-5** 7 7 6 7 - **3** 3 3 2 3 -

| 43 321 7 7.2 | 32 217 6 67 | 1.7 7 - 234 | 3̇ - - - 023 |

感情的代誌阮已經看透透被愛所害甘還無夠青

**2m** ↗ **2m6** ↗ **4M7** **3m** **6m** <>

| 2̇ 221 7 7.3 | 33 3.2 17 7.5 | 6 - - - ||

春漸漸老又何必攏再越頭

(小鼓2.4拍)

**6m** **Uio** **2m** **5** **1** **3**

|| 067 13 63 35 | 45434 4 - 42 | 76 652 2 4 5 | 34323 3 - <sup>SP</sup> 03 |

Bs: 6. 3 6. 1#1 ~

**4** <sup>SP</sup> **5/4** **3m** **6m** **4M7** **3m** **6m** ↗

|| 4 3 3 27 75 | 5.3 323 1̇. 67 | 1̇ 6 21 7 5 67 | 6 - - - ||

(鼓邊第3拍)

**6m** **2m** **3** **6m**

|| 3 3 2 13. 123 | 4 - - - 043 | 2. 21 2.2 212 | 3 - - - 343 |

一杯閣 一杯慢慢仔飲 醉後醒來猶原傷心毋

Bs: 6 - - - 63 ~

4M7 SP 2m 0 023 432 2 4M7 i - 3m 7 - 6m 5/6 6m 3 2/3 3 0

| 1. 67 i i76 | 2 - - 023 | 216 6 55 576 | 56 6 - - | 0 0 0 0.6 |

知 傷 痕 彼 呢 深 乎 阮 的 痛 一 直 到 如 今 將

(小鼓2.4拍) 6m 2m Uio 0 6 2 1 5 7 - 3m 6m 0 0 0 6#13 6

|| 32 i2i 6. 3 | 22 i2 2 - | 0 556 53 3i2 | 3 - - 0.3 |

所 有 的 怨 嘆 攏 斟 做 一 凹 洵 洵 一 嘴 吞 落 喉 對

Bs: 6. 6 6 6631 ~

2m 2 - 3 6m /5 4#m7-5 7m7-5 7 7 6 7 - 3 3 3 2 3 -

| 43 32i 7 7.2 | 32 2i7 6 67 | i.7 7 - 234 | 3 - - 023 |

感 情 的 代 誌 阮 已 經 看 透 透 被 愛 所 害 甘 還 無 夠 青

2m 2m6 4M7 3m 6m 0 067i2 3 330 0

| 2 22i 7 7.3 | 33 3.2 i7 7.5 | 6 - - 0.6 ||

春 漸 漸 老 又 何 必 擱 再 越 頭 將

(小鼓2.4拍) 6m 2m Uio 0 6 2 1 5 7 - 3m 6m 0 0 0 6#13 6

|| 32 i2i 6. 3 | 22 i2 2 - | 0 556 53 3i2 | 3 - - 0.3 |

所 有 的 怨 嘆 攏 斟 做 一 凹 洵 洵 一 嘴 吞 落 喉 對

Bs: 6. 6 6 6631 ~

2m 2 - 3 6m /5 4#m7-5 7m7-5 7 7 6 7 - 3 3 3 2 3 -

| 43 32i 7 7.2 | 32 2i7 6 67 | i.7 7 - 234 | 3 - - 023 |

感 情 的 代 誌 阮 已 經 看 透 透 被 愛 所 害 甘 還 無 夠 青

2m 2m6 4M7 3m 6m EGF

| 2 22i 7 7.3 | 33 3.2 i7 7.5 | 6 - - "0.3 ||

春 漸 漸 老 又 何 必 擱 再 越 頭

6m EGF 5 4M7 3m 2m 3 6m

|| i7 76 67i i.3 | i7 76 67i i.3 | i7 762 2i i24 | 3 - - #5 | 6 - - - ||

Bs: 6. 6 6 6.5 ~ rit.....