

BOSSA 4/4 (A)

1 -- 4  
● = 135

## 然 而

陳 昇 詞  
陳 昇 曲  
陳 昇 唱  
(滾石唱片)

No Tempo (鼓邊第三拍)

RG(arp) 2 6 2 2 4 6 % 1 7 3 3 5 7 %

[2m7] [1M7] [2m7]

|| 4  $\frac{\text{口琴}}$  - - ↑ 4 - - 3 4 | 5 - - - ↑ 5 1 6 5 4 | 6 - - - ↑

[2m7] [1] 1 5 1 1 3 5 [1sus] % [1] %

↑ 6 - - - | 5 - - - | 4 - - - | 3 - - - | 0 0 " 0 3 4 ||

然而

Tempo

[1] RG (arp) [2m7/1] [4]

|| 5 5 5 3 6 ↑ 6 5 5 - 5 6 | 1 1 2 1 6 6 ↑ 6 - - 6 5 | 4 4 4 - - ↑

你 永 遠 不 會 知 道 我 有 多 麼 的 喜 歡 有 個 早 晨

[4] [5] [1]

↑ 4 0 4 3 4 5 ↑ 5 - - - | 0 2 4 3 | 3 - - - | 0 0 0 3 4 ||

我 發 現 你 在 我 身 旁 然 而

[1] [2m7/1] [4]

|| 5 5 5 3 6 ↑ 6 5 5 - 5 6 | 1 1 1 6 6 ↑ 6 - - 6 5 | 4 4 4 - - ↑

你 永 遠 不 會 知 道 我 有 多 麼 的 悲 傷 每 個 夜 晚

[4] [5] [1]

↑ 4 0 4 3 4 5 ↑ 5 - - - | 0 0 4 3 | 1 - - - | 0 0 0 0 1 ||

再 也 不 能 陪 伴 你 當

[4] [1M7]

||: 1 1 1 6 1 ↑ 1 - 2 1 5 ↑ 5 - - - | 0 0 0 0 3 ||

頭 髮 已 斑 白 的 時 候 你

[2m7] [1]

| 4 4 4 4 3 4 ↑ 4 - 6 5 3 | 5 2 3 - - - | 0 0 0 0 1 ||

是 否 還 依 然 能 牢 記 我 有

[4] (II) 2 1 [1M7]

| 1 1 1 1 1 6 | 1 - 2 1 3 ↑ 3 - - - ↑ 3 0 0 0 5 ||

一 句 話 我 一 定 要 對 你 說 我

[2m7] [5] [3m7] [6m]

|| 4 4 4 4 4 3 3 3 ↑ 2 2 2 0 2 1 2 | 3 3 2 3 2 2 1 ↑ 1 6 6 0 6 6 7 |

會 在 遙 遠 地 方 等 你 知 道 你 已 經 不 在 悲 傷 I want you

**4M7** | 2 i - i - - | 0 0 7 5 i <sup>**1**</sup> i - - - i - - - ||  
 freedom like a bird

54 25 42 54 (I)  
**2m11/1** <sup>口琴</sup> | 3 - - - i 3 4 3 4 5 <sup>**1M7**</sup> i - - - i 5 - 0 6 5 |

54 25 42 54  
**2m11/1** | 6 5 4 4 3 4 3 <sup>**1**</sup> i 3 1 - 1 - " 3 4 ||  
 然而

<sup>**1**</sup> **AG (arp)** <sup>**2m7/1**</sup> <sup>**4**</sup>  
 || 5 55 5 36 i 65 - 5 - 56 | i 12 i 6 6 i 6 - - 65 | 44 - 4 - - i  
 你永遠不會知道 我有多麼的喜歡 因為有你

Bs:

<sup>**4**</sup> <sup>**5**</sup> <sup>**1**</sup>  
i 4 04 33 4 | 5 - - - | 0 0 4 33 i 3 - - - | 0 0 0 34 ||  
 等待也變的 溫暖 然而

<sup>**1**</sup> <sup>**2m7/1**</sup> <sup>**4**</sup>  
 || 5 55 5 36 i 65 - 5 - 56 | i 12 i 6 6 i 6 - - 65 | 44 - 4 - - i  
 你永遠不會知道 我有多麼的悲傷 在你心中

<sup>**4**</sup> <sup>**5**</sup> <sup>**1**</sup>  
i 4 04 3 45 i 5 - - - | 0 0 4 31 i 1 - - - | 0 0 0 01 :||  
 我還沒有 名字 當

AG 54 25 42 54 (II) 25 42 54 25 53 15 31 53 15 31 53 15  
**2m11/1** | 0 0 0 0 | 0 0 7 5 i i - - - i - - - |  
 like a bird

AG 54 25 42 54 25 42 54 25 53 15 31 53 15 31 53 15  
**2m11/1** | 0 0 0 0 | 0 0 7 5 i i - - - i - - - ||  
 like a bird

AG 54 25 42 54 25 42 54 25 53 15 31 53 15 31 53 15  
**2m11/1** <sup>口琴</sup> **Adlib** | : / / / / | / / / / | / / / / | / / / / :||