

6 ~ 1

♩ = 64 (16 Beat)

橄欖樹

Only AG(arp)Strings in

AG 6m 6i23 32i #452 ~

|| 3/4 0 0 笛 0217 | i - - - | i 076 765 | 6 - - - |

Only AG(arp)Strings in

6m

|| 066 35 #432 | 3 - - - | 066 35 #432 | 1 - - - | 06 56 312 |
不要 問我 從哪裡 來 我的 故鄉 在遠 方 為 什麼 流...|| 6m 6 - /5 4M7 37 6m 7i5i i5i i77 7i5i i5i i77
|| 4/4 3 - 02 22 | 1 - - - 0 || 2/4 0 721 || 3/4 6 - - - | 0 0 0 |
浪 流浪遠 方 流.... 浪|| 6m 066 35 #432 | 33 3 - - | 066 35 #432 | 11 1 - - | 06 56 312 |
為了 天空 飛翔的 小鳥 為了 山間 清流的 小溪 為 了 寬闊的|| 6m 33 3 02 22 | 1 - - - 0 || 2/4 0 721 || 4/4 6 - 0 0 |
草原 流浪遠 方 流... 浪
(D.r fill) Tempo(小鼓2.4拍) Strings in EG 6m 6. 3 /5 35 5
Bs: 6.6 6.3 55 5353 ~

(小鼓2.4拍)

|| 3m7 3 - 4 1 2 6m 5 3m7 6m 2
|| 07 6.7 73 3 | 0 7 6 355 #432 | 3 21 2 - - | 0 3 5 63 #432 |
還有 還 有 為了 夢中的 橄欖 樹 橄欖 樹 不要 問我 從哪裡|| 6m 3 - /5 3m7 5 4M7 6 - - - | 0 0 0 0 |
來 我的 故鄉 在 遠..... 方
Bs: 4 - - - - 4 - - - - ~|| 4M7 05 55 6 3 3 0 0 0 | 05 5.5 3 6 || 3m7 7. 17 || 6m 6 - - - | 0 5 3 6 |
為什麼 流 浪 為什麼 流 浪 遠..... 方 為了 我
Bs: 4 - - - - 4 - - - - 3 - - - - 6 - - - - 6 - - - -|| 6m 7 6 3. 2 || 4M7 1 - - - || 2/4 0 721 || 3/4 6 - - - | 0 0 0 ||
夢..... 中..... 的 橄欖 樹
Bs: 6 6.4 555 ~|| 6m 0ii 6i 765 6 - - - | 0ii 6i 765 4M7 4 - - | 6m 0i 7i 645
|| 066 35 #432 | 3 - - - | 066 35 #432 | 1 - - - | 06 56 312 |
不要 問我 從哪裡 來 我的 故鄉 在遠 方 為 什麼 流...

(小鼓2.4拍)

(6m) 6 - **(/5)** **(4M7)**

|| ^{4/4} 3 - 02 22 | 1 - - 0 | 0 0 0 0 721 || 6 ^{EG} - - 0 |

浪 流 浪遠 方

Only AG(arp)Strings+Bs in

(D.r fill) **(6m9)** 035 5 5.3 354

|| 6 ^{EG} - - 0 |

流.... 浪

Bs: 6.6 6.3 555 55 ~

Bs: 6 - - - ~

(6m9) ^{EG}

↑ 4.2 243 317 76. ↑ 6 - 677 7.6 | 7173 3 3.2 2i. | 035 5 5.3 354 ↑

笛 0 0222 2222 2222

笛

(6m9) 2222 2222 6 - Flut 0 0i7i 7i7i 7i7i 22. 7 5 6 (6 - - - (6 - - -

↑ 4.2 243 317 76. ↑ 6. 65 #4 456 | 3 - < - - ↑ 3 - < - - ↑ 3 - < - - ||

(Fine)

