

1 -- 5

不能不讓你來入夢

♩ = 108 (54)(小鼓第三拍)

Only EP(arp)

1 U1b 17/7b 4/6 4m/6b

|| 3̣ 5̣ 5̣ 5̣. 3̣ | 2̣ 3̣1̣ 1̣. 5̣ | 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 6̣1̣ | 4̣3̣ 1̣6̣ 5̣ 4̣ |

U1b 3̣ 5̣ 5̣ 5̣. 3̣ 2̣ 3̣1̣ 1̣. 5̣ 6̣ 1̣ 1̣ 1̣ 6̣1̣ 4̣3̣ 1̣6̣ 5̣ 4̣ 3̣ - - -

1 EGF 17/7b 4/6 4m/6b 1 1 4m U.o 12

|| 5̣ - - - 5̣ - 1̣ 2̣ 1̣ | 4̣ - - 4̣5̣ | 5̣6̣ 5̣ 1̣ 2̣ | 3̣ - - - 3̣ 0̣ EP 4̣3̣ 1̣6̣ |

就讓

Only EP(arp)

1 5̣ - 6m 4 1/3

|| 3̣2̣ 3̣5̣ 5̣ 5̣3̣ | 2̣3̣ 2̣1̣ 1̣ 6̣5̣ | 6̣1̣ 2̣3̣ 2̣ 1̣ 3̣ | 5̣ - - 0̣5̣ |

一切 隨風 掠過 你我 心頭 何必 在乎 錯過 還是 躲 過 當

4M7 6m 2m 5sus 5̣

| 2̣3̣ 3̣2̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 2̣3̣ 2̣1̣ 1̣ 6̣5̣ | 6̣ 1̣ 1̣ 6̣2̣ 2̣ - 0̣ 6̣5̣ |

轟轟 烈烈 以後隨 天涯 淡薄 何苦 離 別 又 相逢 誰能

Tempo (鼓邊第3拍)

1 3̣ 6m 4 1/3 EGF 5̣6̣ 1̣2̣

|| 3̣2̣ 3̣5̣ 5̣ 5̣3̣ | 2̣3̣ 2̣1̣ 1̣ 6̣5̣ | 6̣1̣ 2̣3̣ 2̣ 1̣ 3̣ | 5̣ - - 0̣5̣ |

一無 所求 面對 一無 所有 為愛 不計 代價 無怨 無 尤 當

Bs: 1 - - 1̣1̣ ~

2m 1̣ - 6m 4 EGF 1̣0̣7̣ 1̣5̣ 5̣2̣ 1̣5̣ 1̣ 3̣ - 5/7 1̣2̣ 2̣

| 2̣3̣ 3̣2̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 2̣3̣ 2̣1̣ 1̣ 6̣5̣ | 6̣ 1̣ 1̣2̣ 2̣3̣ 2̣1̣ | 1̣ - - - | 0̣ 0̣ 0̣ 0̣ |

一夜一種 心痛隨 思念游走 是否 你也曾 想回 頭

i 6m U1b 1̣7̣ 6̣3̣ 3̣ - 1̣ U1b 5̣2̣ 3̣1̣ 5̣1̣ 7̣1̣

|| 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 1̣6̣ 6̣ - - 5̣6̣ | 1̣ 1̣ 2̣ 1̣ 3̣5̣ 5̣ - - 0̣5̣ |

為愛流 過的淚 點點 滴滴都 比 酒濃 我

4 6̣ - 1/3 2m EGF 5sus 0̣5̣1̣2̣ 5̣1̣7̣1̣ 5̣ 2̣. 5̣ 6̣7̣ 1̣2̣

| 6̣6̣ 6̣5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣3̣ 2̣3̣ 3̣2̣2̣3̣ 0̣5̣ | 2̣2̣ 2̣3̣ 2̣ 1̣2̣ 2̣ - - - | 0̣ 0̣ 0̣ 1̣2̣ |

過著我的寂寞掩 飾傷痛 你 終究 還是我的夢 不能

(小鼓第三拍)

1 3̣ 17/7b 4/6 4/5 1̣ 17/7b 4/6 EGF 4/5 6̣1̣ 2̣6̣

|| 3̣ 5̣ 2̣ 3̣2̣ 2̣1̣ 1̣ 0̣ 6̣1̣ | 2̣3̣ 3̣ 3̣ 5̣5̣6̣ 6̣ - 0̣ 0̣ |

不 讓 你 來入 夢 夢醒 以後 更 寂寞

Bs: 1. 1̣ 7̣. 7̣ ~

4 1̣ - 1/3 2m 5sus 5̣

| 6̣6̣ 6̣5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 3̣5̣ 5̣ 0̣5̣ | 3̣2̣ 2̣2̣ 2̣ 1̣2̣ 2̣ - - 1̣2̣ |

不能 不讓 我的心 浮動 在 夢與 夢之 間 飄泊 不能

$\boxed{1}$ $\boxed{17/7b}$ $\boxed{4/6}$ $\boxed{4/5}$ $\boxed{1}$ $\boxed{17/7b}$ $\boxed{4/6}$ $\boxed{4/5}$
 || $\underline{35}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\underline{32}$ \uparrow $\underline{21}$ $\dot{1}$ 0 $\underline{61}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\underline{556}$ \uparrow 6 - - $\underline{12}$ |
 不讓 你 來入 夢 不能 不 讓 夢 成空 不能

$\boxed{1}$ $\boxed{3m}$ $\boxed{6m}$ $\boxed{2m}$ $\boxed{57-9}$
 | $\underline{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\underline{53}$ $\dot{3}$ | $\underline{2}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 05 | 6 $\underline{11}$ $\underline{12}$ $\underline{23}$ | $\dot{2}$ - $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |
 不讓 心 頭 的 微 風 帶 走 一 切 只 留 下 寂 寞 的

(鼓邊第3拍) Ulb — (1) —

$\boxed{1}$ $\boxed{17/7b}$ $\boxed{4/6}$ $\boxed{4m/6b}$
 || $\underline{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{31}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{61}$ | $\underline{43}$ $\underline{16}$ 5 4 |
 夢

Bs: 1 - - - $\underline{11}$ ~

Ulb $\boxed{1}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\boxed{17/7b}$ $\dot{2}$ $\underline{31}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\boxed{4/6}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{61}$ $\boxed{4m/6b}$ $\underline{43}$ $\underline{16}$ 5 4 $\underline{55}$ |
 EGF 3 - $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\underline{1}$ | 1 - $\underline{51}$ $\underline{223}$ \uparrow $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\dot{1}$ $\underline{34}$ | $\dot{5}$ $\underline{4}$ $\dot{1}$ 2 : |
 誰 能

$\boxed{6m}$ 0 EGF 0 $\underline{35}$ $\underline{61}$ $\boxed{7/5}$ $\dot{1}$ $\underline{23}$ $\dot{3}$ $\underline{32}$ $\boxed{4}$ $\dot{1}$ - $\boxed{57-9}$
 || $\underline{1}$ - - - | 0 0 0 05 | 6 $\underline{11}$ $\underline{12}$ $\underline{23}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\underline{23}$ $\underline{33}$ |
 夢 帶 走 一 切 只 留 下 寂 寞 的

(鼓邊第3拍) EGF 5 - - -

$\boxed{1}$ Ulb $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{31}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{61}$ | $\underline{43}$ $\underline{16}$ 5 4 |
 夢

EGF 3 - - $\underline{51}$ $\underline{23}$ $\dot{3}$ - $\underline{312}$ $\dot{1}$ - - $\underline{34}$ $\underline{56}$ $\dot{6}$ - - $\dot{5}$ ---
 $\boxed{1}$ Ulb $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{31}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ | $\underline{6}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{61}$ | $\underline{43}$ $\underline{16}$ 5 4 | 3 - ||
 rit.....