

5 ~ i

♩ = 91 (16 Beat)

可以愛你真好

Tempo(鼓邊2.4拍)

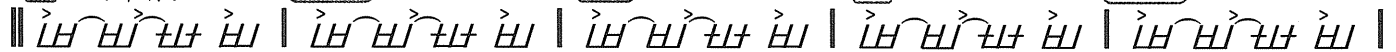
(1) AG(節奏)

(1M7)

(17)

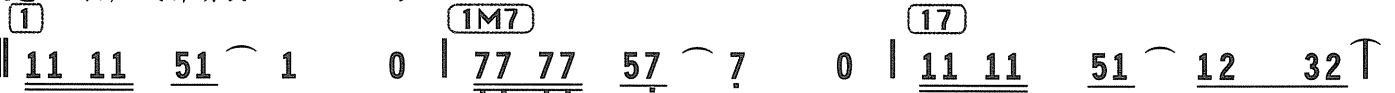
(4)

(4m6)



Bs: no

(鼓邊2.4拍)AG(節奏)(same intro)

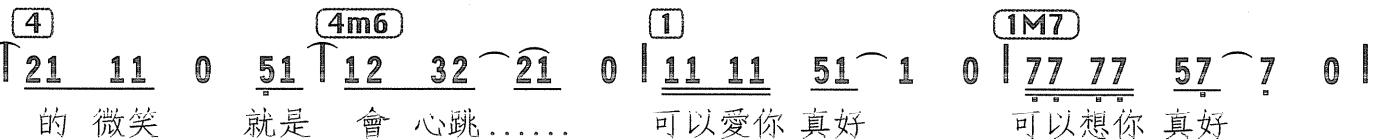


可以愛你 真好

可以想你 真好

可以被你 擁抱 想 起你

Bs: no

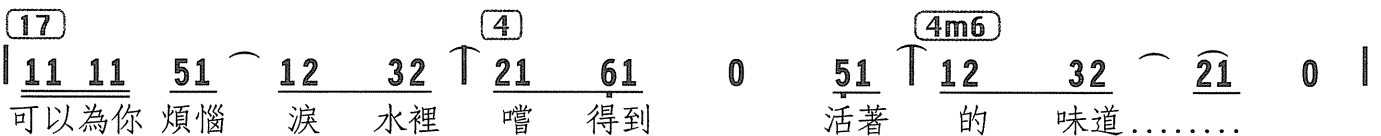


的 微笑

就是 會 心跳.....

可以愛你 真好

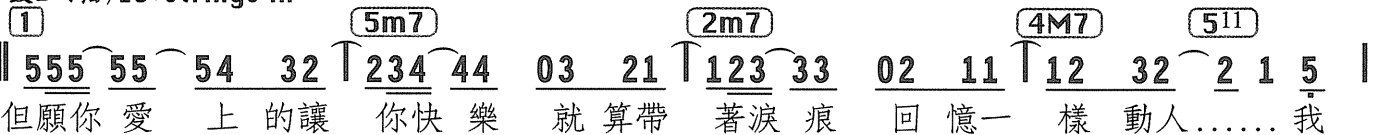
可以想你 真好



可以為你 煩惱 淚 水裡 嚐 得到

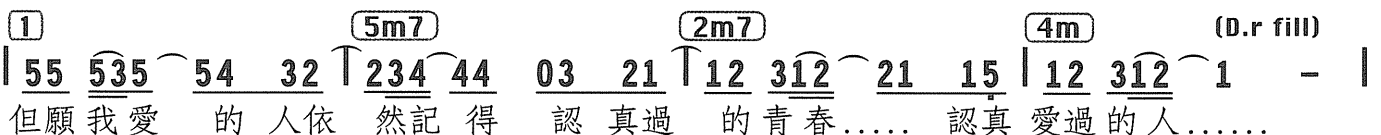
活著 的 味道.....

(小鼓2.4拍)EG+Strings in



但願你 愛 上 的 讓 你 快 樂 就 算 帶 著 淚 痕 回 憶 一 樣 動 人..... 我

Bs: 1. 15 12 35 ~



但願我愛 的 人 依 然 記 得 認 真 過 的 青 春..... 認 真 愛 過 的 人.....

(鼓邊2.4拍)

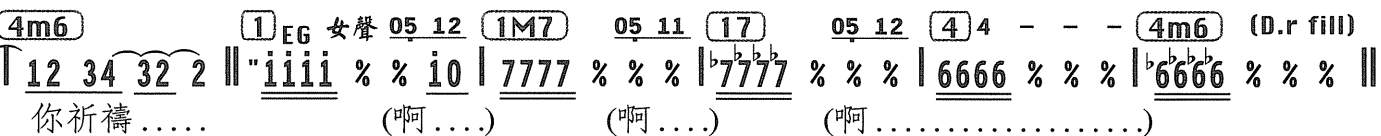


可以愛你真好

可以想你真好

可以天涯海角 你 還是 會聽到 我為

Bs: 1 011 011 0 ~



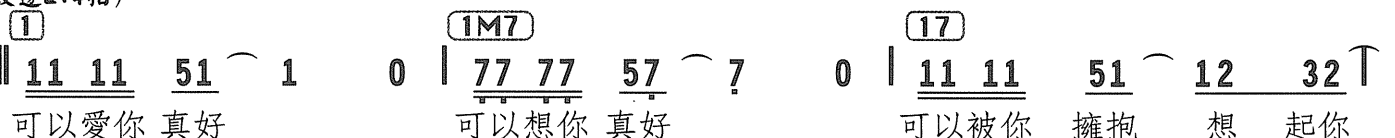
你祈禱.....

(啊....)

(啊....)

(啊.....)

(鼓邊2.4拍)

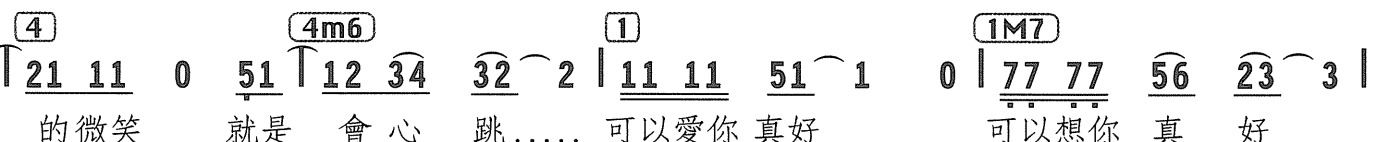


可以愛你 真好

可以想你 真好

可以被你 擁抱 想 起你

Bs: 1 01 023 5555 ~



的 微笑

就是 會 心 跳..... 可以愛你 真好

可以想你 真 好

$\overset{17}{| \underline{11} \underline{11} \underline{51} \sim \underline{12} \underline{32} \uparrow \underline{21} \underline{61} 0 \underline{54} | \overset{4}{\underline{33}} \overset{4m6}{\underline{523}} \sim \underline{32} \sim 2 \parallel^{2/4} 0 \quad 0 \parallel}$
 可以為你 煩惱 淚 水裡 嚐 得到 活 著的 味道.....

(小鼓2.4拍)

$\overset{1}{| \underline{555} \underline{55} \sim \underline{54} \underline{32} \uparrow \overset{5m7}{\underline{23}} \underline{44} \underline{03} \underline{21} \uparrow \overset{2m7}{\underline{123}} \underline{33} \underline{02} \underline{11} \uparrow \overset{4M7}{\underline{12}} \underline{32} \sim \underline{2} \underline{1} \underline{5} |}$
 我們都 想 成全所 愛 的人 不 管值 不 值得 我 會永 遠 記得..... 我
 Bs: $\underline{1.1} \quad \underline{115} \quad \underline{12} \quad \underline{35} \sim$

$\overset{1}{| \underline{555} \underline{55} \sim \underline{54} \underline{32} \uparrow \overset{5m7}{\underline{23}} \overset{5m7}{\underline{523}} \underline{221} \underline{161} \uparrow \overset{2m7}{\underline{12}} \underline{321} \sim 1 \underline{55} | \overset{4m}{\underline{12}} \underline{312} \underline{1} - |}$
 還是想 在 這裡多 留一刻 回 味你 的一切 不 怕 陷得多深.....

$\overset{1}{| \underline{555} \underline{55} \sim \underline{51} \underline{17} \uparrow \overset{5m7}{\underline{77}} \underline{77} \underline{01} \underline{176} \uparrow \overset{2m7}{\underline{65}} \underline{621} \sim 1 \underline{55} | \overset{4M7}{\underline{12}} \underline{312} \sim \underline{23} \underline{43} |}$
 我們都 想 成全所 愛 的人 不 管值 不 值得 我 會 永遠記得.....

女聲

$\overset{1}{| \underline{555} \underline{55} \underline{54} \underline{32} \uparrow \overset{5m7}{\underline{23}} \underline{45} \underline{03} \underline{21} \uparrow \overset{2m7}{\underline{1}} \underline{31} \sim 1 \underline{55} | \overset{4m}{\underline{12}} \underline{312} \underline{1} - \uparrow 1 \underline{0} \underline{0} \underline{0} |}$
 嗚 (還是想 在 這裡多 留一刻) 多 留一刻 一切 不 怕 陷得多深.....

(鼓邊2.4拍)

$\overset{1}{| \underline{11} \underline{11} \underline{51} \sim 1 \quad 0 | \overset{1M7}{\underline{77}} \underline{77} \underline{57} \sim ? \quad 0 | \overset{17}{\underline{11} \underline{11}} \underline{51} \sim \underline{12} \underline{32} \uparrow}$
 可以愛你 真好 可以想你 真好 可不可以 到老 從 來沒
 Bs: $\underline{1} \quad \underline{011} \quad \underline{011} \quad 0 \sim$
 $\overset{4}{\uparrow \underline{21}} \underline{61} 0 \overset{4m6}{\uparrow \underline{51}} \uparrow \underline{12} \underline{32} \sim \underline{21} 0 | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | 0 \quad 0 \quad 0 \quad 0 \parallel}$
 人 知道 其實 也 不重 要 (Fine)

