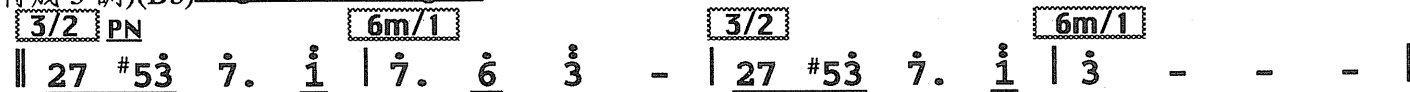


5 -- 2
♩ = 72

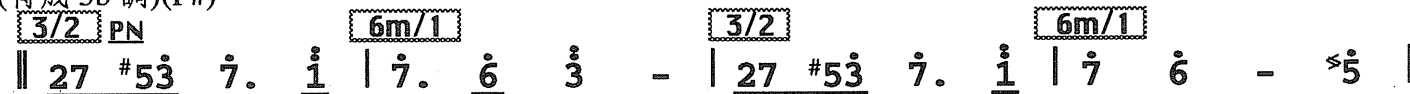
心

口

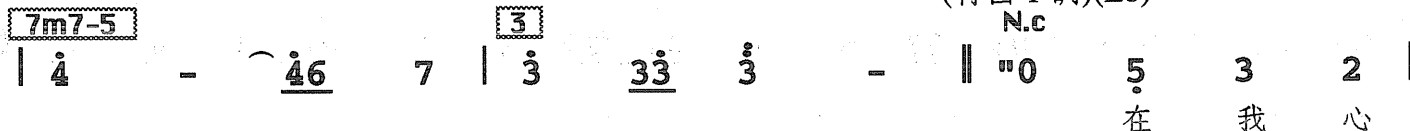
(轉成 5 調)(Bb)Only PN(arp)Strings in



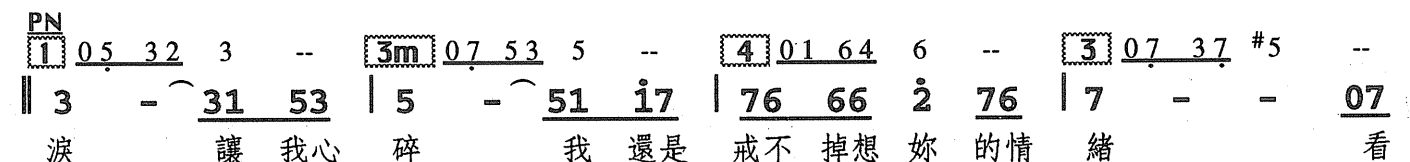
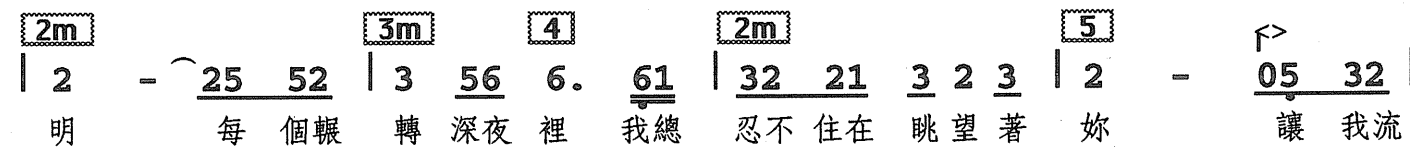
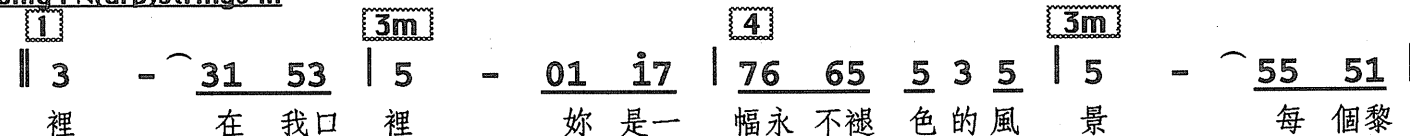
(轉成 3b 調)(F#)



(轉回 1 調)(Eb)

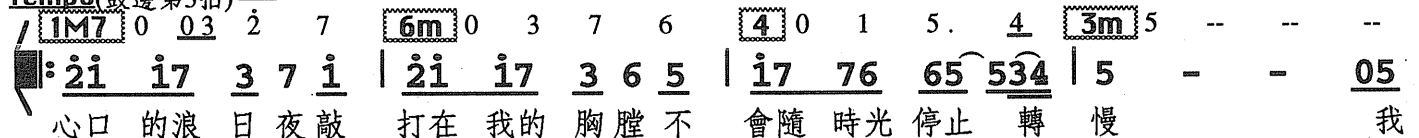


Only PN(arp)Strings in

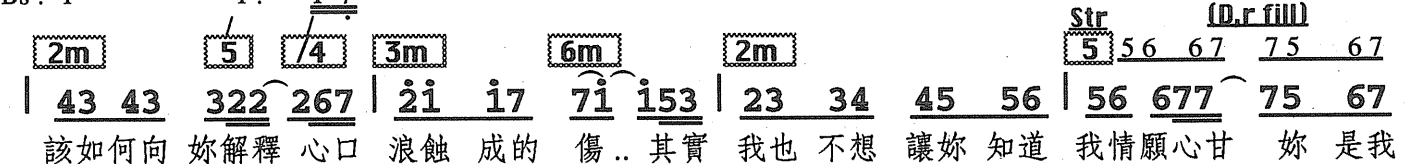


(2)(小鼓2.4拍)

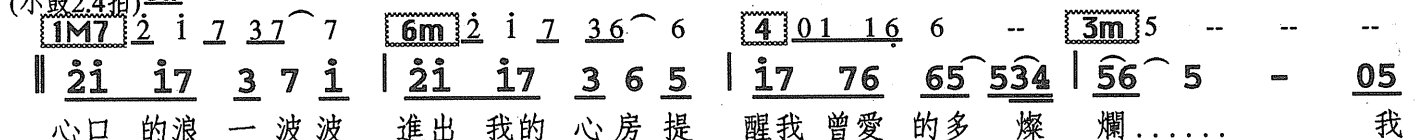
Tempo(鼓邊第3拍)Str



Bs: 1 - 1. 1.7 ~



(小鼓2.4拍)Str



Bs: 1.1 1.5 1. 1.7 ~

$\boxed{2m}$ $\boxed{5}$ $\boxed{/4}$ $\boxed{3m}$ f> $\boxed{4}$ < $\boxed{2m}$ f> $\boxed{511}$ f>
 || $\underline{43}$ $\underline{43}$ $\underline{322}$ $\underline{267}$ || 2/4 $\underline{2i}$ $\underline{i7}$ 4/4 $\underline{77i7}$ $\underline{654}$ $\underline{4.}$ $\underline{45}$ | $\underline{64}$ $\underline{445}$ $\underline{6}$ $\underline{i7}$ |
 該如 何切 斷盼望 接受 妳選擇他 方..... 讓 我 的 心 我的 口 不悲

PN—(1)—(轉成 6b 調)(B) Only PN(arp)Strings in (轉成 1# 調)(E)
 $\boxed{1}$ $\underline{15}$ $\underline{3}$ PN $\boxed{1}$ $\boxed{5/7}$ $\boxed{4}$ PN $\boxed{3m}$
 || $\underline{i}$ - - " $\underline{03}$ || $\underline{3.}$ $\underline{3}$ $\underline{2i}$ $\underline{i7i}$ | $\underline{2}$ - - $\underline{22}$ || " $\underline{6.}$ $\underline{6}$ $\underline{54}$ $\underline{434}$ | $\underline{5}$ - - $\underline{55}$ |
 傷

(轉成 6 調)(C) (轉回 1 調)(Eb)
 $\boxed{2m}$ PN+Str $\boxed{5}$ $\boxed{1M7}$ $\boxed{5/7}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{5}$ " $\boxed{2m7}$ PN+Str $\boxed{5}$ f>
 || $\underline{i}$ - $\underline{i7}$ $\underline{65}$ | $\underline{2}$ - $\underline{2i}$ $\underline{76}$ || " $\underline{i}$ - $\underline{i7}$ $\underline{67}$ | $\underline{5}$ - " $\underline{05}$ $\underline{32}$ ||
 Bs: 2 -- $\underline{5}$ -- ~ rit..... 在 我心

Tempo(鼓邊第3拍) Strings in
 $\boxed{1}$ $\boxed{3m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{3m}$
 || $\underline{3}$ - $\underline{31}$ $\underline{53}$ | $\underline{5}$ - $\underline{01}$ $\underline{i7}$ | $\underline{76}$ $\underline{65}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ - $\underline{55}$ $\underline{51}$ |
 裡 在 我口 裡 妳是一 幅永 不褪 色的風 景 每個黎
 Bs: 1 -- -- $\underline{11}$ ~

$\boxed{2m}$ $\boxed{3m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{2m}$ $\boxed{5}$ f>
 | $\underline{2}$ - $\underline{25}$ $\underline{52}$ | $\underline{3}$ $\underline{56}$ $\underline{6.}$ $\underline{61}$ | $\underline{32}$ $\underline{21}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ - $\underline{05}$ $\underline{32}$ |
 明 每個輓 轉 深夜 裡 我總 忍不 住在 眺望 著 妳 讓 我流

PN
 $\boxed{1}$ $\underline{05}$ $\underline{32}$ $\underline{3}$ - $\boxed{3m}$ $\underline{07}$ $\underline{53}$ $\underline{5}$ - $\boxed{4}$ $\underline{01}$ $\underline{64}$ $\underline{6}$ - $\boxed{3}$ $\underline{07}$ $\underline{37}$ $\underline{\#5}$ -
 || $\underline{3}$ - $\underline{31}$ $\underline{53}$ | $\underline{5}$ - $\underline{51}$ $\underline{i7}$ | $\underline{76}$ $\underline{66}$ $\underline{2}$ $\underline{76}$ | $\underline{7}$ - - $\underline{07}$ |
 淚 讓 我心 碎 我 還是 戒不 掉想 妳 的情 緒 看

$\boxed{2m}$ $\boxed{3m}$ $\boxed{4}$ $\boxed{2m}$ $\boxed{5}$ (D.r fill)
 | $\underline{i7}$ $\underline{66}$ $\underline{66}$ $\underline{2i}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{6.}$ $\underline{65}$ | $\underline{322}$ $\underline{21}$ $\underline{26}$ $\underline{676}$ | $\underline{5}$ - $\underline{05}$ $\underline{67}$:||
 風中 飛絮 聽 歌聲 中的字 句 細微 的感覺 都 轉移 到 妳.... 妳是我

Only PN(arp)Strings in (2)
 $\boxed{4\#m7-5}$ $\underline{0}$ $\underline{0i}$ $\underline{76}$ $\underline{6}$ $\boxed{2m}$ $\boxed{5}$ $\boxed{3m}$ $\boxed{4}$
 || $\underline{i}$ PN - $\underline{05}$ | $\underline{43}$ $\underline{43}$ $\underline{322}$ $\underline{267}$ || 2/4 $\underline{2i}$ $\underline{i7}$ 4/4 $\underline{77i7}$ $\underline{654}$ $\underline{4.}$ $\underline{45}$ |
 傷 我 該如 何切 斷盼望 接受 妳選擇他 方..... 讓 我

$\boxed{2m}$ $\boxed{511}$ f> $\boxed{4\#m7-5/1}$ $\boxed{4m/1}$ $\boxed{1}$ $\underline{35}$ $\underline{23}$ $\underline{5i}$ $\underline{5}$ <
 | $\underline{64}$ $\underline{445}$ $\underline{6}$ $\underline{i7}$ || $\underline{i}$ - - - $\underline{i}$ - - - | $\underline{i}$ - - - ||
 的心 我的 口 不悲 傷..... rit.....
 rit.....