

SLOW SOUL 4/4 (F#m - Gm)

3 -- 6

♩ = 66 (16 Beat)

# 多情男子

陳佳明 詞  
陳佳明 曲  
于冠華 唱  
(波麗佳音)

No Tempo

6m Vib 23 63 23 63 | 23 63 23 63 | 071̣ 1̣27̣ 7̣12̣ 2̣67̣ ↑ 7 253̣ 3 - |

Bs: 636̣ 6 414̣ 4 ~

6m 4 5 6m 6m Vib 6735

| 071̣ 1̣27̣ 7̣12̣ 2̣67̣ ↑ 7 253̣ 3 - ↑<sup>2/4</sup> 3 - |

Only PN(arp)

6m 6 4 5 1 2m 4 5 1 String 17 #53

|| 2̣2̣3̣ 2̣1̣1̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 7̣1̣ 7̣53̣ 3 - | 2̣2̣2̣ 1̣6̣ 1̣2̣6̣ 6.6 | 7̣7̣ 6̣53̣ 3 - ↑<sup>2/4</sup> 3 - |

找尋生命中的那一個人 在燈火闌珊處 我也曾勇敢的愛過 卻是一再的錯

Bs: 6 4 ~

String in

6m 4 5 1 2m 4 5 1 Vib 3+ 7 12

| 2̣2̣3̣ 2̣1̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 7̣1̣1̣ 7̣53̣ 3 - | 2̣2̣2̣ 1̣6̣ 1̣2̣6̣ 6.6 | 7̣1̣ 2̣.1̣ 1̣ - ↑<sup>2/4</sup> 1̣ - |

重覆著同樣的悲喜 在變幻的時間裡 我也曾完全的付出 是多情教我輸

Tempo(小鼓2.4拍)

6m 3 4 5 7/7 1M7 2m 4 2m 5 37

|| 3̣5̣ 6̣3̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 5̣6̣ 5̣2̣ 3̣ - | 2̣2̣2̣ 2̣1̣1̣ 2̣1̣6̣ 6.6 | 2̣2̣3̣ 2̣1̣2̣ 2̣ - |

我是多情的男子 從不為誰流露 繼續著漫長的寂寞路 沒有人為我付出

Bs: 6 6.6 4 4.4 ~

6m 4 5 7/7 1M7 2m 3m 6m 4 5 1 0 3215

| 3̣5̣ 6̣3̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 5̣6̣ 5̣2̣ 3̣ - | 2̣2̣2̣ 2̣1̣ 3̣5̣6̣ 3̣2̣1̣1̣5̣ | 6̣1̣1̣ 2̣1̣2̣1̣ 1̣ - |

我是多情的男子 從不為誰而哭 不讓你看到眼中的酸楚不想妳為我受苦

Sy 6m 6 4 5 6m 6m 4 5 6m

|| 071̣ 1̣27̣ 7̣12̣ 2̣67̣ ↑ 7 253̣ 3 - | 071̣ 1̣27̣ 7̣12̣ 2̣67̣ ↑ 7 253̣ 3 - |

Tempo(鼓邊第3拍)

6m 6 4 5 1 2m 4 5 1 String 17 #53

|| 2̣2̣3̣ 2̣1̣1̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 7̣1̣ 7̣53̣ 3 - | 2̣2̣2̣ 1̣6̣ 1̣2̣6̣ 6.6 | 7̣7̣ 6̣53̣ 3 - ↑<sup>2/4</sup> 3 - |

找尋生命中的那一個人 在燈火闌珊處 我也曾勇敢的愛過 卻是一再的錯

Bs: 6 4 ~

6m 4 5 1 2m 4 5 1 Vib 3+ 7 12

| 2̣2̣3̣ 2̣1̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 7̣1̣1̣ 7̣53̣ 3 - | 2̣2̣2̣ 1̣6̣ 1̣2̣6̣ 6.6 | 7̣1̣ 2̣.1̣ 1̣ - ↑<sup>2/4</sup> 1̣ - |

重覆著同樣的悲喜 在變幻的時間裡 我也曾完全的付出 是多情教我輸

(小鼓2.4拍)

6m 3 4 5 7/7 1M7 2m 4 2m 5 37

|| 3̣5̣ 6̣3̣ 2̣2̣3̣6̣ 6.6 | 5̣6̣ 5̣2̣ 3̣ - | 2̣2̣2̣ 2̣1̣1̣ 2̣1̣6̣ 6.6 | 2̣2̣3̣ 2̣1̣2̣ 2̣ - |

我是多情的男子 從不為誰流露 繼續著漫長的寂寞路 沒有人為我付出

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{1^0}$   $\boxed{3\bar{2}1\bar{2}}$   
 |  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}} \underline{3\bar{5}6} \underline{3\bar{2}1\bar{1}5}$  |  $\underline{6\bar{1}1} \underline{2\bar{1}2\bar{1}}$   $\bar{1}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰而 哭 不讓妳看到眼中的酸楚不想 妳為我受 苦

$\boxed{6m}^3$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{5}$   $\boxed{37}$   
 ||  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}1} \underline{2\bar{1}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{2\bar{3}3} \underline{2\bar{1}2}$   $\bar{2}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰流 露 繼續著漫長的寂寞路 沒 有人為我付出  
 Bs:  $6 \wedge \underline{6.6} \quad 4 \wedge \underline{4.4} \sim$

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{47}$  (升半調)  
 |  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}} \underline{3\bar{5}6} \underline{3\bar{2}1\bar{1}5}$  |  $\underline{6\bar{1}1} \underline{2\bar{1}2\bar{1}}$   $\bar{1}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰而 哭 不讓妳看到眼中的酸楚不想 妳為我受 苦

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{5}$   $\boxed{37}$   
 ||  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}1} \underline{2\bar{1}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{2\bar{3}3} \underline{2\bar{1}2}$   $\bar{2}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰流 露 繼續著漫長的寂寞路 沒 有人為我付出

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{37}$   
 |  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{6\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{5\bar{3}}$   $\bar{3}$  |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}} \underline{3\bar{5}6} \underline{3\bar{2}1\bar{1}5}$  |  $\underline{6\bar{1}1} \underline{2\bar{1}2\bar{1}}$   $\bar{1}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰而 哭 不讓妳看到眼中的酸楚不想 妳為我受 苦

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{5}$   $\boxed{37}$   
 ||  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}1} \underline{2\bar{1}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{2\bar{3}3} \underline{2\bar{1}2}$   $\bar{2}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰流 露 繼續著漫長的寂寞路 沒 有人為我付出

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{1}$   $\boxed{37}$   
 |  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{6\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{5\bar{3}}$   $\bar{3}$  |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}} \underline{3\bar{5}6} \underline{3\bar{2}1\bar{1}5}$  |  $\underline{6\bar{1}1} \underline{2\bar{1}2\bar{1}}$   $\bar{1}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰而 哭 不讓妳看到眼中的酸楚不想 妳為我受 苦

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{5}$   $\boxed{37}$   
 ||  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{5\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}1} \underline{2\bar{1}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{2\bar{3}3} \underline{2\bar{1}2}$   $\bar{2}$  - |  
 我是多情的男子 從 不為誰流 露 繼續著漫長的寂寞路 沒 有人為我付出

$\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{7/7}$   $\boxed{1M7}$   $\boxed{2m}$   $\boxed{3m}$   $\boxed{6m}$   $\boxed{4}$   $\boxed{5}$   $\boxed{1}$   
 |  $\underline{3\bar{5}} \underline{6\bar{3}} \underline{2\bar{3}6} \underline{6.6}$  |  $\underline{6\bar{6}} \underline{5\bar{2}} \underline{3}$  - |  $\underline{2\bar{2}2} \underline{2\bar{1}} \underline{3\bar{5}6} \underline{3\bar{2}1\bar{1}5}$  |  $\underline{6\bar{1}1} \underline{2\bar{1}2\bar{1}}$   $\bar{1}$  - ||  
 我是多情的男子 從 不為誰而 哭 不讓妳看到眼中的酸楚不想 妳為我受 苦

rit.....