

WALTZ 3/4 (F - F#) 男調(Eb-E) 女調(Bb-B)

5 ~ i

♩ = 81

思

念

李岩修 詞
徐嘉良 曲
楊宗憲 唱
(有容唱片)

Only PN(arp) Tempo(鼓邊2.3拍)

PN 1 5/7 6m 1/5 PN+Uio 4

0 05 54 || 3. 5 43 | 2. 5 43 | 1 - - | 0 01 17 || 6. 1 76 |

Bs: 4 - 44 ~

1/3 2m7 /5 豎琴 1 15 23 5 15 23 7 4/5 6 - -

| 5. 1 43 | 2 - - | 2 05 43 || 1 - - | 1 - - | 0 "05 54 |

伊 的 形

Only PN(arp) PN PN 6m 1 3i 7i76 1/5 i - 65 4 4 2 45 1/3 4 1. 3

|| 3 05 43 | 2 05 43 | 1 - - | 0 0 17 | 6. 1 12 | 15 05 13 |

影 伊 的 歌 聲 伊 的 心 晟 攏 乎 阮 這 呢 啊 思 念 有 伊 的

PN Tempo(鼓邊2.3拍) Strings in 2m7 45 67 12 /5 6 - - PN 1 55 43 2i 5/7 2 - 52 6m i 65 32 1/5 3 - 17

| 2 - - | 0 05 54 || 3 05 43 | 2 05 33 | 1 - - | 0 0 17 |

我 伊 的 笑 容 伊 的 目 屎 伊 的 生 活 現 在

Bs: 1 - 11 ~

PN (D.r fill) 4 67 i6 i6 1/3 53 i5 13 2m7 45 67 i3 /5 2 - - 1 15 12 35 i. 5 32

| 6 - 12 | 15 05 13 | 2 - - | 0 05 4 | 31 1 - | 0 01 17 |

阮 除 了 遺 憾 攏 無 法 度 擱 在 講 什 月 娘 的

(小鼓2.3拍) 4 i - 1 3 6m PN 32 4 i - 2

|| 6 4 i6 | 5 3 32 | 3 - 02 | 1 01 17 | 6 4 45 | 6 66 76 |

光 線 照 惦 土 腳 親 像 伊 的 影 溫 柔 的 雙 手 輕 輕 搭 惦 阮 卡 脰

Bs: 4 - 44 ~

(鼓邊2.3拍) PN 5sus 5 <> 1 55 43 23 5/7 5 - 6m 3i 7i76 7i 1/5 3 - 17

| 5 - - | 0 05 54 || 3 05 43 | 2 05 33 | 1 - - | 0 0 17 |

邊 伊 的 眼 神 伊 的 一 切 像 月 娘 啊 休 惦

PN (D.r fill) 4 67 16 16 1/3 5 - 31 2m7 45 67 13 /5 2 - - 1 5 PN+Uio

| 6 1. 2 | 15 05 13 | 2 - - | 0 05 4 | 31 1 - | 1 "05 54 |

遙 遠 的 天 啊 高 高 的 山 看 顧 著 我

(鼓邊2.3拍) 1 PN+Uio 5/7 6m 1/5 4

|| 3. 5 43 | 2. 5 43 | i - - | i 01 17 | 6. i 76 |

Bs: 1 - 11 ~

1/3 2m7 /5 (D.r fill) 12 35 32 (D.r fill)

| 5. 5 43 | 2 - - | 2 05 43 | i - - | "0 01 17 ||

月 娘 的

(小鼓2.3拍)

$\boxed{4}$ $\dot{1}$ - $\boxed{1}$ $\boxed{3}$ $\boxed{6m}$ PN $\dot{3}2$ $\boxed{4}$ $\dot{1}$ - $\boxed{2}$
 $\parallel 6$ 4 $\dot{1}6$ | 5 3 $\dot{3}2$ | 3 - 02 | 1 01 $\dot{1}7$ | 6 4 $\dot{4}5$ | 6 66 $\dot{7}6$ |
 光 線 照 惦 土 腳 親 像 伊 的 影 溫 柔 的 雙 手 輕 輕 搭 惦 阮 卡 胛

Bs: 4 - ~ 44 ~

(鼓邊2.3拍) PN

$\boxed{5sus}$ $\boxed{5}$ $\langle \rangle$ $\boxed{1}$ $\dot{5}5$ $\dot{4}3$ $\dot{2}3$ $\boxed{5/7}$ 5 - $\boxed{6m}$ $\dot{3}\dot{1}$ $\dot{7}\dot{1}6$ $\dot{7}\dot{1}$ $\boxed{1/5}$ $\dot{3}$ - $\dot{1}7$
 $\mid 5$ - - | 0 05 $\dot{5}4$ || 3 05 $\dot{4}3$ | 2 05 $\dot{3}3$ | 1 - - | 0 0 $\dot{1}7$ |
 邊 伊 的 眼 神 伊 的 一 切 像 月 娘 啊 休 惦

PN

$\boxed{4}$ $\dot{6}7$ $\dot{1}6$ $\dot{1}6$ $\boxed{1/3}$ 5 - $\dot{3}1$ $\boxed{2m7}$ $\dot{4}5$ $\dot{6}7$ $\dot{1}3$ $\boxed{7/5}$ 2 - $\langle \rangle$ $\boxed{1}$ $\text{Vio} \dot{1}776$ $\boxed{5}$ 5 - (D.r fill)
 $\mid 6$ $1.$ 2 | $\dot{1}5$ 05 $\dot{1}3$ | 2 - - | 0 05 4 | $\dot{3}1$ - 1 - | 0 05 $\dot{5}4$ |
 遙 遠 的 天 啊 高 高 的 山 看 顧 著 我 伊 的 形

(轉成1#調)

(小鼓2.3拍) PN

$\boxed{1}$ $\dot{5}5$ $\dot{4}3$ $\dot{2}1$ $\boxed{5/7}$ 2 - $\dot{5}2$ $\boxed{6m}$ $\dot{1}$ $\dot{6}5$ $\dot{3}2$ $\boxed{1/5}$ $\dot{3}$ - $\dot{1}7$ $\boxed{4}$ $\dot{6}7$ $\dot{1}6$ $\dot{1}6$ $\boxed{1/3}$ $\dot{5}3$ $\dot{1}5$ $\dot{1}3$
 $\parallel 3$ 05 $\dot{4}3$ | 2 05 $\dot{4}3$ | 1 - - | 0 0 $\dot{1}7$ | $6.$ 1 $\dot{1}2$ | $\dot{1}5$ 05 $\dot{1}3$ |
 影 伊 的 歌 聲 伊 的 心 晟 攏 乎 阮 這 呢 啊 思 念 有 伊 的

Bs: 1 - ~ 11 ~

PN

$\boxed{2m7}$ $\dot{4}5$ $\dot{6}7$ $\dot{1}2$ $\boxed{7/5}$ 5 (D.r fill) $\boxed{1}$ 0 $\dot{3}2$ $\dot{1}3$ $\boxed{5/7}$ 2 - $\dot{5}2$ $\boxed{6m}$ $\dot{1}7$ $\dot{6}1$ $\dot{7}6$ $\boxed{1/5}$ 5 $\dot{3}$ $\dot{2}1$
 $\mid 2$ - - | 0 05 $\dot{5}4$ || 3 05 $\dot{4}3$ | 2 05 $\dot{3}3$ | 1 - - | 0 0 $\dot{1}7$ |
 我 伊 的 笑 容 伊 的 目 屎 伊 的 生 活 現 在

$\boxed{4}$ 6 - $0\dot{6}$ $\boxed{1/3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}5$ $\dot{1}$ $\boxed{2m7}$ $\dot{4}5$ $\dot{6}7$ $\dot{1}3$ $\boxed{7/5}$ 2 - $\langle \rangle$ - $\boxed{1}$ $\dot{1}5$ $\dot{1}5$ $\dot{3}$ $\boxed{5}$ $\dot{1}$ PN+Vio
 $\mid 6$ $1.$ 2 | $\dot{1}5$ 05 $\dot{1}3$ | 2 - - | 0 05 4 | $\dot{3}1$ - 1 - | $\dot{1}$ " 05 $\dot{5}4$ |
 阮 除 了 遺 憾 攏 無 法 度 擱 在 講 什

(鼓邊2.3拍)

$\boxed{1}$ PN+Vio $\boxed{5/7}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{1/5}$ $\boxed{4}$
 $\parallel \dot{3}.$ 5 $\dot{4}3$ | $\dot{2}.$ 5 $\dot{4}3$ | $\dot{1}$ - - | $\dot{1}$ $\dot{1}2$ $\dot{3}\dot{1}$ | $\dot{6}7$ $\dot{1}.$ $\dot{6}$ |

Bs: 1 - ~ 11 ~

$\boxed{1/3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}5$ | $\boxed{2m7}$ $\dot{4}5$ $\dot{6}7$ $\dot{1}3$ | $\boxed{7/5}$ 2 - $\dot{4}3$ | $\boxed{1}$ $\dot{1}$ - - | $\dot{1}$ - - ||
 rit..... (Fine)

