

許常德／陳冠樺 詞

中國娃娃唱

(GMM唱片)

7 -- i

蚊子愛情進行曲

 = 165

6m EG

|| 6 6 i 2 | 6 6 i 2 | 6 i 6i 65 | 6 - - - |

$$\text{Bs : } 6 \quad 3 \quad 3 \quad \underline{5^{\#}5} \sim$$

6m

6 6 1 2 | 6 6 1 2 | 6 1 61 65 | 6 - - "02 |

轴

(小鼓2.4拍)

6m Bs: 6. 3 3 6 ~ 3m/5 4 3 Brass 330 30

32 32 3 02 | 32 32 3 02 | 32 32 3 17 ↑ 71 71 7 02

(1) 叮 著 叮 著 你 牠 叮 著 叮 著 我 你 和 我 竟 動 也 不 動 我 我
(2) 叮 著 叮 著 你 牠 叮 著 叮 著 我 我 泥 中 有 你 泥 中 有 我

Brass

$$\boxed{3} \quad \underline{0\dot{3} \quad 0\dot{2}} \quad \underline{\dot{3}0 \quad \dot{3}0}$$
[illegible]

(1) 吻著 吻著 你 你 吻著 吻著 我 蚊 子在叮痛也 不痛.....

(2) 吻著 吻著 你 你 吻著 吻著 我 蚊 子讓愛世界 大同.....

Strings in

\$2m

吹 著 晚 風 蛙 蚊 蠅 飛 舞 草 叢 中

Bs : 2

$$\begin{array}{cccccccccccccccc} | & 2 & 23 & \wedge & 3 & & 4 & \uparrow & 4 & & 4 & & 3 & & 24 & \uparrow & 4 & & 4 & & 5 & & 45 & \uparrow & 5 & & - & - & 0 \end{array}$$

海 誓 山 盟 要 三 生 三 世 都 感 動

(小鼓2.4拍)

6m

|| 6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 7 67 65 | 3 - - -

卿 卿 我 我 朦 朦 朧 朧 愛 在 不 . . . 言 中

Bs : 6 . 3 3 5#5 ~

6 m

6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 i 7i 76 ↑ 6 - - 0 †

愛 神 一 箭 射 穿 我 心 倒 在 你 懷 中

(小鼓2.4拍)———(1)

6m SY

|| $\overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\text{G}} \uparrow \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\text{G}} \uparrow \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\text{G}} \uparrow \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\underset{\circ}{\underset{\circ}{\text{G}}}} \overset{\circ}{\text{G}} :||$

Bs : no

(小鼓2.4拍)———(2)

6m Brass 6 -- -- -- 6 -- 1 2 6 -- -- -- 6 -- 660 660

6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 7 67 65 | 3
卿 卿 我 我 朦 朦 朧 朧 愛 在 不... 言 中

Bs : 6 . 3 3 5#5 ~

6m Brass 6 -- -- -- 6 -- i 2 6 -- -- -- 6 -- 6̇6̇0 6̇6̇0
 | 6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 i 71 76 ↑ 6 - - "0x |
 愛 神 一 箭 射 穿 我 心 倒 在 你 懷 中 (Rep) 左

木琴 1 3 3 2 3 3 2 3 3 2 1 02 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 02
 || xx xx x 0x | xx xx x 0x | x xx x 0x | xx xx x 0x |
 前 方 三 公 尺 有 一 男 和 一 女 目 前 被 愛 情 密 集 猛 烈 攻 擊 集

Bs: no

木琴 1 3 3 2 3 3 2 3 3 2 1 02 3 3 2 3 3 2 3 3 2 3 0
 | xx xx x 0x | xx xx x 0x | x xx x xx | xx xx x x ||
 三 軍 的 火 力 見 目 標 用 力 吸 蚊 子 要 勝 利 趁 人 類 談 情 說 愛 (耶)

(小鼓2.4拍)

6m EG + 女聲 Brass 3̇3̇0 3̇3̇0
 || 6 6 i 2 | 6 6 i 2 | 6 i 6i 65 | 6 - - - |
 啦

Bs: 6. 3 3 5#5 ~

(D.r fill)

6m Brass 6̇6̇0 6̇6̇0
 | 6 6 i 2 | 6 6 i 2 | 6 i 6i 65 | 6 - - - ||
 啦 \$

Brass
6m

6 -- -- -- 6 -- i 2 6 -- -- -- 6 -- 6̇6̇0 6̇6̇0
 || 6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 7 67 65 | 3 - - - |
 卿 卿 我 我 朦 朦 朧 朧 愛 在 不... 言 中

Bs: 6. 3 3 5#5 ~

6m Brass 6 -- -- -- 6 -- i 2 6 -- -- -- 6 -- 6̇6̇0 6̇6̇0
 | 6. 5 3 5 | 6. 5 6 5 | 6 i 71 76 ↑ 6 - - - |
 愛 神 一 箭 射 穿 我 心 倒 在 你 懷 中

(小鼓2.4拍)

6m EG + 女聲 0 7 67 65
 || 6 6 i 2 | 6 6 i 2 | 6 i 6i 65 | 6 - - - |
 啦 (在 不... 言)

Bs: 6. 3 3 5#5 ~

6m 3 -- 0 i 71 76 6 -- -- --
 | 6 6 i 2 | 6 6 i 2 | 6 i 6i 65 | 6 - - - ↑ 6 - - (Fine) ||

(中)啦 (在 你 懷 中)

Bs: 6. 3 3 56 0 0 0 0