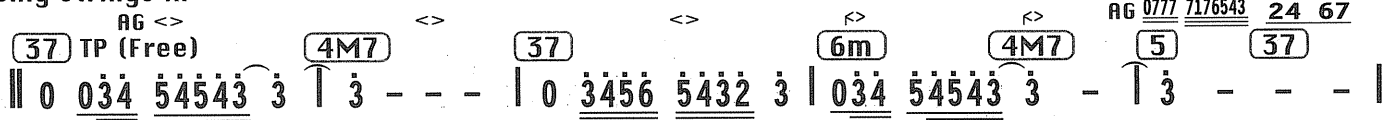
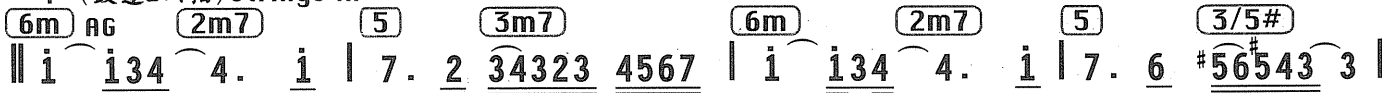


Only Strings in

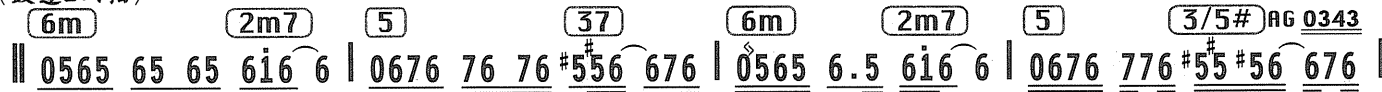


Tempo(鼓邊2.4拍)Strings in



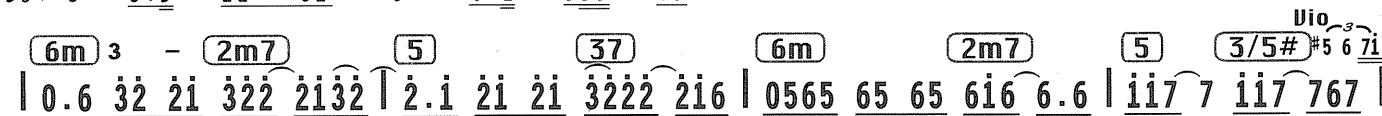
Bs: 6 63. 2. 2 ~

(鼓邊2.4拍)



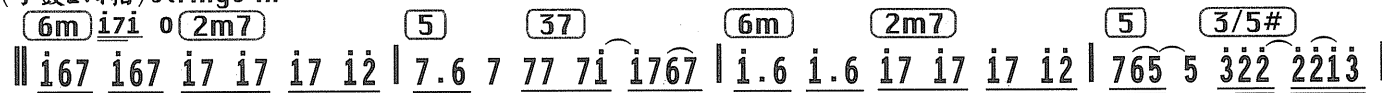
你聽來聽去聽了什麼歌 你愛來愛去愛出什麼樣心得 你聽什麼就想什麼 每個人都要為自己情緒負責

Bs: 6 0.3 22 02 5 0.2 333 05 ~



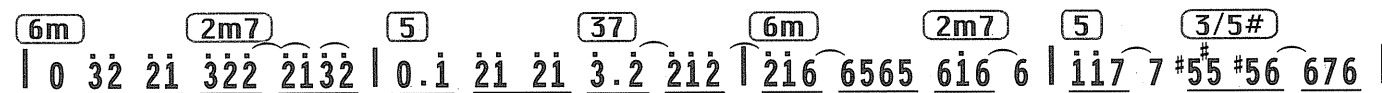
你愛錯的人沒有錯 嗚喔... 你挑錯音樂難道不想活 你認了認了認了你的命 緩慢的歌 聽不過那麼

(小鼓2.4拍)Strings in



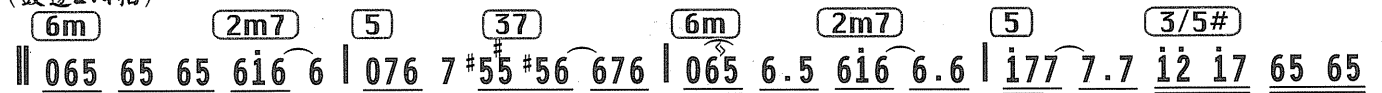
快那麼快整天跳啊跳啊跳舞的人 會明白什麼叫忘懷 一拍兩拍很快很快隨拍子怎安排.....唱什麼難耐

Bs: 6367 1.3 22 06 5256 7.2 33 3535 ~



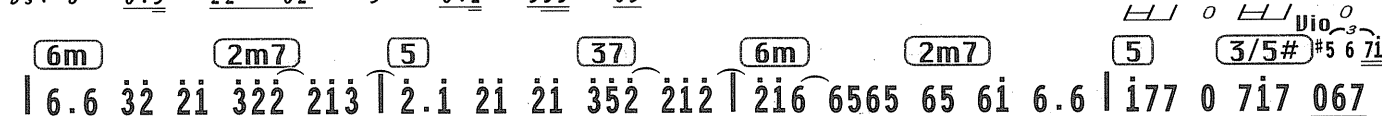
快到歌詞跟不來..... 迴轉啊轉啊 一個舞台..... 你愉快不愉快 BPM 快到不明 不白

(鼓邊2.4拍)



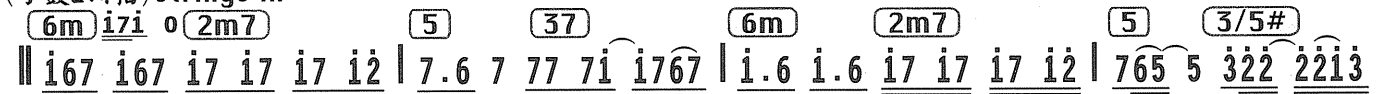
愛啦恨啦什麼是什麼 這首歌聽起來很快樂 不管是誰唱的 是誰寫的 誰管他唱啦唱啦唱什

Bs: 6 0.3 22 02 5 0.2 333 05 ~



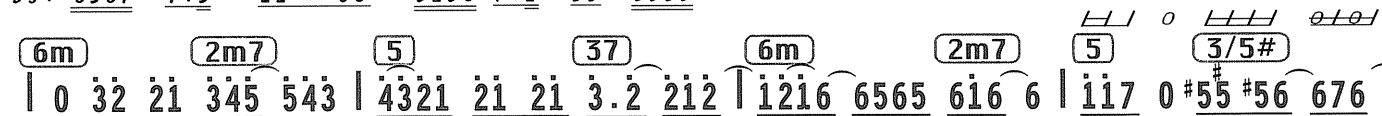
麼你愛錯的人沒有錯 嗚喔... 你挑錯音樂難道不想活..... 你認了認了認了你的命 緩慢的歌 聽不過那麼

(小鼓2.4拍)Strings in



快那麼快整天跳啊跳啊跳舞的人 會明白什麼叫忘懷 一拍兩拍很快很快隨拍子怎安排.....唱什麼難耐

Bs: 6367 1.3 22 06 5256 7.2 33 3535 ~



快到歌詞跟不來..... 迴轉啊轉啊 一個舞台..... 你愉快不愉快 BPM 快到不明 不白..

AG $\overbrace{613613}^6$ % $\overbrace{614614}^6$ %
 (6m) (2m7) (5) (37) (6m) (2m7) (5) (3/5#)
 || $\overbrace{653}^6$ $\overbrace{56}^6$ 6 - | $\overbrace{524524}^6$ % $\overbrace{523523}^6$ $\overbrace{543432}^6$ | 3 - $\overbrace{336176}^6$ $\overbrace{543234}^6$ | $\overbrace{332176}^6$ $\overbrace{556712}^6$ $\overbrace{3555}^6$ $\overbrace{567}^6$ |

(鼓邊2.4拍)

(6m) AG (2m7) (5) (3m7) (6m) 0 0.7 $\overbrace{1217}^6$ $\overbrace{6565}^6$ (2m7) $\overbrace{322}^6$ 0 $\overbrace{322}^6$ $\overbrace{012}^6$
 || $\overbrace{1}^6$ $\overbrace{134}^6$ 4. $\overbrace{1}^6$ | 7. $\overbrace{2}^6$ $\overbrace{34323}^6$ $\overbrace{4567}^6$ | $\overbrace{1}^6$ $\overbrace{134}^6$ 4. $\overbrace{1}^6$ | 7. $\overbrace{6}^6$ $\overbrace{56543}^6$ 3 |

Bs: 6 - 63. 2. 2 ~

誰 唱啦唱啦唱了什麼 每一分鐘 多少拍 那麼

(小鼓2.4拍) Strings in

(6m) $\overbrace{171}^6$ 0 (2m7) (5) (37) (6m) (2m7) (5) (3/5#)
 || $\overbrace{167}^6$ $\overbrace{167}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{12}^6$ | $\overbrace{7.6}^6$ 7 $\overbrace{77}^6$ $\overbrace{71}^6$ $\overbrace{1767}^6$ | $\overbrace{1.6}^6$ $\overbrace{1.6}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{12}^6$ | $\overbrace{765}^6$ 5 $\overbrace{322}^6$ $\overbrace{2213}^6$ |

快那麼快整天跳啊跳啊跳舞的人 會明白什麼叫忘 懷一 拍兩拍很快很快隨拍子怎安 排.....唱什麼 難耐
 Bs: $\overbrace{6367}^6$ $\overbrace{1.3}^6$ 22 06 $\overbrace{5256}^6$ $\overbrace{7.2}^6$ 33 $\overbrace{3535}^6$ ~

(6m) (2m7) (5) (37) (6m) (2m7) (5) (3/5#)
 T $\overbrace{3}^6$ $\overbrace{32}^6$ $\overbrace{21}^6$ $\overbrace{345}^6$ $\overbrace{543}^6$ | $\overbrace{432}^6$ $\overbrace{5443}^6$ $\overbrace{352}^6$ $\overbrace{112}^6$ | $\overbrace{1216}^6$ $\overbrace{6565}^6$ $\overbrace{616}^6$ 6 | $\overbrace{117}^6$ 0 $\overbrace{117}^6$ $\overbrace{067}^6$ |

快到歌詞 跟不來.....迴轉啊 轉一個 舞台.....你愉快不愉快 BPM BPM 那麼

(小鼓2.4拍) Strings in

(6m) $\overbrace{171}^6$ 0 (2m7) (5) (37) (6m) (2m7) (5) (3/5#)
 || $\overbrace{167}^6$ $\overbrace{167}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{12}^6$ | $\overbrace{7.6}^6$ 7 $\overbrace{77}^6$ $\overbrace{71}^6$ $\overbrace{1767}^6$ | $\overbrace{1.6}^6$ $\overbrace{1.6}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{17}^6$ $\overbrace{12}^6$ | $\overbrace{765}^6$ 5 $\overbrace{352}^6$ $\overbrace{2213}^6$ |

快那麼快整天跳啊跳啊跳舞的人 會明白什麼叫忘 懷一 拍兩拍很快很快隨拍子怎安 排.....唱什麼 難耐
 Bs: $\overbrace{6367}^6$ $\overbrace{1.3}^6$ 22 06 $\overbrace{5256}^6$ $\overbrace{7.2}^6$ 33 $\overbrace{3535}^6$ ~

(6m) (2m7) (5) (37) (6m) (2m7) (5) (3/5#) (Unis)
 T $\overbrace{3}^6$ $\overbrace{32}^6$ $\overbrace{21}^6$ $\overbrace{345}^6$ $\overbrace{543}^6$ | $\overbrace{4321}^6$ $\overbrace{21}^6$ $\overbrace{21}^6$ $\overbrace{5.3}^6$ $\overbrace{322}^6$ | $\overbrace{2321}^6$ $\overbrace{1565}^6$ $\overbrace{616}^6$ 6 | $\overbrace{177}^6$ 0 $\overbrace{117}^6$ 0 ||

快到歌詞 跟不來.....迴轉啊轉啊 一個 舞台.....去的去來的來 快不快 BPM (Fine)

