

SLOW SOUL 4/4 (Am)

5 -- i

♩ = 86 (16 Beat)

我和你不分離

丁曉雯 詞

M. NASIR 曲

梁雁翎 唱

(名將唱片)

Tempo (小鼓2.4拍)

6m AG 2m 5 6m 4 2m 37 Ogen 03~
 || 6667 1236 56. 656 | 23. 3.3 137 6523 | 2 262 346 121 | 7 733 375 3 |

Bs: 6 6.6 2 5 6 6.6 4 4.3 ~

4M7 Ogen 5 1 6m 4 5 6m 067 136i 37 7 --
 || 6. 6 52 22 | 23 3232 16 6 | 0 6 7 5 3 | 656 6 #5 - |

6m 2m 5 6m 2m 6m
 || 3 - 22 17 | 6 - 12 35 | 52 2 21 231 | 16 6 - 01 |
 天 讓我們相 愛 讓我們分 開 不問 該不該 哦

6m 2m 5 6m 2m 37
 | 3 - 22 17 | 6 - 12 35 | 52 2 21 23 | 3 - - 33 |
 天 多少 的無 奈 多少 的遺 憾 從沒 有答 案 只願

4 5 2m 6m 4 5 6m
 || 66 66 232 2 | 21 23 166 6 | 0 11 75 36 | 6 - - 33 |
 相信 這是 上天 作弄 人的 安排 命運 的 試探 只要

4 5 2m 6m 4 5 6m
 | 66 66 322 2 | 21 23 166 6 | 0 11 75 36 | 6 - - 0 |
 你我真心 相 待 不怕 任何 阻 礙 仍然 有 期盼

1 2m 4 4/5 6m 0 ii7i 07i 0
 || 1 - 23. 32 | 22 2 - 3216 | 2 - 1.6 65 | 6 - - - |
 我 和 你 哦.... 不 分 離

1 2m 4 4/5 6m
 | 1 - 23. 3 | 523 2 - 3216 | 2 - 1.6 65 | 6 - - 35 |
 我 和 你 哦.... 不 分 離 幾次

4 5 6m 4 5 6m
 | 66 66 77 712 | 166 6 - 065 | 66 6 65 53 | 36 6 - 35 |
 夢中見你 向我走過 來 風裡 雨裡 我們 相擁 取暖 不管

4 5 6m 4 37
 | 66 66 77 712 | 166 6 - 065 | 66 66 6. 6 | 77 7 76 71 |
 日月星辰 如何 的變 換 滄海 和桑 田 怎 麼更 改 我的愛

^[6m] $\uparrow \dot{1} \ 7 \ 6 \sim \underline{63} \sim 1$ | ^[2m] $2 - - \underline{3216}$ | ^[5] $2 - - \underline{3215}$ | ^[6m] $6 - - -$ |
 為你 等 待 哦..... 為你等 待

^[1] $1 - \underline{23} \sim \underline{32}$ | ^[2m] $\uparrow \underline{22} \sim 2 - \underline{3216}$ | ^[4] $2 - \underline{1.6} \sim \underline{65}$ | ^[4/5] $6 - - -$ |
 我 和 你 哦.... 不 分 離

^[1] $1 - \underline{23} \sim 3$ | ^[2m] $\underline{523} \sim 2 - \underline{3216}$ | ^[4] $2 - \underline{1.6} \sim \underline{65}$ | ^[6m] $6 - - -$ |
 我 和 你 哦.... 不 分 離

(1)
^[6m9] ^{AG} $0 \ \underline{0367} \ \underline{1\dot{2}\dot{3}} \ \underline{3\dot{2}\dot{4}} \mid 3 \ \underline{3\dot{2}\dot{1}7} \ \underline{7\dot{1}7} \ \underline{763} \mid 0 \ \underline{1351} \ \underline{2351} \ \underline{2\dot{3}\dot{2}\dot{1}} \mid 2 - \underline{062} \ \underline{346} \mid$

^[4] $\underline{1\dot{1}6} \sim \underline{6\dot{1}7} \sim \underline{752} \sim \underline{256}$ | ^[5] $\underline{7\dot{1}7} \sim \underline{1763} \sim 3 \ \underline{033}$ | ^[1] $\underline{3\dot{2}\dot{2}\dot{2}} \sim \underline{2\dot{1}\dot{1}} \sim 0.5 \ \underline{5\dot{1}\dot{1}} \mid \underline{1\dot{2}\dot{2}} \sim 2 \ \underline{0434} \ \underline{6\dot{1}7} \mid$

^[4] $\dot{1} \ \underline{06\dot{1}\dot{2}} \ \underline{7\dot{1}752} \sim \underline{256}$ | ^[5] $6 - \underline{17} \ \underline{65} \mid$
 幾次

(2)
^[1] $1 - \underline{23} \sim \underline{32}$ | ^[2m] $\uparrow \underline{22} \sim 2 - \underline{3216}$ | ^[4] $2 - \underline{1.6} \sim \underline{65}$ | ^[4/5] $6 - - -$ |
 我 和 你 哦.... 不 分 離

^[1] $1 - \underline{23} \sim 3$ | ^[2m] $\underline{523} \sim 2 - \underline{3216}$ | ^[4] $2 - \underline{1.6} \sim \underline{65}$ | ^[6m] $6 - - -$ ||
 我 和 你 哦.... 不 分 離

(Fade out.....)