

SLOW TROT 4/4 (E)

5 -- 6

♩ = 93 (11 = 1.1)

So - La 妳咧叨

吳嘉祥 詞

吳嘉祥 曲

金門王/李炳輝 唱

(魔岩唱片)

Only AG(打節奏)

ACC 1

⁽³⁾
123 || 5 -

PN i --

Bs : 5 6 7

Tempo(鼓邊2.4拍)

1 2m 4 5 0 5 6 1 6 5 3 5

|| 1 1 6 1 - | 22 321 2 - | 11 12 33 316 | 5 - - -

陣陣香味 飄過我身邊 行過面前的人 甘是妳

$$\text{Bs} : 1. \quad \underline{1} \quad 1. \quad \underline{1} \quad \sim$$

$\boxed{1}$ $\boxed{6m}$ Acc $\overset{3}{3}\overset{2}{2}\overset{1}{1}$ $\boxed{5}$ 5 -- Acc $\boxed{1}$ 0 $\overset{3}{3}\overset{2}{2}\overset{1}{1}$ $\overset{6}{6}\overset{5}{5}\overset{6}{6}\overset{1}{1}$
 | 3. 5 65 5 | 323 21 6 - | 55 56 32 232 | 1 - - -
 想 欲 叫妳 攔嚟敢請出 嚟 是也 不是 已經 無 意 義

$\boxed{2m}^2 \quad --$
 $\boxed{6m}$
 $Acc \quad \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$
 $\boxed{2m}^2 \quad --$
 $\boxed{5}^0$
 $\overset{3}{5} \overset{6}{6} \overset{1}{1}$
 $\overset{3}{6} \overset{5}{5} \overset{3}{3}$
 5

|| 2. 1 2 - | 323 21 6 - | 21 23 65 535 | 5 -

我 袂 堪 繼續擱潦落 去 只有離開 寂寞的海邊

(小鼓2.4拍)

1 2m 6m 4 5

|| 55 653 33 321 | 22 23 216 1 | 66 65 65 61 | 32 16 2 -

無妳作伴 感覺孤單 雖然朋友 歸大 攤 誰人了解 我的心內 只有妳的名

Bs : 1 . 5 1 . 1 ~

1 2m 6m 4 5 1 5

| 55 653 33 321 | 222 23 216 1 | 61 65 61 23 | 65 326 1 - ↑ 1 - 0 0 |

悲歡離合總愛看破 漂泊的兒男 雨拖沙 彈著吉他為妳唱出 咱的彼條歌

(小鼓2.4拍)

1 1 5 1
 || 55 66 55 66 | 55 66 5 - | 55 66 55 66 | 56 32 1 - |
 So So La La So So La La So So La La So La 妳咧 呵....

$$\text{Bs: } 1, \quad \underline{1}, \quad 1, \quad \underline{1}, \quad 1, \quad \underline{1}, \quad 1, \quad \overset{3}{\underline{561}} \sim$$

Tempo(Swing)

47 夏威夷吉他 1

$\text{|| } \dot{1} - \dot{1}\dot{1} \underline{\dot{1}\dot{2}\dot{1}} | 4 \text{ } ^b\dot{3}\dot{1} - \dot{1}\dot{5} - 6 | 5 - \dot{5}\dot{3} \underline{\underline{343}} | \underline{\underline{343}} \underline{31} - 1. \underline{5} \uparrow$

Bs: 4 4 1 1 6 6 4 4 4 6 1 4 4 ~ ~

$\uparrow \overset{\boxed{4}}{\underline{61}} \underline{15} \overset{\curvearrowright}{\underline{61}} \overset{\curvearrowright}{\underline{15}} \uparrow \overset{\curvearrowright}{\underline{61}} \overset{\curvearrowright}{\underline{11}} \overset{\curvearrowright}{\underline{31}} \overset{\curvearrowright}{1} \mid \overset{\boxed{5}}{\overset{\curvearrowright}{\#675}} \overset{\curvearrowright}{\underline{716}} \overset{\curvearrowright}{\#127} 7 \mid 5 \overset{\overset{\text{///}}{\text{///}}}{\text{—}} \overset{\overset{\text{///}}{\text{///}}}{5} \overset{\overset{\boxed{3}}{\text{—}}}{\text{—}} \mid$

Tempo(Slow Trot)(鼓邊2.4拍)

1 2m 4 5 0 5 6 1 6 5 3 5

|| 1 1 6 1 - | 22 321 2 - | 11 12 33 316 | 5 - - - |

陣陣香味 飄過我身邊 行過面前的人 甘是妳

$$\text{Bs} : 1. \quad \underline{1} \quad 1. \quad \underline{1} \quad \sim$$

1 3. 5 65 5 | 323 21 6 - | 55 56 32 232 | 1 - - - |
 想 欲 叫妳 攞嚟敢講出 嘴 是也 不是 已經 無意 義

2m 2 - | 6m 321 2m 2 - | 5 0 321 6 5 6 1 |
 我 袂 堪 繼續攞潦落 去 只有 離開 寂寞 的海 邊

(小鼓2.4拍)

1 55 653 33 321 | 22 23 216 1 | 66 65 65 61 | 32 16 2 - |
 無妳 作伴 感覺 孤單 雖然 朋友 歸大 攤 誰人 了解 我的 心內 只有 妳的名
 Bs: 1. 5 1. 1 ~

1 55 653 33 321 | 222 23 216 1 | 61 65 61 23 | 65 326 1 - 1 - 0 0 |
 悲歡 離合 總愛 看破 漂泊的 男兒 爾拖沙 彈著 吉他 為妳 唱出 咱的 彼條 歌

(小鼓2.4拍)

1 55 66 55 66 | 55 66 5 - | 55 66 55 66 | 56 32 1 - |
 So So La La So So La La So So La La So... So So La La So So La La So La 妳咧 呵....
 Bs: 1. 1 1. 1 1. 1 1 561 ~ 夏威夷吉他

1 55 66 55 66 | 55 66 5 - | 55 66 55 66 | 56 32 1 - |
 So So La La So So La La So So La La So... So So La La So So La La So La 妳咧 呵.....

1 55 66 55 66 | 55 66 5 - | 55 66 55 66 6 - - 65 |
 So So La La So So La La So So La La So... So So La La So So La La..... 我的

(小鼓2.4拍)

5 56 6 63 232 || 1 - - - | 10 57 7 - 7 - - - ||
 So La..... 妳 咧.. 呵
 Bs: 1. 1 4. 4 1 0 0 1 1 - - 1 - - -