

5 -- i

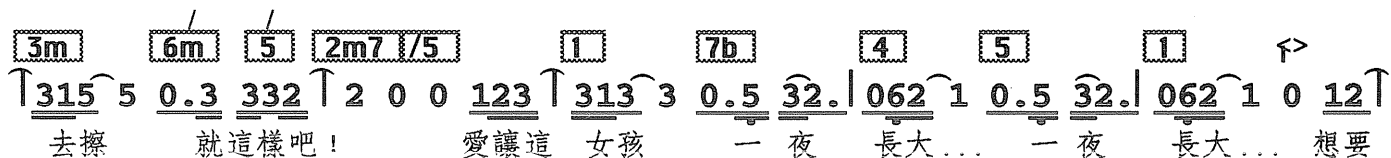
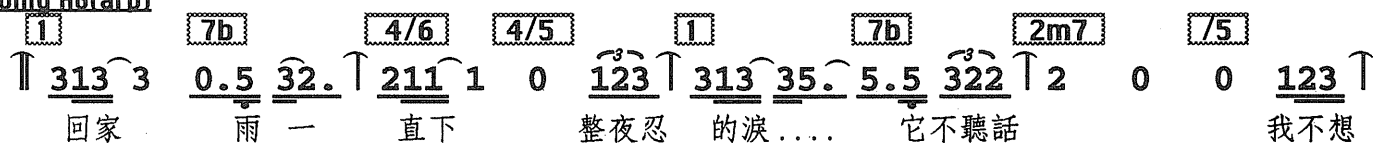
一夜長大

♩ = 66 (16 Beat)

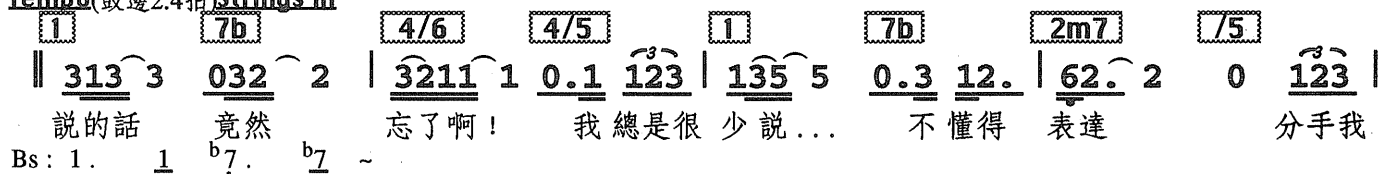
Only AG(arp)Strings in



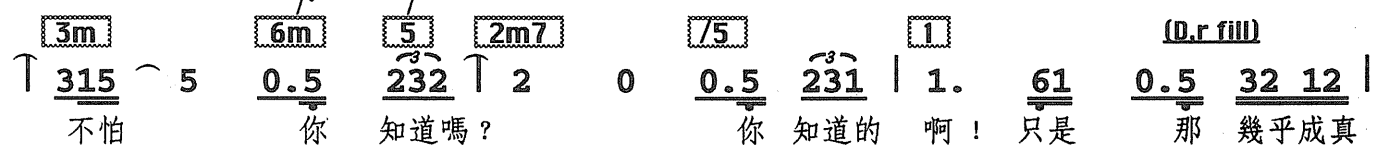
Only AG(arp)



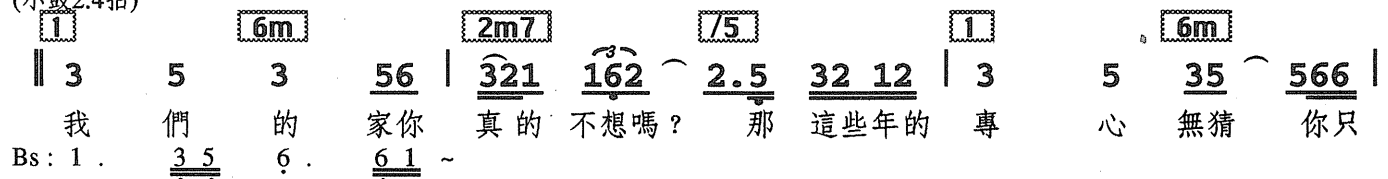
Tempo(鼓邊2.4拍)Strings in



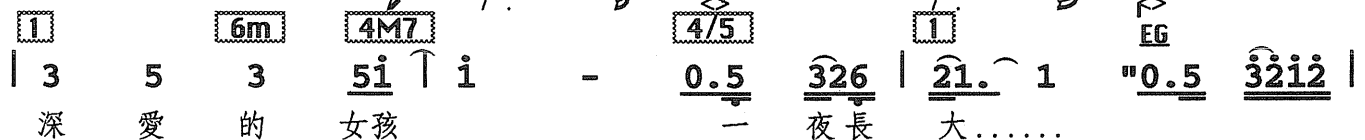
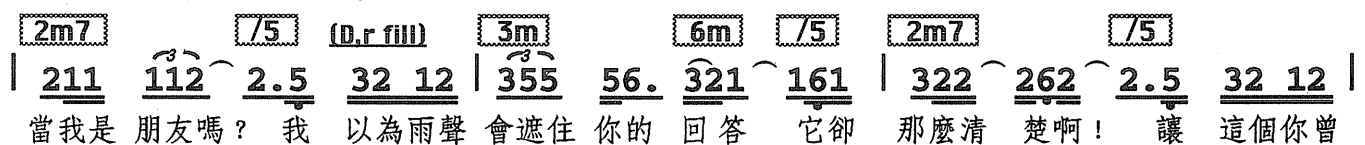
Bs: 1. 1̇ 7̇. 7̇



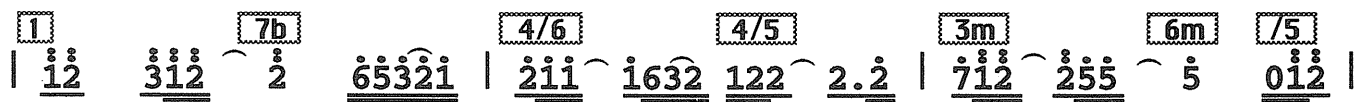
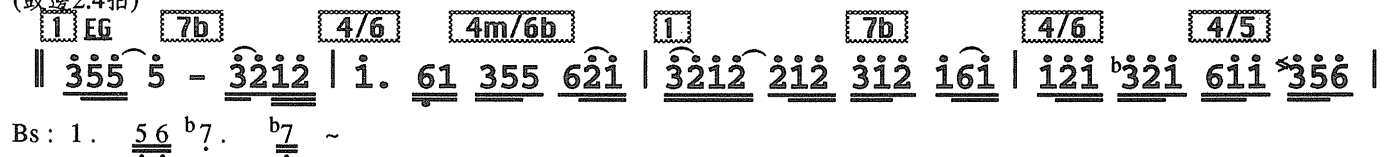
(小鼓2.4拍)



Bs: 1. 3̇.5̇ 6̇. 6̇.1̇ ~



(鼓邊2.4拍)



2/4# 4/5 5 4M7 < > "01 233 ||
 | 3̣. 4̣2̣3̣ 1̣2̣. 2̣ | 2̣1̣ 5̣6̣5̣ 2̣3̣ - 3̣ ↑ 3̣ - 原因一定

(鼓邊2.4拍)

1 7b 4/6 4/5 1 7b 2m7 /5
 || 13 3 0.3 361 ↑ 1 0 0 55 55 | 665 5 0.6 362 ↑ 2 0 0 123 |
 很多 就隨你吧！ 究竟為什麼..... 我不管它 分手我

Bs: 1.

3m 6m 5 2m7 /5 1 (D.r fill)
 ↑ 315 5 0.5 232 ↑ 2 0 0.5 231 | 1. 61 0.5 32 12 |
 不怕 你 知道嗎？ 你 知道了 吧！ 只是 那 幾乎成真

(小鼓2.4拍)

1 6m 2m7 /5 1 6m
 || 3 5 3 5 6 | 321 162 2.5 32 12 | 3 5 35 5.6 |
 我 們 的 家 你 再 也 不 想 嗎？ 那 這 些 年 的 專 心 無 猜 當

Bs: 1.

2m7 /5 (D.r fill) 3m 6m /5 2m7 /5
 | 211 162 2.5 32 12 | 355 56. 321 161 | 322 262 2.5 32 12 |
 朋友都 不好嗎？ 我 多 想 雨 中 聽 不 清 你 的 回 答 它 卻 那 麼 清 楚 啊！ 讓 這 個 你 曾

(轉成2調)

1 6m 4M7 4/5 1 5 (D.r fill)
 | 3 5 3 5i ↑ i - 0.5 326 | 21. 1 "0.5 3212 |
 深 愛 的 女 孩 一 夜 長 大..... 那 幾 乎 成 真

(小鼓2.4拍)

1 6m 2m7 /5 1 6m
 || 3 5 3 5 6 | 321 162 2.5 32 12 | 3 5 35 566 |
 我 們 的 家 你 從 此 不 想 嗎？ 那 這 些 年 的 專 心 無 猜 你 只

Bs: 1.

2m7 /5 (D.r fill) 3m 6m /5 2m7 /5
 | 211 112 2.5 32 12 | 355 56. 321 161 | 322 262 2.5 32 12 |
 當 我 是 朋 友 嗎？ 我 以 為 雨 中 聽 不 見 你 的 回 答 它 卻 那 麼 清 楚 啊！ 讓 這 個 你 曾

Only AG(arp)Strings in

1 6m 4M7 4/5 1 0 3 2 i 7b i. 6i
 | 3 5 3 5i ↑ i - 0.5 326 || 21. 1 EG - 0 |
 深 愛 的 女 孩 一 夜 長 大.....

EG 4/6 i2 2i2 4/5 3 - 1 0 0 7b 0.5 32i2 4/6 3i i 2 4/5 0 0 1 15 12 15 5i2 3 - - - -
 | 0 032 0.5 326 | 21. 1 0 0 | 0.5 32. 06 21 ↑ 1 - 0 0 | 0000 ||
 鳴... 一 夜 長 大..... 一 夜 長 大.....
 rit.....