

5 --- 5
♩ = 105

執迷不悟

十一郎 詞
張宇 曲
林蒙 張宇 唱
(現代派唱片)

Tempo (小鼓第三拍)

1 3 三味線 3m 4 3 57

|| 053i 56 i2 35 | 053i 56 i2 35 | 053i 56 i2 35 | 32 32 2 - |

Bs: 1. 1 1. 2 ~

1 3 3m 4 57 1

|| 053i 56 i2 35 | 053i 56 i2 35 | 65 65 3 2 | 1 - - - |

1 3m7 6m 2m7 57

|| 0 12 12 35 | 6 35 5. 5 | 6 35 53 21 | 22 21 23 65 |

(女)讓我 能用 一生 陪 著你 能 愛 著你 我 願意 退去 我 所有 美麗

1 3m7 6m 2m7 5 三味線 5#5

|| 0 12 12 35 | 6 35 5. i | 6 35 53 21 | 22 2 06 23 | 22 2 - - |

眼看 幸福 伸手 就 可及 你 別 猶豫 我 好不 容易 才有 甜蜜

6m 66 56 6 3m 03 73 3 3m

|| 0i ii i7 i3 T 3 - 3 6 | 6 55 5 - T 5 - - - |

(男)我 不是 真的 無情 不 看 妳 的心

4 06 1 - 0 1 02 53 3 -

|| 06 66 65 61 T 1 - 1 5 | 5 23 3 - T 3 - - - |

把 渴望 藏在 心底 才 不 露 痕跡

5 07 52 2 - 6m 03 13 76 6

|| 05 55 56 52 T 2. 22 2 3 2 | 1 - - - |

我 想我 怎樣 才能 讓心 像 水 平 靜

4 3m7 2m7 57 0 05 61 23

|| 06 66 6 5 6 | 5 - - - | 06 66 6 i 6 | 2 - - - |

不 要妳 執迷 不 悟 不 讓妳 比 我 痛 苦

1 5 - 6m 02 61 i -

|| 05 55 53 35 | 22 21 2 i | 02 22 2 i 6 | i - - - |

(女)你 不是 我又 怎會 知道 我的 孤 單 整 顆心 沒 人 疼 愛

Bs: 1 1 5 1. 5 ~

2m7 57

|| 02 22 26 62 | 33 32 3 4 | 044 43 32 2 | 044 45 32 12 |

(男)妳 不是 我又 怎會 知道 我的 無 奈 重 重 心事 解不 開 悲 傷 像海 一樣 捲來

$\boxed{1}$ 0 $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\overset{\frown}{15}$ $\overset{\frown}{5}$ 03 $\underline{65}$ $\overset{\frown}{5}$ - $\boxed{6m}$ $\overset{\frown}{02}$ $\underline{6\dot{1}}$ $\overset{\frown}{\dot{1}}$ - $\boxed{2m7}$
 || $\underline{05}$ $\underline{55}$ $\underline{53}$ $\underline{35}$ | $\underline{22}$ $\underline{2\dot{1}}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\underline{02}$ $\underline{22}$ $\dot{2}$ $\overset{3}{\dot{1}}$ $\underline{6}$ | $\dot{1}$ - - - || $\underline{02}$ $\underline{22}$ $\underline{26}$ $\underline{62}$ |
 (女)你不是我又怎會 知道我的 等待 永遠像 石沉大海 (男)妳不是我又怎會

(I) $\boxed{2m7}$ $\boxed{57}$ $\boxed{1}$ $\overset{\frown}{06}$ $\overset{\frown}{51}$ $\overset{\frown}{1}$ - $\overset{\text{笛}}{5}$
 || $\underline{33}$ $\underline{32}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\dot{2}$ | $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\underline{23}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\frown}{\dot{1}}$ - $\overset{\frown}{\top\dot{1}}$ - 0 - $\overset{\text{笛}}{5}$ |
 知道我的 徘徊 (合)多少心碎的夜晚 真的好想可以依賴 妳的愛

三味線 $\boxed{1}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{3m7}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{4}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{57}$ $\underline{32}$ $\underline{32}$ $\dot{2}$ -
 || $\overset{\text{笛}}{5}$ - - $\underline{0165}$ | $\underline{23}$ $\overset{\frown}{3}$ - $\underline{5613}$ | $\underline{\dot{2}\dot{1}}$ $\overset{\frown}{\dot{1}}$ - $\underline{05}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}\dot{2}}$ $\overset{\frown}{\dot{2}}$ - - |

$\boxed{1}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{3m7}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{465}$ $\underline{65}$ $\boxed{57}$ $\underline{3'2'}$ $\boxed{11}$ - - - -
 | 0 5 $\overset{\frown}{56}$ $\underline{53}$ | $\underline{65}$ $\overset{\frown}{5}$ - - | $\underline{03}$ $\underline{25}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - - - - :||

(II) $\boxed{2m7}$ $\boxed{57}$ $\boxed{1}$
 || $\underline{33}$ $\underline{32}$ $\dot{3}$ $\dot{4}$ | $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\dot{2}$ | $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\underline{23}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\frown}{\dot{1}}$ - $\overset{\frown}{\top\dot{1}}$ - 0 0 ||
 知道我的 徘徊 (合)多少心碎的夜晚 真的好想可以依賴 妳的愛

$\boxed{2m7}$ \diamond $\boxed{57}$ \diamond $\boxed{1}$ $\overset{\text{笛}}{5616}$
 || $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\dot{2}$ | $\underline{044}$ $\underline{43}$ $\underline{32}$ $\underline{23}$ | $\dot{2}$ $\underline{\dot{1}\dot{1}}$ $\overset{\frown}{\dot{1}}$ - $\overset{\frown}{\top\dot{1}}$ - 0 - $\overset{\text{笛}}{5616}$ |
 (合)多少 心碎 的夜 晚 真的 好想 可以 依賴 妳 的愛

三味線 $\boxed{1}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{3m7}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{4}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{57}$ $\underline{32}$ $\underline{32}$ $\dot{2}$ -
 || $\overset{\text{笛}}{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{065}$ | $\underline{23}$ $\overset{\frown}{3}$ - - | 1 - $\overset{\frown}{16}$ $\overset{\frown}{65}$ | $\underline{32}$ $\overset{\frown}{2}$ - - |

$\boxed{1}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{3m7}$ $\overset{3}{0531}$ $\underline{56}$ $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\boxed{465}$ $\underline{65}$ $\boxed{57}$ $\underline{3'2'}$ $\boxed{11}$ - - - -
 | 0 5 $\overset{\frown}{52}$ $\underline{35}$ | 6. $\underline{5}$ $\overset{\frown}{5}$ $\underline{35}$ | $\underline{65}$ $\underline{65}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 1 - - -

rit.....