

陳 沒 詞

1 - 4

防空洞

張震嶽曲

張震嶽 唱

蘇慧倫/張震嶽 唱

(滾石唱片)

 = 81 (16 Beat)

Tempo(小鼓第4拍)

1 AG 2m 4 5sus 5 5sus 5 1 2 3

$$\text{Bs} : \underline{1} \quad 1 \quad \underline{1} \quad 1 \quad \dots \sim$$

(女)天不慌

(小鼓第3拍)

$\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{1}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{5}$
 $\uparrow 3 \quad \underline{\underline{123}} \sim 3 \quad \underline{\underline{221}} \uparrow 1 \quad \underline{\underline{111}} \sim 1 \quad \underline{\underline{123}} \uparrow 3 \quad \underline{\underline{123}} \sim 3 \quad \underline{\underline{221}} \uparrow 1 \quad \underline{\underline{112}} \sim 2 \quad \underline{\underline{345}} \uparrow$
 地不老 睡一覺 就忘掉 螞蟻窩 放火燒 眼不見 心不焦 斷了水

Bs : no

$\boxed{1}$ $\boxed{5/7}$ $\boxed{4}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{511}$ $\boxed{EGE}$
 ↑ 5 345 5 34 | 65 523 ~ 3 0 | 43 21 ~ 1 0 | 43 12 ~ 2 0 || $\frac{2}{4}$ 0 "123 ↑
 斷了電 切斷 愛的天線 如何是好 發出警報 (男)沒太陽

(小鼓2.4拍)Strings in

Bs : $\underline{6\ 6} \quad \underline{6\ 6\ 6} \quad 3\ 3 \quad \underline{3\ 3\ 3} \sim$

1 3m/7 5m/7b 6 4 511 (D.F. fill)
 ↑ 5 345 5 34 | 65 523 3 0 | 43 21 1 0 | 43 12 2 0 | 43 12 2 321.
 發高燒 飛上 高空 彈跳 快要昏倒 自尋煩惱 無路可逃

(小鼓2.4拍)

1 7b 4 5¹¹ 2m 4M7 5
 || oii iii iii iii | ii ii 565 ~ 5 | o16 i16 i61 i | 33 333 34 32i |
 (合)空的你空的 我空的心空空 洞洞相依 為命 我不管大風吹啊吹 不眠不休守 住這一夜

$$\text{Bs} : 1 \quad 1 \quad \frown \quad 1 \quad 1 \quad 1$$

1
7b
4
511
6m
5
4
◇
⤴
0
/

oii iii iii iii | ii. ii5 65 5 | o3 2i 2i 676 ↑ 6 - - - | 0 0 0 123 |

累不累睡不睡醉不醉愛過 以後天亮以..前 全世界像個洞穴 (合)沒太陽

(小鼓2.4拍)

$\uparrow$ 3 $\overset{\boxed{6m}}{\underline{123}}$ 3 $\overset{\boxed{3m}}{\underline{221}}$ $\uparrow$ 1 $\overset{\boxed{4}}{\underline{121}}$ 1 $\overset{\boxed{i}}{\underline{123}}$ $\uparrow$ 3 $\overset{\boxed{6m}}{\underline{123}}$ 3 $\overset{\boxed{3m}}{\underline{221}}$ $\uparrow$ 1 $\overset{\boxed{4}}{\underline{112}}$ 2 $\overset{\boxed{5}}{\underline{345}}$ $\uparrow$
 沒月亮 沒有酒 沒出口 沒有天 沒有地 我的頭 不要我 我的腦

Bs : $\underline{6\ 6} \quad \underline{6\ 6\ 6} \quad \underline{3\ 3} \quad \underline{3\ 3\ 3} \sim$

1 3m/7 5m/7b 6 4 5 11
 5 345 5 34 | 65 523 3 0 | 43 21 1 0 | 43 12 2 0 | 43 12 2 - |
 發高燒 飛上 高空彈跳 快要昏倒 自尋煩惱 無路可逃

(小鼓2.4拍)

1 7b 4 511 2m 4M7 5
 || oii iii iii iii | ii ii 565 5 | o16 i16 i61 i | 33 333 34 321 |
 (合)空的(你空的 我空的心空空 洞洞相依 為命 我不管大風 吹啊吹 不眠不休守 住這一夜

Bs : $\underline{1\ 1} \quad \underline{1\ 1\ 1} \quad \overset{b_7}{7} \overset{b_7}{7} \quad \overset{b_7}{7} \overset{b_7}{7} \sim$

¹ 0i1 iii ^{7b} iii iii | ⁴ ii ii ⁵¹¹ 565 ~ 5 | ^{6m} 03 2i ⁵ 2i ⁴ 676 ↑ 6 - - - | (D.r fill)

累不 累睡不 睡醉不 醉愛過 以後 天亮 以前 還有你 陪我 守夜

⁵¹¹ | 05 55 ⁴ 6i 6i ↑ i - - 0 | ^{2m} 05 32 2i 32 ↑ 2 - - 32i | (D.r fill)

(女)洞 之外 開始 下雪 洞 之內 永遠 春天 耶...

(小鼓2.4拍)

¹ 0i1 iii ^{7b} iii iii | ⁴ ii ii ⁵¹¹ 565 ~ 5 | ^{2m} 0i6 i16 i6i i | ^{4M7} 33 333 ⁵ 34 32i |

(合)空的你空的 我空的心空空 洞洞相依 為命 我不管大風 吹啊吹 不眠不休守 住這一夜

Bs: 1 1 ~ 1 1 1 ^{b7b7} 7 4 7 4 ~

¹ 0i1 iii ^{7b} iii iii | ⁴ ii ii ⁵¹¹ 565 ~ 5 | ^{6m} 03 2i ⁵ 2i ⁴ 676 ↑ 6 - - - | (D.r fill)

累不 累睡不 睡醉不 醉愛過 以後 天亮 以前 還有你 陪我 守夜

(小鼓2.4拍)

¹ 0i1 iii ^{7b} iii iii | ⁴ ii ii ⁵¹¹ 565 ~ 5 | ^{2m} 0i6 i16 i6i i | ^{4M7} 33 333 ⁵ 34 32i |

(合)空的你空的 我空的心空空 洞洞相依 為命 我不管大風 吹啊吹 不眠不休守 住這一夜

Bs: 1 1 ~ 1 1 1 ^{b7b7} 7 4 7 4 ~

¹ 0i1 iii ^{7b} iii iii | ⁴ ii ii ⁵¹¹ 565 ~ 5 | ^{6m} 03 2i ⁵ 2i ⁴ 676 ↑ 6 - - - | (魔音琴 0i2 ~)

累不 累睡不 睡醉不 醉愛過 以後 天亮 以前 還有你 陪我 守夜

^{6m} 魔音琴 3 - ⁵¹¹ 2. ⁴ i ↑ i - - - ↑ i - - - "123 ↑

Bs: 6 . 6 b6 5 3 4 ~ 4. - - - 4. - - - (合)沒有天

(鼓邊2.4拍)

^{6m} ↑ 3 123 ~ 3 ^{3m} 221 ↑ 1 ⁴ 111 ~ 1 ¹ 123 ↑ 3 ^{6m} 123 ~ 3 ^{3m} 221 ↑ 1 ⁴ 111 ~ 1 ¹ 123 ↑

沒有地 睡一覺 就忘掉 沒太陽 沒月亮 地不老 天不慌 沒有天

Bs: 6 6 6 3. 3 ~

^{6m} ↑ 3 123 ~ 3 ^{3m} 221 ↑ 1 ⁴ 121 ~ 1 ¹ 123 ↑ 3 ^{6m} 123 ~ 3 ^{3m} 221 ↑ 1 ⁴ 111 ~ 1 ¹ - |

沒有地 睡一覺 就忘掉 沒太陽 沒月亮 地不老 天不慌

^{6m} 6 6 6 ~ 6 - | 6 6 6 ~ 6 - | 6 6 6 ~ 6 - | 6 6 6 ~ 6 - ||

(漸弱結束.....)