

蝴蝶亂飛

阿 輪 詞
阿 輪 曲
黃 妃 唱
(魔岩唱片)

Only AG(arp)

$\overline{6m}$ 6. $\flat 6$ 5 $\overline{2/4\#}$ #4 - - $\overline{4}$ $\overline{3m}$ $\overline{6m7}$ $\overline{2/4\#}$ $\overline{6m}$ 6. $\flat 6$ 5 $\overline{2/4\#}$ #4 - $\overline{1}$
 $\parallel$ 6. $\overline{7}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - 6 | 6 - 5 | 3 - - | 6. $\overline{7}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ |
 $\overline{4}$ $\overline{3m}$ $\overline{6m}$ str - - $\overline{4\#m7-5}$ $\overline{4M7}$ $\overline{3}$ <> - - |
6 - 5 || $\dot{3}$ - - $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\underline{76}$ | 7 - 6 | 3 - - |
rit

Only PN(arp)Strings in

$\overline{6m}$ $\overline{3m7/5}$ $\overline{6m}$ $\overline{3m}$
6 1. $\underline{2}$ | 3 - - | 6 1. 5 | 3 - - |
哀 怨 美 麗 連 心 帶 花
 $\overline{2m}$ $\overline{7m7-5}$ $\overline{3}$
2 2. $\underline{6}$ | 2 - $\underline{34}$ | 6 5 4 | 3 - - |
春 風 又 吹 翩翩 蝴蝶 又 飛
 $\overline{6m}$ $\overline{3/5\#}$ $\overline{3m/5}$ $\overline{2/4\#}$
 $\parallel$ $\underline{34}$ 3 $\dot{1}$ | 7 - - | $\underline{34}$ 3 7 | 6 - - |
飛來 阮 心 驚 飛去 阮 心 痛
Bs: 6 - - ~
 $\overline{4}$ $\overline{6m}$ $\overline{3bdim}$ $\overline{Vio}$ $\overline{3}$ 03 $\overline{D.r fill}$ $\overline{\#2345}$ $\overline{6712}$
 $\underline{23}$ 4 $\underline{32}$ | $\underline{36}$ 6. 3 | $\dot{1}$ - $\underline{76}$ | 7 - $\underline{67}$ |
留情 人 真真 假 假 瞞 天 瞞 地 蝴蝶

Tempo(小鼓第3拍)

$\overline{6m}$ $\overline{5}$ $\overline{1M7}$
 $\parallel$ $\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ 7 6 | $\underline{71}$ $\underline{76}$ $\underline{56}$ | 3 - $\underline{43}$ |
亂 亂 飛 亂 亂 飛 害阮 跟依 慇慇 旋 一時
Bs: 6 - ~ 63 ~
 $\overline{2m7}$ $\overline{6m}$ $\overline{3bdim}$ $\overline{Vio}$ $\overline{3}$ 0343 $\overline{D.r fill}$ $\overline{\#2345}$ $\overline{6712}$
2. $\underline{3}$ 4 | 3 - $\underline{67}$ | $\dot{1}$. $\underline{2}$ $\underline{16}$ | 7 - $\underline{67}$ |
高 一 時 低 一時 翻 身 不再 回 蝴蝶
Celo $\overline{6m}$ $\overline{2m7}$ $\overline{5}$ $\overline{6m}$
 $\parallel$ $\dot{1}$ 7 6 | $\dot{1}$ 7 6 | $\underline{71}$ $\underline{76}$ $\underline{57}$ | 6 - $\underline{43}$ |
亂 亂 飛 亂 亂 飛 戲弄 世間 純情 花 春去
Bs: 6 ? 1 2 3 4 5 - ~ 55 ~
 $\overline{2m7}$ $\overline{3bdim}$ $\overline{Vio}$ $\overline{3sus}$ 032 $\overline{D.r fill}$ $\overline{3273}$ $\overline{3232}$ $\overline{L.O}$ $\overline{3}$? $\overline{7}$ $\overline{7}$ $\overline{1}$
2 4 6 | $\dot{1}$ 7. $\underline{6}$ | 7 - - | 0 $\dot{2}$. $\underline{1}$ ||
秋 來 也 永 遠 不 知 我 心

Only PN(arp)Strings in (1)

PN 6m 03 i3 i3 5 6m 5 (D.r fill)
 || 7 6 - | 02 72 72 | 01 61 61 | 07 57 57 |
 難 過

Tempo(小鼓3.4拍)

Uio (D.r fill)
4M7 ii2 ii2 ii2 ii 6m 77i 77i 77i 7i23 4M7 ii2 ii2 ii2 ii 6m 77i 77i 77i 7i23
 || 4/4 3 鐘聲 - 2 5 | 3 - 2 6 | 3 - 2 5 | 1 7 6 5 |

Bs: 44 44 44 44 ~

(小鼓第3拍)

7bM7 EGF 6 5m7 3 <> - - T 3 - - :||
 || 3/4 6. 5 456 | 3 - - | 2. 1 712 | 3 - - - :||

Bs: b7. b7 47 ~

Only PN(arp)Strings in (2)

4M7 0 Uio 6 - - 6. 5 32 6m
 || 7 6 - | 6 - - | 3 - - - T 3 - - |
 難 過

(D.r fill)

4M7 3sus 3 U.o " 6 7
 | 3 - - T 3. 2 53 | 767 7 - | 0343 #23#5 6712 ||
 蝴蝶

Only PN(arp)Strings in

PN 6m 03 i3 i3 3m/6 62 7 - 6m
 || 7 6 - | 6 - - | 63 63 63 || 4/4 67 5 - - |
 難 過

定音鼓 HHH HHH HHH HHH

3m/6

6m9 PN <> <> <> <>
 || 3/4 03 76 32 | 7 - - T 7 - - ||

