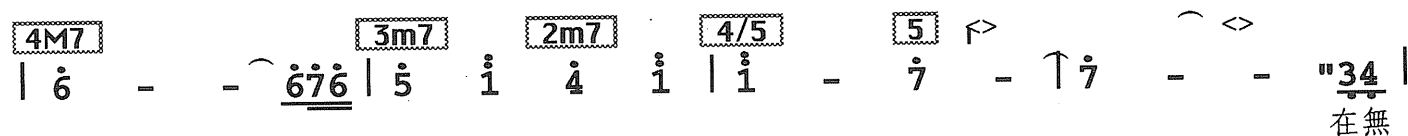
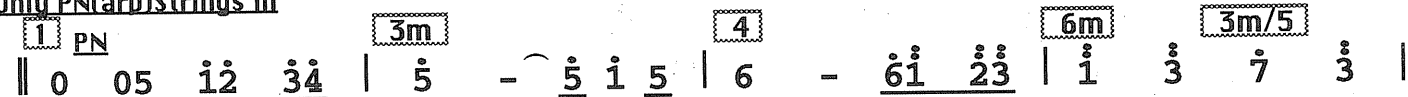


距 離

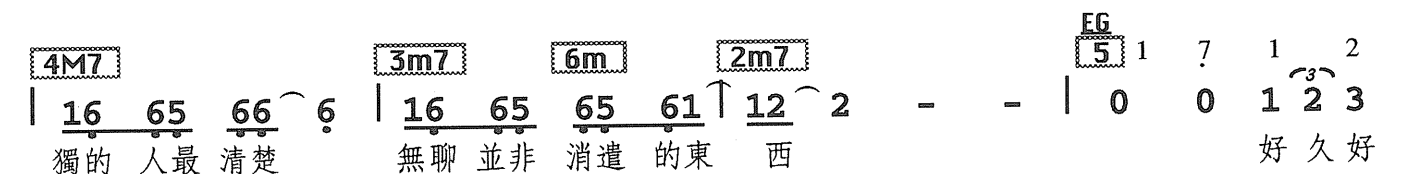
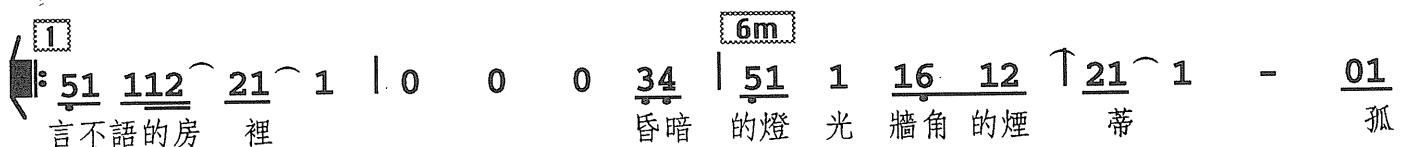
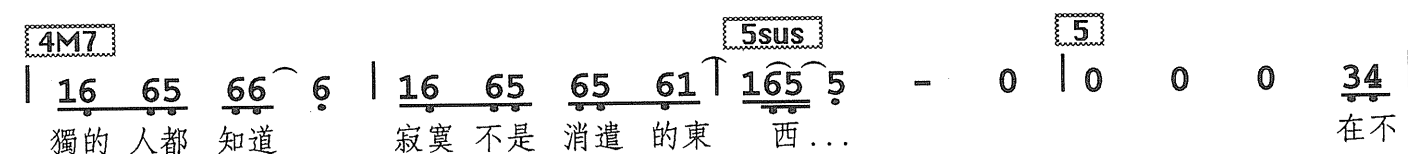
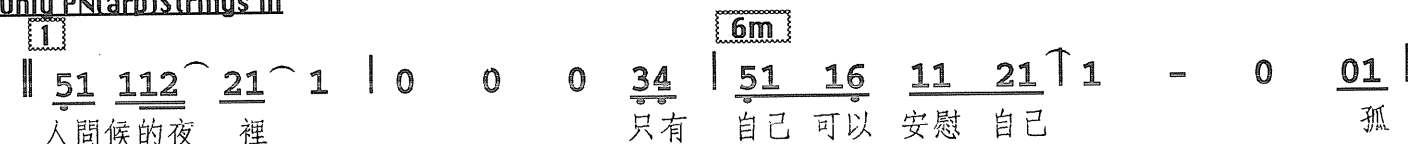
3 -- i

♩ = 92 (小鼓第3拍)

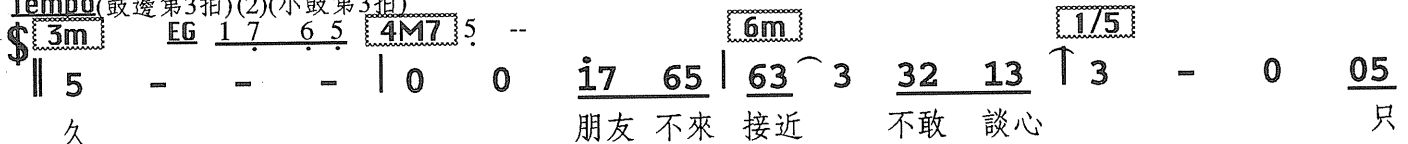
Only PN(arp)Strings in



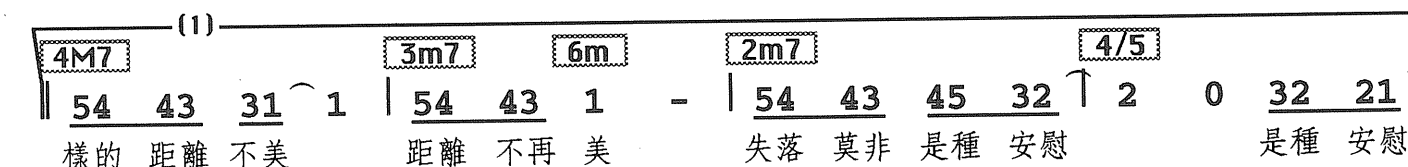
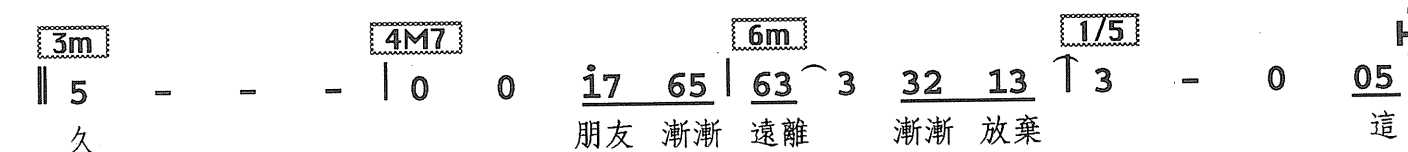
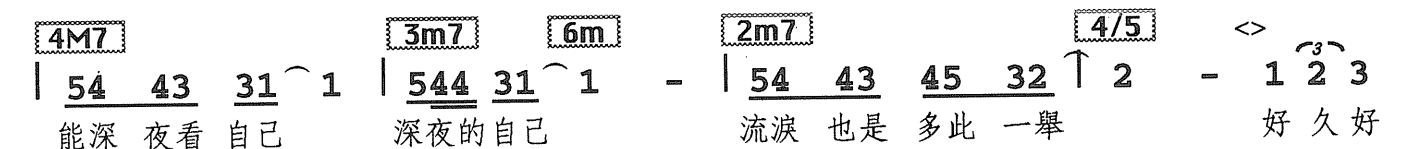
Only PN(arp)Strings in



Tempo(鼓邊第3拍)(2)(小鼓第3拍)



Bs: 3 -- -- 3 3 ~



PN 7bM7 ^b7 4 6 4 4 -- 1 0 0 0 04 53 3. 12 3. 43 2 - ↑ 2 - - "34 ||

在無

(鼓邊第3拍)

1 51 112 21 1 | 0 0 0 34 6m 51 16 11 21 ↑ 1 - 0 01 |

人問候的夜 裡 只是 可以 自己 安慰 自己 孤

Bs: 1 -- -- 1 5 ~

4M7 16 65 66 6 | 16 65 65 61 ↑ 5sus 165 5 - 0 | 0 0 0 34 :||

獨的 人都 知道 寂寞 並非 消遣 的東 西... 在不

(2) 4M7 54 43 31 1 | 3m7 54 43 1 - | 2m7 54 43 45 32 ↑ 4/5 2 0 3 2 2 |

樣的 距離 不美 距離 不再 美 失落 莫非 是種 安慰 是種 安

EGF 3 2 1 3 2 2 7 5 7 4M7 5/4 4 6m 5/6 4M7 5/4 4 6m 3m

|| 1 12 32 25 52 | 61 75 5. 56 | 6 - 1222 253 |

慰 (小鼓第4拍)

(轉成 7b 調) 4M7 5/4 1/5 1/3 4M7 1/3

|| 6. 53 3. 5 | 5556 55 5. 56 || "1 23 43 3 | 121 55 5. 56 |

(轉成 6b 調) (轉回 1 調) 4M7 1/3 5/7 4/6 3/5# 6 4 5 4/5

|| 14 546 66 6121 | 5121 1 - || "5725 6414 7357 #1631 | 671234 <5 "1 2 3 ||

好久好 \$

4M7 3m7 6m 2m7 4/5

|| 54 43 31 1 | 54 43 1 - | 54 43 45 32 ↑ 2 0 3 2 2 |

樣的 距離 不美 距離 不再 美 失落 莫非 是種 安慰 是種 安

Only PN(arp)Strings in

7b ^b7 4 1 6 5 1 6 5 1 1 5 15 3. 12 3. 43 2 - ↑ 2 - - - | 1 - - - ||

慰 rit.....