

1 -- 4
♩ = 142

6m Brass 3 3 6m DG 37+9
 6 01 3 1 | 23 23 3 - | 77 02 3 7 | 1 - "555 5 |
 Bs : 6 0 3 3 3 7 0 3 3 3 ~

(1)

6m Brass

6 01 3 1 | 23 23 3 - | 77 02 3 7 | 6 - 0 0 :

(2) 6m Brass 3 3 $\overset{\#}{7}5$ $\overset{\cdot}{7}i$ $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ 6m i $\overset{\cdot}{-}$ $\overset{\cdot}{/}$ $\overset{\cdot}{0}$
 | 6 0i $\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{i}$ | $\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{3}$ $\overset{\cdot}{3}$ - | $\overset{\cdot}{\#}53$ $\overset{\cdot}{\#}56$ $\overset{\cdot}{7}$ $\overset{\cdot}{i}$ | 6 - "06 $\overset{\cdot}{6}i$ $\overset{\cdot}{\uparrow}$
 只有我

Tempo(sumbal) PN

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 4M7 5

↑ 16 56 6 - | 0 0 06 626 66 56 65 322 | 21 21 06 6i ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 沒 有人 比我 帥 只有我

Bs: 6.6 6 3 5 5 3 ~

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 4M7 5

↑ 16 56 6 - | 0 0 06 626 66 56 65 322 | 23 343 06 6i ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 想 不想 靠過 來... 只有我

Brass i 6 5 6 6

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 4M7 5

↑ 16 56 6 - | 0 0 06 626 66 56 65 322 | 21 21 06 6i ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 沒 有人 比我 帥 只有我

最搖擺 只有我 最搖擺 想不想 靠過來.....

6m Bs: 6 1 3 2 [#]2 3 | 3 7 2 7 3 0 ~ 6m 3 (2x) 7 [#]5 5 0
 || 0 1 1 1 7 6 | #5 6 7 7 67 | 1 1 6 2 17 ↑ 7 - 0 0 |
 我長的不高也矮眼神看起來有點呆.....
 (2)只要夜幕一被拉開音樂的節奏響起來.....

6m 6⁶-- (2x) 3 3 6m 3 Brass 0 3 4 5

| 0 1 1 11 76 | #5 6 7 7 67 | 1 1 6 2 37 ↑ 7 - 1 2 |

每當 俊男美女 走過來 我就 會渾身 不 自在 雖然
 (2)隨便 把姿勢 擺一擺 你就 知道我 的 厲害 雖 然

4M7 6 6 5 7 7 7 3m 6m 7 i i 4M7 6 6 5 7 7 7 3m 0 i 6m 0 i i 4M7 6 6 5 7 7 7
 || 3 3i 2 02 ↑ 2i 23 32 32i | 3 3i 2 02 | 7 2 i i - | 3 3i 2 02 ↑
 大家說 我 不 是 特 別 帥... 很 奇 怪 總 有 人 愛 到 處 是 小

Brass 61 37 72 5 24 62 25 7 i -- -- i2 3 3 3 06 6i

3m 6m 7i i 4M7 3m 2m7 5/7 (2x) i2 7bM7 2 -- -- 23 3sus 3

↑ 2i 23 32 32i | 6. 7 7 i | 32 22 2 i1 i. 2i b7 - | x x x 06 6i :||

生和大反派... 可是 我最有 风采 cha cha cha 只有我

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 4M7 5

↑ i6 56 6 - | 0 0 06 626 ↑ 66 56 66 i2 | 32 i2. 06 6i ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 沒有人比我 帥 只有我

Brass i 6 5 6 6 -- Brass 5 6 i2

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 2 6 5 6 5 5 4M7 4M7 5

↑ i6 56 6 - | 0 0 06 626 ↑ 66 56 66 i2 | 3 434 3 - |

最 搖擺 只有我 最 搖擺 想 不想 靠 過來.....

Tempo(samba) 6m Brass 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 4M7 5

|| 3 5 2 5i ↑ i - 0i 2 | 3 5 26 56 ↑ 6 - 0i 2 ↑

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 3 06

| 3 5 2 5i ↑ i - 0i 2 | 3 5 26 56 ↑ 6 - 0 0 | 0 0 0 0 ||

6m OG Tempo(Rumba) 3 3 6m

|| 6. i 3 i | 23 23 3 - | 7 7 2 3 7 | i - - - |

6m 3 3 6m

| 6 6 i 3 i | 23 23 3 - | 7 7 2 3 7i | 6 - - - ||

6m Tempo(cha cha) Brass 3 3 6m OG 37+9

|| 6 0i 3 i | 23 23 3 - | 77 02 3 7 | i - "555 5 |

6m Brass 3 3 6m i

| 6 0i 3 i | 23 23 3 - | #53 #56 7 i | 6 - "03 2i ↑

6m Brass 5 5 4M7 4M7 5 6m 5 5 4M7 5 3

|| 3 5 2 5i ↑ i - 0i 2 | 3 5 26 56 ↑ 6 - 06 6i ↑

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 2 6 5 6 5 5 4M7 4M7 5

↑ i6 56 6 - | 0 0 06 626 ↑ 66 56 65 322 | 21 21 06 6i ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 沒有人比我 帥 只有我

Brass i 6 5 6 6 --

6m 5 5 4M7 4M7 5 6m 2 6 5 6 5 5 4M7 4M7 5

↑ i6 56 6 - | 0 0 06 626 ↑ 66 56 66 i2 | 3 434 3 - ↑

最 搖擺 只有我 最 搖擺 想 不想 靠 過來.....

N.c PN 3 2 7 6 5 3 7 6 5 3 3 2 7 7 5 3 2 6m 5 6 6 0 0

↑ 3 - 0 0 | 3 - - - 3 | x x x 0 0 ||