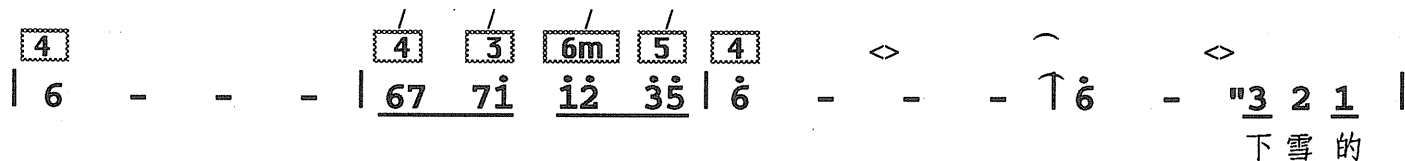
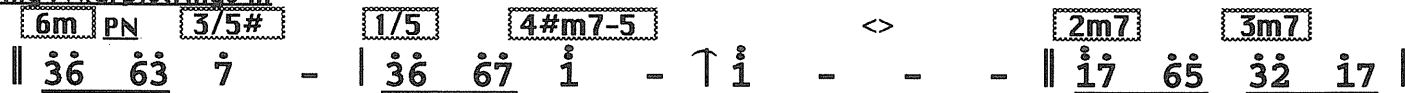


出境入境

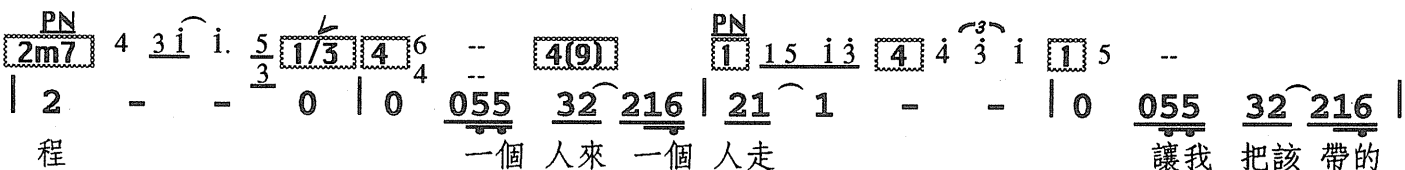
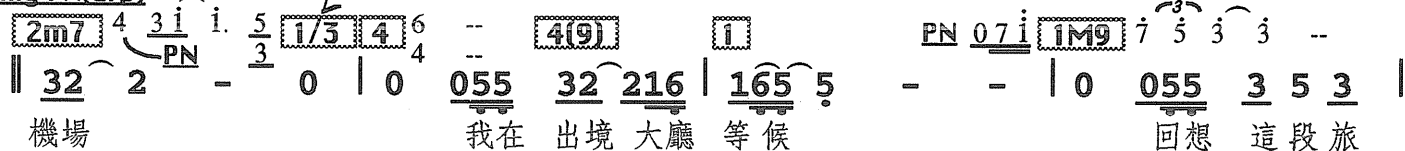
5 -- 3

♩ = 85 (小鼓第3拍)

Only PN(arp)Strings in



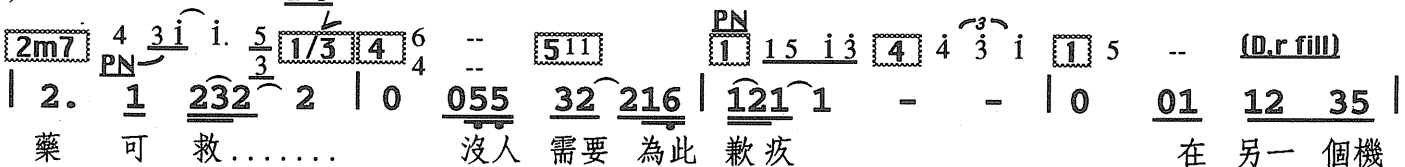
Only PN(arp)



(2)(鼓邊第3拍)



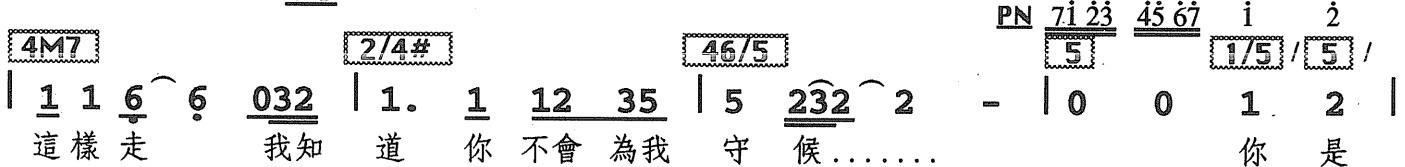
(2)Bs: 2



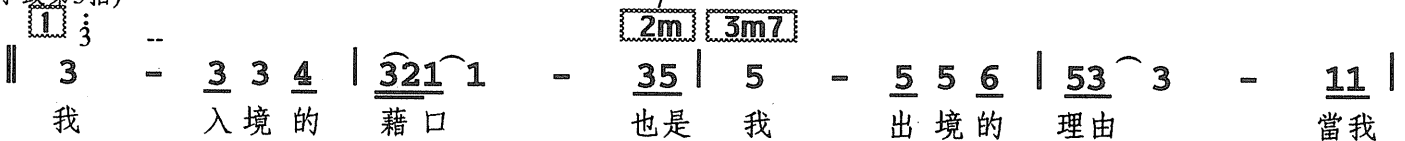
Tempo(鼓邊第3拍)



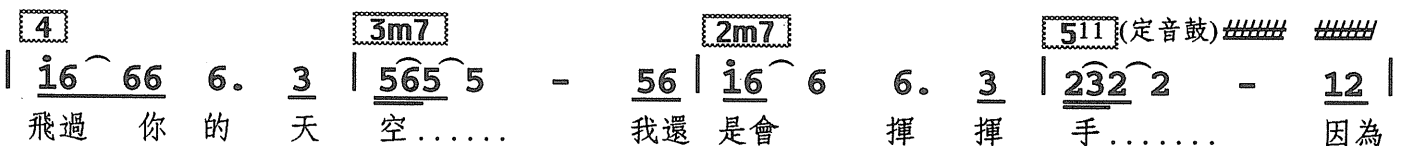
Bs: 4



(小鼓第3拍)



Bs: 1. 1 1. 5



(1)

1 2m 3m7

3 3 3 3 3 4 | 321 1 - 35 | 55 5 5 5 6 | 53 3 - 11 |

愛到了 結束的 時候 最後 回到 原地的 寂寞 旅程

4 3m7 2m7 511

16 66 6 6 3 | 565 5 - 56 | 16 66 6 6 3 | 232 2 - 23. |

也有 結束的時 候..... 有誰 會在 下 一個起 點..... 等

Only Str 4M7 6m 4 1/3 6m 1/5 4M7 PN+Str 3m7

21 1 - - 6 5 3 2 | 67 15 67 15 || 3 2 1 7 | 2 1 7 5 |

我..... Bs: 4 - - - -

4M7 3m7 4 1/3 6m 1/5 4 1. 6 < >

3 5 2 1 | 7 1 7 5 | 67 71 12 35 | 6 - - - 16 "055 32 216 :||

讓我 把該 帶的

(2)

1 2m 3m7 4

3 3 3 3 3 4 | 321 1 - 35 | 55 5 5 5 6 | 53 3 - 11 | 16 66 6 6 3 |

愛到了結束的 時候 最後 回到 原地的 寂寞 旅程 也有 結束的時

3m7 2m7 5 (D,r fill) 6m 3m 2m 3m 5 1/5 4/5

565 5 - 56 | 16 66 6 6 3 | 232 2 - 3 | 21 1 1 633 | 2 - - 12 ||

候..... 有誰 會在 下 一個起 點..... 等 我..... 喔..... 你是

(小鼓第3拍)

1 2m 3m7

3 - 3 3 4 | 321 1 - 35 | 5 - 5 5 6 | 53 3 - 11 |

我 入境的 藉口 也是 我 出境的 理由 當我

Bs: 1. 1 1. 5 ~

4 3m7 2m7 511 (定音鼓) / / / /

16 66 6. 3 | 565 5 - 56 | 16 6 6. 3 | 232 2 - 12 |

飛過 你的 天 空..... 我還 是會 揮 揮 手..... 因為

1 2m 3m7

3 3 3 3 3 4 | 321 1 - 35 | 55 5 5 5 6 | 53 3 - 11 |

愛到了 結束的 時候 最後 回到 原地的 寂寞 旅程

4 3m7 2m7 511 < >

16 66 6 6 3 | 565 5 - 56 | 16 66 6 6 3 | 232 2 - 23. |

也有 結 束的時 候..... 有誰 會在 下 一個起 點..... 等

Only PN(arp)Strings in

6m 63 72 71 i 4 6m

21 1 PN - - 41 57 51 i ↑ 2/4 i - || 13 76 6 - ||

我..... rit.....