

香 奈 兒

林 夕 詞
王 菲 曲
王 菲 唱
(百代唱片)

Tempo(鼓邊2.4拍)Strings in

(6m9) Celso

|| 7 - - - | 6 - - - | 5 - - - | 3 - - - | 7 - - - | 6 - - - | 5 - - - | 3 - "7 i |

Bs: no

Celso

(2m) 0 06 2 3 4 - - - (6m) 3 - - - (3.2) 2 - (2m) 1 - - - 7 - - - (6m) 6 - - - (6 - 7 1
|| 6 - - - | 6 - 7 - | 3 - - - | 3 - 7 i | 5 - - - | 5 - - 4 | 3 - - - | 3 - 7 i |

Bs: 2 2 2 2 22 ~

(2m) 6.6 2 3 4 - - - (6m) 0 3 7 6 3 - - - (2m) 2 - - - 2 - - - (6m) 1 - - - 7 - - -
|| 7 - - - | 7 - 1 - | 3 - - - | 3 - 7 i | 6 - - - | 6 - - - | 6 - - - | 6 - - - |

(鼓邊2.4拍)Strings in

(6m) 6 - - - (2m) 76 76 7i i | 76 76 7i i | 2 - 3 - | 7 - 0 0 |

(1)王子 挑選 寵兒 外套 尋找 它的 模 特 兒
(2)嘴唇 挑選 顏色 感情 尋找 它的 模 特 兒

Bs: 6 6 6 6 66 ~ (6m) (2x) 34 33 33 0 (2m) 32 23 22 0
| 76 66 6 3 3 | 33 43 31 0 | 22 22 22 0 | 0 0 0 0 |

(1)那麼 多的 玻 璃 鞋 很 多 人 適 合 沒 有 獨 一 無 二
(2)衣服 掛 在 櫥 窗 有 太 多 人 適 合 沒 有 獨 一 無 二

(6m) (2m) || 34 34 3 16 | 63 33 3 6 | 2 - 3. 7 | 7 03 3 1 |
我 是 誰 的 安 琪 兒 你 是 誰 的 模 特 兒 親 愛

(6m) (2m) | 7i i - - | i - 3 i | 7. 6 6 - | 6 - 0 2 |
的 親 愛 的..... 讓

(2m) (6m) || 4 - - - | 2 - - 4 | 3 - - 4 | 3 - - 1 |
你 我 好 好 配 合 讓

(2m) (6m) | 7 - - (17) | 7 - - 1 | 7 - - 6 | 6 - - 2 |
你 我 慢 慢 選 擇 你

(2m) (6m) || 4 - - - | 2 - - 4 | 3 - - 4 | 3 - - 1 |
快 樂 我 也 快 樂 你

(2m) 7. 6 7 7 6 | 7 - (2x) $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ (6m) 6 - - - $\dot{6}$ - $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ Vio 7 $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$
 是 模 特 兒 我 是 香 奈.... 兒 香 奈...

Vio (2m) $\dot{6}$ $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{6}$ 2 3 $\dot{6}$ 4 - - $\dot{7}$ - (6m) $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$
 || 6 Celo - - - $\dot{6}$ - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 $\dot{1}$ 7 $\dot{6}$ |
 兒 香 奈...

(2m) $\dot{5}$ - - - $\dot{5}$ - - 4 (6m) $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$
 | 6 - - - $\dot{6}$ - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 $\dot{1}$ 6 $\dot{6}$ |
 兒 香 奈

(2m) $\dot{7}$ - - - $\dot{7}$ - $\dot{1}$ - (6m) $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$
 || 7 - - - $\dot{7}$ - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 $\dot{1}$ 7 $\dot{6}$ |
 兒 香 奈...

(1) (2m) $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - - (6m) $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - -
 || 6 - - - $\dot{6}$ - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 :||
 兒

(2) (7/2#) $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - - (3sus9) $\sharp 4$ - - - $\sharp 4$ - Vio $\dot{7}$ $\dot{1}$
 || 7 - - - $\dot{7}$ - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 "7 $\dot{1}$ |
 兒

Celo (2m) $\dot{0}$ $\dot{0}$ $\dot{6}$ 2 3 4 - - - (6m) 3 - - - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ - (2m) 1 - - - 7 - - - (6m) $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - 7 $\dot{1}$
 || $\dot{6}$ Vio - - - $\dot{6}$ - $\dot{7}$ - | $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$ | $\dot{5}$ - - - $\dot{5}$ - - 4 | $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$ |

Bs: 2 2 2 2 2 2 ~

(2m) $\dot{6}$ $\dot{6}$ 2 3 4 - - - (6m) 0 3 7 6 3 - - $\flat 3$ (2m) 2 - - - 2 - - - (6m) 1 - - - 7 - - -
 || $\dot{7}$ - - - $\dot{7}$ - $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ - - - $\dot{3}$ - 7 $\dot{1}$ | $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - - $\dot{6}$ - - -

(6m9) Vio(free) | | | |

(6m9) | | | | :||

(Repeat and fade out)