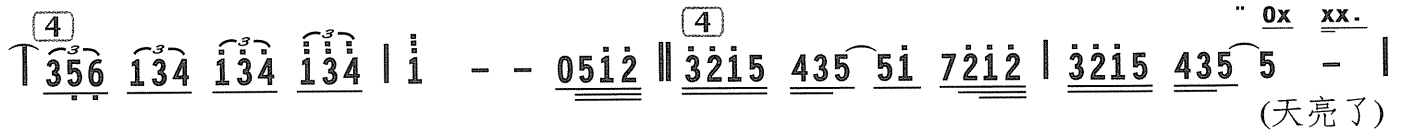
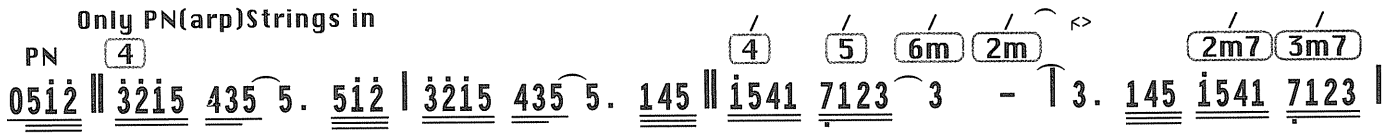


5 ~ 3

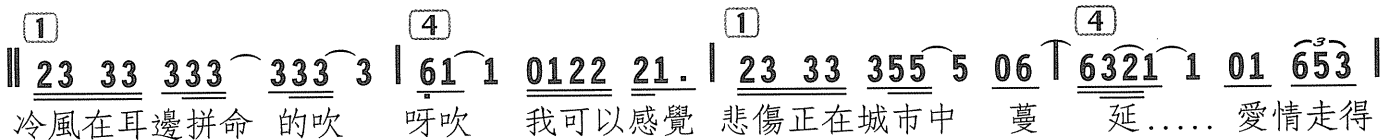
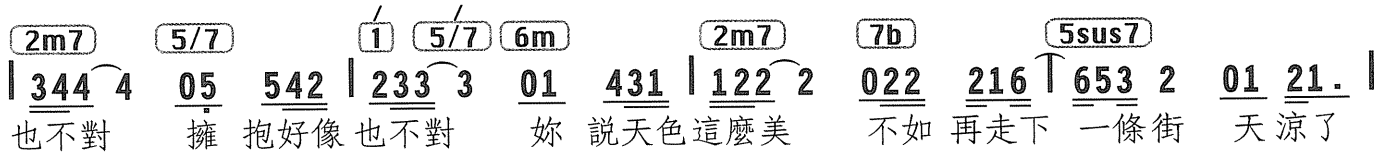
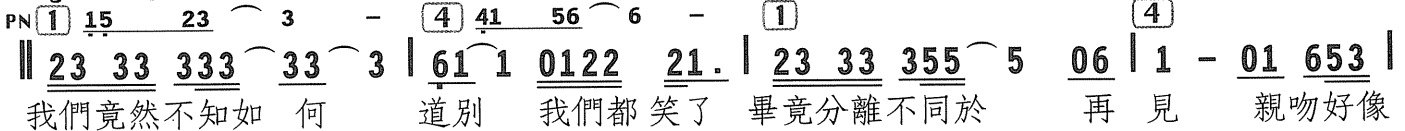
♩ = 70 (16 Beat)

悲傷止步

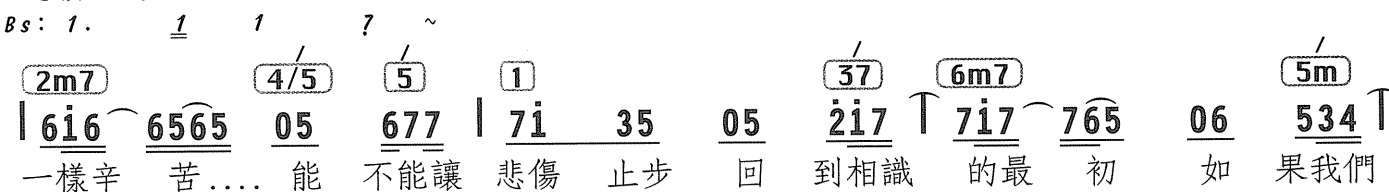
Only PN(arp)Strings in



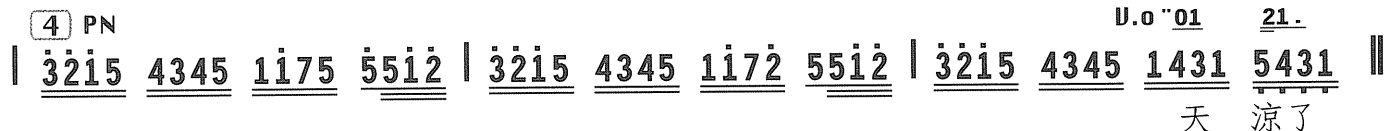
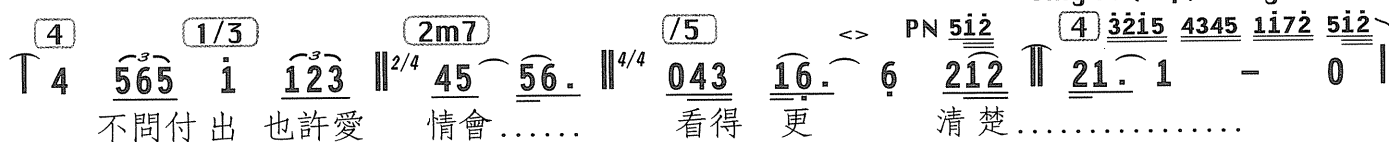
Only PN(arp)



Tempo(小鼓2.4拍) Strings in /



Only PN(arp)Strings in



Tempo(鼓邊2.4拍) Strings in

1 4 1 4

|| 23 33 333 333 3 | 61 1 0122 21. | 23 33 355 5 06 | 6321 1 01 653 |

冷風在耳邊拼命 的吹 呀吹 我可以感覺 悲傷正在城市中 蔓 延..... 愛情走得

Bs: 1. 1 1. 3 ~

2m7 5/7 1 5/7 6m 2m7 2/4# Uio 0567i2 4/5 3i5 45 5 5 0

| 344 4 05 542 | 233 3 01 431 | 12 22 2 12 22 2.1 | 653 35 05 677 |

太倉促 幸福跟不上腳步 這樣結束對或不對 對我而言 都是種錯誤 能不能讓

(小鼓2.4拍) Strings in

1 5/7 6m7 7/5 4 1/3

|| 71 35 05 217 | 717 765 05 565 | 051 1 011 233 |

悲傷 止步 停 留在幸 福原 處 我 努力 追逐 才發 現妳也

Bs: 1. 15 1 ? ~

2m7 4/5 5 1 37 6m7 5m

| 616 6565 05 677 | 71 35 05 217 | 717 765 06 534 |

一樣辛 苦.... 能 不能讓 悲傷 止步 回 到相識 的最 初 如 果我們

4 1/3 2m7 7/5 <> PN 0551 1223

↑ 4 565 i 123 | 45 56. 043 16. ↑ 6 212 1 i ↑

不問付 出 也許愛 情會..... 看得 更 清楚..... 喔....

(小鼓2.4拍)
(轉成 3b 調)

7m7-5 PN 37 5/6 6 5m 4M7 3m7 (D.r fill) 6 7+5 Uio+PN

|| 2 2234 232. 2171 | 2 2554 3 712 | 3 361234 554321 665432 | 67652 765235 4 6543 |

Bs: 7.7 077 3 3373 ~

2m7 5 1 5/7 6m 5 2m7 PN 37 (D.r fill) (轉回 1 調)

|| 4 - - 5432 | 345 2 123 5 | 056 612 235 561 | 2 - 05 677 ||

能不能讓

(小鼓2.4拍) Strings in

1 5/7 6m7 7/5 4 1/3

|| 71 35 05 217 | 717 765 05 565 | 051 1 011 233 |

悲傷 止步 停 留在幸 福原 處 我 努力 追逐 才發 現妳也

Bs: 1. 15 1 ? ~

2m7 4/5 5 1 37 6m7 5m

| 613 323216 05 677 | 71 35 05 217 | 712 1321 06 534 |

一樣辛 苦..... 能 不能讓 悲傷 止步 回 到相識 的最 初.... 如 果我們

4 1/3 2m7 7/5 <> PN 5i2 4 32i5 4345 1172 5i2

↑ 4 565 i 123 || 2/4 45 56. || 4/4 043 16. 6 212 || 21. 1 - 0 |

不問付 出 也許愛 情會..... 看得 更 清楚.....

Only PN(arp)Strings in

4 PN 1

| 3215 4345 1175 5512 | 3215 4345 1172 5512 | 3215 4321 54 2 | 3--- ||

rit