

邱芸子詞

阿翔曲

邱芸子 唱

(雅鵬唱片)

1 -- 5

♭ = 99

Tempo(小鼓1.2.3.4後半拍)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
 EG / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 / 11 / 12 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18 / 19 / 20 / 21 / 22 / 23 / 24 / 25 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 39 / 40 / 41 / 42 / 43 / 44 / 45 / 46 / 47 / 48 / 49 / 50 / 51 / 52 / 53 / 54 / 55 / 56 / 57 / 58 / 59 / 60 / 61 / 62 / 63 / 64 / 65 / 66 / 67 / 68 / 69 / 70 / 71 / 72 / 73 / 74 / 75 / 76 / 77 / 78 / 79 / 80 / 81 / 82 / 83 / 84 / 85 / 86 / 87 / 88 / 89 / 90 / 91 / 92 / 93 / 94 / 95 / 96 / 97 / 98 / 99 / 100
 1 Uio+ 笛 2m 4 5 " 12

BS: 1 1.1 1 5 1 5 1.1 1 ~

(小鼓第3拍) $\boxed{1} \ 0.5 \ \dot{1} \ \dot{2} \ \dot{3} \ \text{--} \ \boxed{4} \ 0 \ \dot{6} \ \dot{3} \ \boxed{5} \ 5'' \ \underline{561\dot{2}} \ \boxed{1} \ \text{--} \ \boxed{5} \ 0 \ (\text{小鼓} 1.2.3.4 \text{後半拍}) \ \underline{\underline{PN}}$

$\parallel \ 3 \ \text{--} \ \underline{\underline{PN}} \ \text{--} \ \underline{1235} \mid \underline{6.} \ \underline{3} \ \underline{5} \ \text{--} \parallel \underline{3.} \ \underline{2\dot{3}} \ \underline{5\dot{2}} \ \underline{3\dot{5}} \underline{3\dot{2}} \mid \underline{1} \ \text{--} \ \underline{\underline{1\dot{2}\dot{1}}} \ \underline{65} \mid$

$$\text{Bs: } 1 \quad \text{--} \quad \text{--} \quad \text{--} \quad \underline{11} \quad 4 \quad \underline{4} \quad 5 \quad \text{--} \quad \underline{01} \quad \underline{111} \quad \underline{55} \quad 0 \quad \text{Bs: } 1 \quad 5 \quad \underline{11} \quad \underline{65}$$

(鼓邊1.2.3.4後半拍)

(取谱1.2.3.4俊半拍)

1 10 053 5612 3 1235 5 2 -- 1 4 1 033 165 1121 65

|| 03 35 665 12 | 3 - - - | 25 32 1 6 | 5 - - - |

花 蕊 要 開 等 春 天

遊賞 百花 滿 滿 是

Bs : 1 5 1 5 ~

$\frac{4}{6}$ $\frac{5}{5}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{1}{65}$ $\frac{3}{3}$ $\frac{016}{-}$ $\frac{5563}{-}$ $\frac{2}{02}$ $\frac{2}{23}$ $\frac{5}{56}$ $\frac{32}{32}$ $\frac{1}{1}$ $\frac{032}{-}$ $\frac{156}{-}$ $\frac{1}{-}$ $\frac{1}{-}$ $\frac{1}{-}$

南方吹來清涼味

蝴蝶 拌花 笑微微

EG / $\frac{\text{---}}{\text{---}}$ 0 / 0 / 0 / 0 / $\frac{\text{---}}{\text{---}}$ / $\frac{\text{---}}{\text{---}}$ 1235 $\frac{\text{---}}{\text{---}}$ 2m 2 -- 4 1 $\frac{\text{---}}{\text{---}}$ 555 65

|| 2 2.2 25 12 | 35 32 12 3 | 2 23 21 61 | 116 53 5 -

戀 愛 的 花 蕊 可 愛 芬 芳 清 香 獻 嬌 媚 約 束 心 愛 的 人 吐 出 著 愛 情 絲

Bs : 5 5.5 5 2 1 5 1.1 1

Slow_soul (小鼓2.4拍)

slow down (小鼓2.4拍)

1 3 6m 4 1

|| 03 32 1.2 35 | 06 65 6.1 21 | 0 56 12 3. 2 |

你 我 伴 相隨 永 遠 不 分離 猷原也是 糖 蜜

你 我 伴... 相隨

猷原也是 糖 蜜

Bs : 1 . 1 5 1 . 1 6 5

$\begin{array}{cccccccccc} \text{Uio} & & & & & & & & & & \text{Uio} \\ \text{1} & \underline{053} & \underline{5612} & \underline{332} & \underline{1235} & & \text{5} & \underline{20} & & & \text{1} & \text{5} & \text{1} & \underline{053} & \underline{56} & \text{i} & \text{--} \\ & \underline{3} & - & - & - & & 0 & \underline{25} & & & \underline{32} & \underline{56} & & \underline{1} & - & - & - \end{array}$									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

甜

真心 真愛 結連 理

(小鼓2.4拍)

笛 $\begin{array}{c} \boxed{1} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{1} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{6m} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{1} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{0i6} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{5556} \\ \text{笛} \end{array}$ 5 -- $\begin{array}{c} \boxed{6m} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{5} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{056} \\ \text{笛} \end{array}$ $\begin{array}{c} \boxed{553} \\ \text{笛} \end{array}$ 2 $\begin{array}{c} \boxed{EG} \\ \text{笛} \end{array}$ --
 $\parallel 5. \quad \underline{3} \quad \underline{21} \quad \underline{i6} \mid 5 \quad - \quad - \quad \underline{35} \mid 6. \quad \underline{5} \quad \underline{16} \quad \underline{53} \mid 2 \quad - \quad - \quad \underline{5532} \mid$

$$B_S : \underline{1.1} \quad 5 \quad \underline{111} \quad \underline{66} \sim$$
[illegible]Bs : 1 5 1 1 6 5

(鼓邊1.2.3.4後半拍)

(取谱1.2.3.4後十拍)

1 Uia 053 5612 3 1235 5² -- 1 4 1 033 165 1121 65

03 35 665 12 | 3 - - | 25 32 1 6 | 5 - - - |

花、蕊 要 開 等 春 天

遊賞 百花 滿 滿 是

Bs: 1 5 1 5 ~

[4] 6 -- [5] [1] Uio 6m 0i6 5563 [2m] 2 -- [5] Uio 1 032 i56 i --
 | 06 6 5 2 | i 65 3 - | 02 23 56 32 | 1 - - - |
 南 方 吹 來 清 涼 味 蝴 蝶 拌 花 笑 微 微

EG / L+ 0 / 0 / 0 / 0 / L / L / Uio 1235 [2m] 2 -- [4] [1] Uio 555 65
 || 2 2.2 25 12 | 35 32 12 3 | 2 23 21 61 | i16 53 5 - |
 戀 愛 的 花 蕊 可 愛 芬 芳 清 香 獻 嬌 媚 約 束 心 愛 的 人 吐 出 著 愛 情 絲

Bs: 5 5.5 5 2 1 5 11 1 ~
 Slow soul (小鼓2.4拍)
 [1] 3 -- [6m] [4] [1]
 || 03 32 1.2 35 | 06 65 6.1 21 | 0 56 12 3. 2 |
 你 我 伴... 相 隨 永 遠 不... 分 離 猷 原 也 是 糖 蜜

Bs: 1.1 5 1.1 6.5 ~
Uio 1 053 5612 332 1235 [5] 20 0 [1] [5] Uio 1 053 56 i --
 | 3 - - - | 0 25 32 56 | i - - - |
 甜 真 心 真 愛 結 連 理

(小鼓1.2.3.4後半拍) (1)
 EG / L+ 0 / 0 / 0 / 0 / L / L / ~ [2m] [4] [5] Acc "12 ~
 || 5 5.5 335 32 | 3335 32 12 3 | 2 2.2 223 21 | 2116 53 5 - |
 Bs: 1 1.1 1 5 1 5 11 1 ~

(小鼓第3拍) Uio+ 笛 0 (小鼓1.2.3.4後半拍) PN
 [1] 05 i2 3 -- [4] 0 6 3 [5] 5 "5612 [1] [5] [1] 021 656 i2i 65
 || 3 ~ PN - 1235 | 6. 3 5 - | 3. 23 52 3532 | i - i2i 65 ||
 Bs: 1 -- -- 11 4. 4 5 -- 01 111 5.5 0 Bs: 1 5 11 6.5

(小鼓2.4拍) (2) Uio 笛
 [1] 笛 [1] 6m [1] 0i6 5556 5 -- [6m] [5] 056 553 2 Uio --
 || 5. 3 21 i6 | 5 - - 35 | 6. 5 16 53 | 2 - - "5612 |
 Bs: 1.1 5 111 6.6 ~

0 / L+ L+ L+ L0 / ~
 [1] Uio [5] 0 EG L+ L+ L0 / ~
 || 3. 23 52 3532 | i - i0 i ~ ||
 (Fine)