

蘭花小館, 12點見

張曼娟 詞
黃韻玲 曲
張清芳 唱
(豐華唱片)

Uio 5 - #4 - 2 - 6 - Only PN(arp)
 || $\overset{3}{7}12$ $\overset{3}{5}71$ $\overset{3}{5}7$ $\overset{3}{1}5$ $\overset{3}{1}5$ - - - || $\overset{3}{3}7$ $\overset{3}{15}$ $\overset{3}{2}7$ $\overset{3}{15}$ | $\overset{3}{4}7$ $\overset{3}{15}$ $\overset{3}{3}7$ $\overset{3}{15}$ |

口白: (有時候 吃一餐美食 比談一場

Uio
 || $\overset{3}{3}7$ $\overset{3}{15}$ $\overset{3}{2}7$ $\overset{3}{15}$ | $\overset{3}{5}7$ $\overset{3}{15}$ $\overset{3}{4}7$ $\overset{3}{1}3$ | $\overset{3}{2}1$ $\overset{3}{76}$ $\overset{3}{\#54}$ $\overset{3}{32}$ | 1 2 3 7 |

戀愛 更專注 至少 我們是 有頭 有尾的 吃到一條魚)

$\overset{3}{2}m7$ 5 6 $\overset{3}{3}i$ $\overset{3}{2}$ | $\overset{3}{5}$ $\overset{3}{7i}$ $\overset{3}{7i}$ $\overset{3}{7i}$ $\overset{3}{7i}$ | $\overset{3}{7i}7i$ $\overset{3}{7i}7i$ $\overset{3}{7i}7i$ $\overset{3}{7i}7i$ | $\overset{3}{7i}$ $\overset{3}{i}$ - - | 0 0 0 0 |

Only PN(arp)same(intro)(2)(鼓邊第3拍)

$\overset{3}{1}M7$ $\overset{3}{4}$ $\overset{3}{1}M7$ 01 11 1 $\overset{3}{1}$ 5 $\overset{3}{4}$
 || 11 12 21 1 | 61 23 31 1 | 11 11 1 1 5 | 6 5 - 0 |

(1)總是十二點 街角那家店 晴天雨天都不變.....
 (2)有一種緣份 餐桌上發生 不擁抱也不親吻.....

(2)Bs: 1 - - 13 ~

$\overset{3}{1}M7$ $\overset{3}{4}$ 6m $\overset{3}{4/5}$ Cello $\overset{3}{5}$ 7 12
 || 11 12 21 1 | 71 23 3 1 1 | 5. 4 3 3 1 | 2 - 0 0 |

(1)在蘭花小館 偶然的機緣分 享同在 一張桌面
 (2)魚該怎麼蒸 紅酒醇不醇就 像在 試探靈魂

Only PN(arp)Strings in

6m 3 - 4M7 6m Cello 5sus7 4 5 4 2
 || 23 32 23 3 | 23 35 5 1 1 | 5. 4 3 3 1 | 2 - 0 0 |

(1)你坐在右邊 我坐在左邊 記憶還要 如此新鮮
 (2)愛不能長久 味道卻永恆 口味要 小心謹慎

6m 3 - 4M7 2m7 5 4/5 5
 || 23 32 23 3 | 23 35 5 1 1 | 6. 6 6 6 3 | 5 - - - |

(1)為什麼改變 生活的路 線難道 只有為了相見
 (2)不必給承諾 就像陌生 人永遠 只有無限可能

Bs in (1) 1 6m 2m7 57 1M7
 || 05 55 6 5 5 | 55 56 6 1 1 | 6. 1 7 1 6 | 5 - - 0 |

我不能回答你 無須辯解 說話太 浪費時間

Bs: 1 - - 11 ~

7m7-5 3/5# 6m 27 2m7 /5
 || 2 3 4 4 3 3 | 7 63 3 - | 02 23 3 6 1 | 1 - 0 xxx | x 0 2 3 5 |

美食當前 默契邀約 明天別忘了 蘭花小館 十二點

Only PN(arp)Strings in

1M7 37 15 27 15 4 1M7 4 (D.r fill)
 || 1 PN - - - | 47 15 37 15 | 37 15 27 15 | 47 15 37 15 :||

見

(小鼓第3拍) ————— (2) —————

(1) (6m) (2m7) (57) (1M7)

|| 05 55 6 5 5 | 55 56 6 1 1 | 66 6 6 3 4 | 5 - - 0 |

我 不 想 知 道 你 的 姓 名 不 關 心 你 的 年 齡

Bs: 1 - - - 15 ~

(7m7-5) (3/5#) (6m) (27) (2m7) (/5) (D.r fill)

| 2 3 4 | 4 3 3 | 7 63 32 2 | 02 22 3 61 | 2 - - - | 0 0 2 3 5 |

我 們 只 是 相 遇 又 分 離 帶 著 美 味 的 關 係 繼 續 前

(小鼓第3拍)
(轉成 3b 調) AG

(4M7) 0 056 671 2345 (57) (1M7) (2/3) (D.r fill) (37)

|| 76 6 - - | 333 322 2. 15 | 2 1 - 017 | 671 154 321 2.1 |

進

Bs: 4 - - 44 54 ~

(4M7) (57) (1M7) PN" (4/5) 6 i (57) 4 3

| 6 66. 543 2171 | 765 534 5 - | 03 2321 767 53 || "045 671 234 565 ||

(轉回 1 調)

(小鼓第3拍)

(1) 5 - (6m) (2m7) (57) (1M7) (D.r fill)

|| 05 55 6 5 5 | 55 56 6 1 1 | 6. 1 7 1 6 | 5 - - 0 |

我 不 能 回 答 你 無 須 辯 解 說 話 太 浪 費 時 間

Bs: 1 - - - 15 ~

(7m7-5) (3/5#) (6m) (27) (D.r fill) Only PN(arp) (2m7)

| 2 3 4 | 4 3 3 | 7 63 3 - | 2 - 0 0 || 02 23 3 6 1 |

美 食 當 前 默 契 邀 約 明 天 別 忘 了

Only PN(arp) Strings in PN (1M7) 37 15 27 15 (4)

|| 1 - 0 xxx | x 0 2 3 5 || 1 - - - | 47 15 37 15 |

蘭 花 小 館 十 二 點 見

(1M7) (4) (1)

| 37 15 27 15 | 57 15 43 21 | 3 - - - | 3 - - - ||

rit (Fine)

