

木魚與金魚

1 -- 3

♩ = 113 (小鼓第3拍)

Strings in

Tempo(鼓邊第3拍)

1M7 PN 6m 4M7 7b 4/5

|| 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ ↑ 2̣ 3̣ 2̣ 2̣ 1̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 5̣ 6̣ 7̣ ↑ 7̣ 6̣ 6̣ - |

7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5 3 2 2 3 4 4 4 4 -

Bs: 1 5 2 3 3 6

1M7 6m 4M7 4/5

| 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ ↑ 2̣ 3̣ 2̣ 2̣ 1̣ 1̣ | 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 2̣ ↑ 2̣ - - - |

7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5

Only PN(arp)

1M7 6m 4M7 4/5 5

|| 02 35 65 32 | 3 21 1 - | 05 61 21 63 | 65 35 5 - |

遠 方 的 山 邊 有 一 朵 白 雲 白 雲 的 深 處 流 著 一 條 小 溪

4M7 1 6m 2m 511

| 06 16 2 1 6 | 5 63 32 1 | 03 21 32 21 | 61 65 5 - |

小 溪 的 裡 面 住 著 一 隻 金 魚 金 魚 的 每 天 就 是 游 來 游 去

Strings in (2)(鼓邊第3拍)

1M7 (2)Bs: 1 5 5 5 6m EG 07 i2 4M7 3 -- 4/5 5 EG 01 71

|| 03 35 65 32 | 3 21 1 - | 05 61 21 63 | 65 35 5 - |

小 溪 的 隔 壁 有 一 座 廟 宇 廟 宇 的 大 堂 擺 著 一 個 神 几

(2)金 魚 和 木 魚 有 太 多 不 同 永 遠 弄 不 清 別 人 過 的 生 活

4M7 75 5 -- 3m 6m 07 i5 2m 5 -- 4/5 5 Str 5 67 i2 34 4/5 4/6 5/7

| 06 16 2 1 6 | 5 63 32 1 | 03 21 32 21 | 61 65 5 - | 0 0 1 65 |

神 几 的 上 面 住 著 一 隻 木 魚 木 魚 的 每 天 都 是 敲 來 敲 去 哦....

(2)當 一 天 和 尚 就 要 敲 一 天 鐘 所 以 他 們 就 繼 續 自 己 的 夢 哦....

Tempo(鼓邊第3拍)(2)(小鼓第3拍)

\$ 1 5 -- (2)Bs: 1 1 5 5 6m 3m

|| 56 12 3 21 | 3 21 15 55 | 56 12 1 35 ↑ 5 - - 0 |

日 昇 又 日 落 好 時 光 匆 匆 過 你 敲 來 敲 去 敲 什 麼

Bs: 1 -- -- 1 5 1 -- 1 3 5 ~

4M7 2m7 5 4/6 5/7

| 23 53 6 56 | 1 13 32 2 | 23 56 1 62 ↑ 2 - 1 65 |

外 面 的 世 界 水 也 甜 花 也 紅 人 生 得 意 要 把 握 哦.....

1 3m/7 (2x) i5 55 6m EG (2x) 56 5 -- -- 5m7 0 2 3 1 35 21

|| 56 12 3 21 | 3 21 15 (2x) 5 | 56 12 1 35 ↑ 5 - - 0 |

潮 起 又 潮 落 風 無 情 浪 淘 湧 (你) 游 來 游 去 游 什 麼 (2)唉

4M7 2m7 511 (2)(D.r fill) (1) < (\$) i 6

| 23 53 6 56 | 1 13 32 2 | 23 56 1 62 ↑ 2 - 1 6

明 天 的 幸 福 總 要 靠 今 天 修 風 花 雪 月 要 看 透 才 解

(鼓邊第3拍) — (1) —

1M7 PN 6m 4M7 7b 4/5

|| i 3 2 2 3 2 ↑ 2 3 2 2 1 1 | 6 5 5 6 7 ↑ 7. 6 6 - |

脱 7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5 3 2 2 3 4 4. 4 4 -

Bs: 1 5 2 3 3. 6 ~

1M7 6m 2m7 3m7 4/5

| 3 2 2 3 2 ↑ 2 3 2 2 1 1 | 56 12 35 62 ↑ 2 - - - :||

7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5

(小鼓第3拍) — (2) —

4M7 0 5 6 1 2 3 5 6 3 4M7 5 1 1 6m 5m7 4#7+5

|| i 笛 - - - | 3 3 2 1 6 1 2 3 2 ↑ 2 1 6 - - ↑ 6 - 0 0 |

脱

Bs: 4. 4 1 4 0 4 ~

4M7 2m7 5 1 1 5 1 4/6 5/7

| 0 5 6 1 2 3 5 6 1 ↑ 1 6 5 6 6 1 6 2 ↑ 2 - - - 2 1 6 | 5 6 5 6 5 "1 6 5 ||

哦..... \$

(鼓邊第3拍)

1M7 PN 6m 4M7 5 1 1

|| i 3 2 2 3 2 ↑ 2 3 2 2 1 1 | 0 6 5 5 6 1 ↑ 1 6 5 5 - |

脱 7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5 0 3 2 2 3 5 5 3 2 2

Bs: 1 5 2 3 3. 6 ~

1M7 6m 2m7 3m7 4/5

| 3 2 2 3 2 ↑ 2 3 2 2 1 1 | 56 12 35 61 | 2 - - - ||

7 6 6 7 6 6 7 6 6 5 5 rit.....

Only 笛 free.....

|| 5. 6 1 2 3 5 | 6 - - 6 5 3 | 2 - 1 2 3 5 ↑ 5. 6 7 6. 5 3 | 2 - 1 2 3 5 ↑

↑ 5 - - 6 1 | 6. 5 3 2. 1 2 | 3 5 5 56 1 2 | 1 6 56 5656 5656 | 5 - - - ||

(Fine)